

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 06.10. 2009 г. № 373 (в редакции приказа от 31 декабря 2015 г. N 1576),
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (СанПиН 2.3/2.4.3590-20), утвержденные Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 27.10. 2020г. № 32, с учетом внесенных изменений от 29.06.2011 №85, от 25.12.2013 № 72, от 24.11.2015 г. № 81; СП 3.1./2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации 28 августа 2020 года N 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Федеральными требованиями к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников, утвержденных приказом Министерства образования и науки России от 28 декабря 2010 г. № 2106 (зарегистрированы в Министерстве юстиции России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676);
- Федеральными требованиями к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений, утвержденными приказом Министерством образования и науки России от 4 октября 2010 г. № 986 (зарегистрированы в Министерстве юстиции России 3 февраля 2011 г., регистрационный номер 19682);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. № 254 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Примерной основной образовательной программой начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- Положением о рабочей программе учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в МБОУ «Иджинская СОШ».

Образование в современных условиях призвано обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентностного опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития, ценностных ориентаций и смыслов творчества. Это предопределяет направленность целей обучения на формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

Главной целью образования является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познания, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.

Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции обучающихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности к творческой деятельности, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Место учебного предмета в учебном плане.

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **540ч. В 1 классе – 132 ч** (4 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **92 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **40 ч** (10 учебных недель) – урокам русского языка.

Во 2 - 4 классах на уроки русского языка отводится по **136 ч** (4 ч в неделю, **34** учебные недели в каждом классе).

Классы	Предметы цикла	Количество часов на ступени начального образования
1	Обучение грамоте	92 (23*4)

	Русский язык	40 (10*4)
2	Русский язык	136 (34*4)
3	Русский язык	136 (34*4)
4	Русский язык	136 (34*4)
Всего		540ч

Общая характеристика учебного предмета

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача – приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) – повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;

- развитие речи.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма).

Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Раздел «Лексика» предусматривает формирование у младших школьников представлений о материальной природе языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных универсальных действий.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предусматривается применение следующих **технологий обучения**:

- технологии деятельностной педагогики (педагогика понимания, коллективные способы обучения, РВГ, допонимания, метод проектов);
- здоровьесберегающие технологии;
- ИКТ.

В целях реализации рабочей программы воспитания МБОУ «Иджинская СОШ» предполагается шире использовать возможности учебного занятия, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися, организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательных отношений, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся»;
- взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся на уроке;
- организация групповой работы, работы в парах с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановки общей цели, для достижения которой каждый должен внести индивидуальный вклад, распределению ролей, рефлексией вклада каждого в общий результат;
- налаживание позитивных межличностных отношений в классе, установление доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха);
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание специальных тематических проектов **(темы проектов «Сказочная страничка», «Скороговорки»);**
- организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения, развитие умения совершать правильный выбор;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей,
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся, расширяющих образовательное пространство предмета: интегрированные уроки, командная игра «Вежливые слова» **(№ уроков: 8, 15, 24, 31, 48, 54, 61, 79, 84, 99, 111);**
- интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников (урок-игра, игры – путешествия, игры – загадки, сюжетно – ролевые игры.
 - включение в урок игровых форм, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний (наличие двигательной активности на уроках и др.),

		<p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p> <p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p> <p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>3</p> <p>4</p>	<p>Выполнение действий по общей инструкции, алгоритму: Взаимоконтроль в парах и по рядам.</p> <p>Серии контрольных вопросов к изученному материалу. Листы или дневник самооценки, задания по аналогии,</p> <p>проектная деятельность поиск информации в предложенных источниках</p> <p>олимпиадные работы</p>
--	--	---	-------------------	---

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ			
<i>Выпускник научится</i>	<p>1.Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2.Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3.Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4.Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5.Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	1	<p>построение чертежей, схем</p> <p>проектная деятельность, устный и письменный опрос</p>
	<p>1.Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2.Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3.Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>4.Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>5.Определять в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6.Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>7.Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p>	2	<p>устный и письменный опрос, проектная деятельность в предложенных источниках информации</p>
	<p>1.Ориентироваться в учебнике: определять</p>		<p>проектная деятельность, устный и письменный опрос</p>

		<p>умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы,</p>	<p>3</p> <p>4</p>	<p>тестирование</p> <p>Поиск нужной информации по предложенным источникам, проектная деятельность Работа в парах, группах</p>
--	--	--	-------------------	---

		<p>речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4.Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4.Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5.Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8.Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p> <p>1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p>	<p>3</p> <p>4</p>	<p>Вести диалог, отвечать на вопросы Работа в парах</p> <p>Работа в парах, группах проектная деятельность</p>
--	--	--	-------------------	---

	<p>4.Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5.Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6.Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7.Понимать точку зрения другого</p> <p>8.Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.Предвидеть последствия коллективных решений.</p>		
--	--	--	--

2.	ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	Образовательный результат	В каких классах планируется освоение	
	<i>У выпускника будут сформированы</i>	<p>1.Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2.Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3.Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4.Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	1	Мониторинг УУД
		<p>1.Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2.Уважение к своему народу, к своей родине.</p>	2	Методика самооценки «Лесенка» и др.

		<p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p> <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности:</p> <p>2. «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p> <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков</p>	<p>3</p> <p>4</p>	<p>Анкетирование</p> <p>анкета «Оцени поступок»</p> <p>Опрос, наблюдение</p>
--	--	--	-------------------	--

		героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.		
--	--	--	--	--

3.	ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	Образовательный результат	В каких классах планируется освоение	Инструментарий для оценки достижения результата
	«Фонетика и графика»			
	<i>Выпускник научится</i>	<ul style="list-style-type: none"> различать звуки и буквы; характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие; знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. 	1-4	Устный, письменный ответ
	<i>Выпускник получит возможность</i>	<ul style="list-style-type: none"> проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов. 	1-4	Тестовые задания Самостоятельная работа
	«Орфоэпия»			
<i>Выпускник получит возможность</i>	<ul style="list-style-type: none"> соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала); 	1-4	Лист самооценки	

		<ul style="list-style-type: none"> • находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.). 		
«Состав слова (морфемика)»				
<i>Выпускник научится</i>	<ul style="list-style-type: none"> • различать изменяемые и неизменяемые слова; • различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; • находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс. 	1-4	Устный, письменный ответ Работа в парах	
<i>Выпускник получит возможность</i>	<ul style="list-style-type: none"> • разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, • оценивать правильность проведения разбора слова по составу. 	1-4	Взаимопроверка, работа по алгоритму	
«Лексика»				
<i>Выпускник научится</i>	<ul style="list-style-type: none"> • выявлять слова, значение которых требует уточнения; • определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. 	3-4	Работа в парах	
<i>Выпускник получит возможность</i>	<ul style="list-style-type: none"> • подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; • подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; • различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); • оценивать уместность использования слов в тексте; 	2-4	Самостоятельная работа	

		<ul style="list-style-type: none"> • <i>выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</i> 		
«Морфология»				
	<i>Выпускник научится</i>	<ul style="list-style-type: none"> • определять грамматические признаки имён существительных - род, число, падеж, склонение; • определять грамматические признаки имён прилагательных - род, число, падеж; • определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение. 	3-4	работа в парах, группах по алгоритму устный опрос
	<i>Выпускник получит возможность</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;</i> • <i>находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.</i> 	3-4	Работа по карточке Тестовые задания
«Синтаксис»				
	<i>Выпускник научится</i>	<ul style="list-style-type: none"> • различать предложение, словосочетание, слово; • устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; • классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные побудительные / вопросительные предложения; • определять восклицательную / невосклицательную интонацию предложения; • находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; • выделять предложения с однородными членами. 	3-4	Ситуативный диалог

	<i>Выпускник получит возможность</i>	<p><i>Различать второстепенные члены предложения определения, дополнения, обстоятельства;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;</i> • <i>различать простые и сложные предложения.</i> 	3-4	Работа по алгоритму
«Орфография и пунктуация»				
	<i>Выпускник научится</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>применять правила правописания (в объёме содержания курса);</i> • <i>определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;</i> • <i>безошибочно списывать текст объёмом 80 - 90 слов;</i> • <i>писать под диктовку тексты объёмом 75 - 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</i> • <i>проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</i> 	4	Контрольное списывание
	<i>Выпускник получит возможность</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</i> • <i>подбирать примеры с определённой орфограммой;</i> • <i>при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</i> • <i>при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.</i> 	2-4	Устные , письменные ответы

«Развитие речи»			
<i>Выпускник научится</i>	<ul style="list-style-type: none"> • оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; • соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор); • выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения; • самостоятельно озаглавливать текст; • составлять план текста; • сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения. 	2-4	<p>Устные, письменные ответы</p> <p>Составление плана</p> <p>Проектная деятельность</p>
<i>Выпускник получит возможность</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>создавать тексты по предложенному заголовку;</i> • <i>подробно или выборочно пересказывать текст;</i> • <i>пересказывать текст от другого лица;</i> • <i>составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</i> • <i>анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</i> • <i>корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</i> • <i>анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами,</i> 	2-4	<p>Пользоваться предложенными источниками</p> <p>Итоговая комплексная работа</p>

		<p><i>условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</i> 		
--	--	--	--	--

Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча - ща, чу - щу, жи - ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. Общее представление о числительных. *Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союз. Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.* Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи - ши, ча - ща, чу - шу** в положении под ударением;
- сочетания **чк - чн, чт, нч, щни** др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов), (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- *е и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов;*
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях;*
- *запятая между частями в сложном предложении.*

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ. Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.* Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.* Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

ТЕМАТИЧЕСКОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ.

№ п/п	Разделы, темы	Рабочая программа по классам			
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.	Обучение грамоте (письмо)	92	-	-	-
1.1	Письмо	69	-	-	-
1.2	Графика	12	1	-	-
1.3	Слово и предложение	9	-	-	-
1.4	Орфография	18	-	-	-
1.5	Развитие речи	11	-	-	-
2.1	Фонетика и орфоэпия	13	11	2	2
2.2	Графика	5	1	-	-
2.3	Лексика	-	9	6	6

2.4	Состав слова (морфемика)	-	16	16	7
2.5	Морфология	-	25	38	52
2.6	Синтаксис	-	10	21	14
2.7	Орфография и пунктуация	-	40	32	30
2.8	Развитие речи		24	21	25
	Итого:	132	136	136	136

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Содержание курса	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика деятельности обучающихся
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
1. Обучение грамоте		92	-	-	-	
Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо	1.1.Письмо	69	-	-	-	<p>Анализировать поэлементный состав букв. Различать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.</p> <p>Моделировать буквы из набора элементов, из различных материалов. Выкладывать слова из разрезной азбуки.</p> <p>Анализировать деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы.</p> <p>Контролировать правильность написания букв, сравнивать свои буквы с предложенным образцом.</p> <p>Записывать под диктовку слова и предложения, состоящие из трех – пяти слов со звуками сильной позиции.</p>

<p>букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.</p> <p>Понимание функций не буквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p>					<p>Сравнивать: соотносить печатный и письменный шрифт, записывать письменными буквами текст, написанный печатными буквами.</p> <p>Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм списывания. Списывать слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы</p>
<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.</p> <p>Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков.</p> <p>Функция букв е, ё, ю,</p>	<p>1.2.Графика</p>	<p>12</p>	<p>1</p>	<p>-</p>	<p>Соотносить звук и соответствующую ему букву.</p> <p>Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков.</p> <p>Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (з-с, ж-ш, с-ш, з-ж, л-р, ц-ч и т.д.).</p> <p>Дифференцировать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о-а, и-у, п-т, л-м, х-ж, ш-т, в-д).</p>

<p>я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного.</p> <p>Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.</p>						<p>Объяснять функцию буквы ь.</p> <p>Использовать алфавит для упорядочивания слов</p>
<p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.</p> <p>Наблюдение над значением слова.</p> <p>Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.</p>	<p>1.3.Слово и предложение</p>	<p>9</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>Различать слова и обозначаемый их предмет.</p> <p>Объяснять значение слов с опорой на контекст.</p> <p>Моделировать предложения, распространять и сокращать предложения в соответствии с изменением модели.</p> <p>Сравнивать собственные предложения с заданной моделью.</p> <p>Контролировать правильность предложений, корректировать предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки.</p>
<p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раздельное написание слов; • обозначение гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу); • заглавная буква в начале предложения, в именах 	<p>1.4.Орфография</p>	<p>18</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>Анализировать текст: находить в нем слова с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, выписывать слова с данными буквосочетаниями.</p> <p>Объяснять случаи употребления заглавной буквы.</p> <p>Оформлять начало и конец предложения. Соблюдать пробелы между словами.</p> <p>Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку.</p>

<p>собственных;</p> <ul style="list-style-type: none"> • перенос слов по слогам без стечения согласных. <p>Знаки препинания в конце предложения.</p>						
<p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p>	<p>1.5.Развитие речи</p>	11	-	-	-	<p>Анализировать предлагаемые серии сюжетных картинок: определять последовательность; устанавливать правильную последовательность при ее нарушении; составлять рассказы с опорой на картинки. Реконструировать события и объяснять ошибки художников; составлять рассказы после внесения изменений в последовательность картинок. Сочинять небольшие рассказы повествовательного и описательного характера (случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания). Составлять рассказ по опорным словам. Объяснять уместность и неуместность использования тех или иных речевых средств в ситуациях учебного и бытового общения. Участвовать в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения</p>
<p>2. Систематический курс</p>		132	136	136	136	
	<p>2.1.Фонетика и орфоэпия</p>	13	11	2	2	<p>Слышать и произносить основные звуки речи, различать их на основе артикуляционных признаков. Различать ударные и безударные гласные. Слышать звуки русского языка в слове, правильно их произносить, устанавливать последовательность звуков в слове различать особенности гласных и согласных, твердых и мягких согласных, глухих и звонких, парных</p>

					<p>по глухости-звонкости согласных. Соотносить звуки и буквы, устанавливать их роль в слове. Научаться русскому литературному произношению звуков и их сочетаний в словах.</p>	
	2.2.Графика		1	-	-	<p>Различать звуки и буквы. Обозначать на письме твердость и мягкость согласных звуков. Использовать на письме разделительный ь и ъ. Использовать небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, красная строка (абзац), пунктуационные знаки (в пределах изученного). Знать алфавит: правильное называть буквы и их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.</p>
	2.3.Лексика	-	9	6	6	<p>Уточнить и углубить представление о речи, ее видах и формах, языке как средстве общения между людьми. Составлять предложения, различные по цели высказывания и интонации, по заданным схемам, вопросам, опорным словам, определенной теме, рисунку. Определять связь слов в предложении, устанавливать последовательность предложений в тексте. Уточнить и углубить представление о лексическом значении слова, об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, об антонимах и синонимах, о тематических группах слов. Работа с текстом: определять тему, главную мысль, подбирать заголовок, выделять части, устанавливать последовательность и связь предложений в частях</p>

						<p>текста и частей в тексте. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Работать с разными словарями.</p>
	2.4. Состав слова (морфемика)	-	16	16	7	<p>Овладеть понятием однокоренные слова. Различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова. Выделять в словах морфемы, основу. Различать изменяемые и неизменяемые слова. Образовывать однокоренные слова с помощью суффиксов и приставок. Выполнять разбор слова по составу.</p>
	2.5. Морфология	-	25	38	52	<p>Делить части речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное: различать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные, по родам, по числам; изменять по падежам; склонению; выполнять морфологический разбор. Имя прилагательное: изменять по родам, числам, падежам; выполнять морфологический разбор. Местоимение: различать по лицам в единственном и множественном числе; склонение личных местоимений. Числительное: употреблять в речи количественные и порядковые числительные. Глагол: различать глаголы по видам, спряжению; изменять по временам, лицам, числам, родам; выполнять морфологический разбор слова. Наречие: употреблять в речи. Предлог: отличать предлоги от приставок. Союз: союзы и, а, но, их роль в речи. Частица: частица не и ее значение.</p>
	2.6. Синтаксис	-	10	21	14	<p>Различать предложения, словосочетания, слова. Определять в словосочетании главного и зависимого</p>

					<p>слова.</p> <p>Различать предложения по цели высказывания, по эмоциональной окраске.</p> <p>Находить главные члены предложения.</p> <p>Устанавливать связь между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Находить однородные члены предложения и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но.</p> <p>Находить в предложении обращения.</p>	
	2.7. Орфография и пунктуация	-	40	32	30	<p>Использовать разные способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове.</p> <p>Использовать орфографический словарь.</p> <p>Применять правила правописания и пунктуации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением; - сочетания чк-чн, чт, нч, щн и др.; - перенос слов; - прописная буква в начале предложения, в именах собственных; - проверяемые безударные гласные в корне слова; - парные звонкие и глухие согласные в корне слова; - непроизносимые согласные; - непроверяемые гласные и согласные в корне слова; - непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова; - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; - разделительные ъ и ь; - мягкий знак после шипящих на конце имен существительных;

					<ul style="list-style-type: none"> - соединительные о и е в сложных словах; - е и и в суффиксах имен существительных; - безударные падежные окончания имен существительных; - безударные падежные окончания имен прилагательных; - раздельное написание предлогов с именами существительными; - раздельное написание предлогов с личными местоимениями; - раздельное написание частицы не с глаголами; - мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице ед. числа; - мягкий знак в глаголах в сочетании -ться; - безударные личные окончания глаголов; - раздельное написание предлогов с другими словами; - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами; - запятая при обращении в предложениях; - запятая между частями в сложном предложении. 	
	2.8. Развитие речи	9	24	21	25	<p>Осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?</p> <p>Овладевать диалогической формой речи.</p> <p>Овладевать нормами речевого этикета в ситуации учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.</p> <p>Овладевать монологической формой речи.</p> <p>Работать с текстом.</p>

						<p>Создавать тексты и корректировать заданные тексты с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать синонимы и антонимы.</p> <p>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.</p>
--	--	--	--	--	--	---

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(РУССКИЙ ЯЗЫК, 2 КЛАСС, 136 ЧАСОВ)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	Коррекция	Планируемые результаты			Виды учебной деятельности
					предметные	метапредметные	личностные	

							обучающихся	
Повторение (4ч.)								
1.	Знакомство с учебником. Что мы знаем о тексте и предложении.	1			<p>Отличать предложение от текста.</p> <p>Осмысленно читать текст.</p> <p>Различать звуки и буквы.</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в речи учителя, учебника, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей.</p> <p>Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель, извлекать необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний, строить несложные рассуждения, делать выводы.</p> <p>Коммуникативные: сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи, участвовать в диалоге, слушать и понимать других.</p>	<p>Приобретают мотивацию учебной деятельности, сохраняют внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе. Приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки.</p>	<p>Ориентироваться в учебнике.</p> <p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p>Определять количество слов в предложении,</p> <p>Делить слова на слоги. Распознавать условные обозначения звуков речи. Обозначать звуки на письме в виде транскрипции. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначение слова. Соотносить количество звуков и букв в словах. Называть буквы так, как они произносятся в алфавите.</p>
2.	Предложение и слово.	1						
3.	Слово и слог.	1						
4.	Составление текста по картине	1						

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Речь (3ч.)

5.	Речь в жизни человека.	1			<p>Анализировать речь людей (при анализе текстов). Различать устную, письменную речь и речь про себя.</p> <p>Отличать диалогическую речь от монологической.</p> <p>Оформление предложений в устной и письменной речи.</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в речи учителя, учебника, контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p>Познавательные: строить несложные рассуждения, делать выводы, умение задавать</p>	<p>Положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».</p> <p>Ориентирование ученика на учет чужой точки зрения;</p> <p>устойчивый учебно-познавательного интерес к новым общим способам решения задач;</p>	<p>Воспринимать и понимать звучащую речь. Воспринимать речь на слух и записывать в соответствии с орфографическими нормами. Воспринимать речь на слух и записывать в соответствии с орфографическими нормами.</p>
6.	Устная и письменная речь.	1						
7.	Выделение предложения в устной и письменной речи.	1						

						<p>вопросы, отвечать на вопросы других;</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>участвовать в диалоге, слушать и понимать других, оформлять свои мысли в устной и письменной речи.</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Звуки и буквы. (7ч.)

8.	Звуки и буквы.	1			<p>Давать фонетическую характеристику гласных т и согласных звуков, Назначение букв е,ё,ю,я</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий при выполнении учебно-практических действий, действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в речи учителя, учебника, контролировать процесс и результаты своей деятельности.</p>	<p>Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки. Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.</p>	<p>Различать звуки и буквы. Распознавать условные обозначения звуков речи. Обозначать звуки на письме в виде транскрипции. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначение слова. Осуществлять контроль своих действий при обозначении звуков буквами при письме. Соотносить количество звуков и букв в словах. Называть буквы так, как они произносятся в алфавите. Произносить правильно гласные и согласные звуки.</p>
----	----------------	---	--	--	---	---	--	---

								<p>Давать характеристику гласным и согласным звукам. Различать звонкие и глухие согласные звуки. Различать твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p>Анализировать звуко-буквенный состав звучащего слова. Устанавливать формулировать: гласный звук образует слог.</p> <p>Различать прописные и строчные буквы. Работать со словарём учебника.</p>
9.	Гласные и согласные звуки и буквы.	1			<p>Роль звуков в различении смысла слов. Звуки гласные и согласные, их признаки.</p>	<p>Познавательные:</p> <p>осуществлять анализ с выделением существенных признаков, делать самостоятельно простые выводы, переводить информацию из одного вида в другой,</p>	<p>Ориентирование ученика на учет чужой точки зрения;</p> <p>устойчивый учебно-познавательного интерес к новым общим способам решения задач;</p>	
10.	Гласные звуки и их обозначение буквами.	1		<p>Знать и правильно писать слова с буквой э.</p>				

					Различать звуки и буквы. Распознавать условные обозначения звуков речи/	работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, правил, дидактических иллюстраций). <i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи, участвовать в диалоге, слушать и	адекватное понимание причин успешности неуспешности учебной деятельности; положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».	
11.	Слова с буквой э.	1				понимать других, оформлять свои мысли в устной и письменной речи, проявлять активность во взаимодействии, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.		
12.	Обучающее изложение по вопросам	1						
13.	Согласные	1			Уметь различать			Наблюдать и выявлять

	звуки и их обозначение буквами.				согласный звук [й] и гласный звук[и].			различие букв И,Й и звуков, которые их обозначают. Делить слова для переноса с буквой й.
14.	Согласный звук[й] и буква й.	1						

Буквы и, а, у после шипящих. Сочетания чк, чн (9ч.)

15.	Работа над ошибками. Шипящие согласные звуки[ж], [ш], [ч], [щ].	1			Знать шипящие согласные звуки[ж], [ш],[ч],[щ]. Буквы и, а, у в сочетаниях жи, ши, ча, ща, чу, щу. Сочетания чн, чк, чт. Уметь применять знания правил при написании.	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий при выполнении учебно-практических действий, действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в речи учителя, учебника, контролировать процесс и результаты своей деятельности. Познавательные: применять разные способы фиксации информации (словесный, схематичный),	Сохраняют внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе. Принимают образ «хорошего ученика». Приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности. Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм; устойчиво следуют в поведении социальным нормам	Правильно произносить шипящие согласные звуки. Выделять в словах только твёрдые согласные звуки, только мягкие согласные звуки. Анализировать звучащие слова с сочетаниями жи-ши.. Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях жи-ши и их обозначение буквами. Находить в словах сочетания жи-ши; подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Контролировать грамотное написание сочетаний жи-ши. Наблюдать за написанием сочетаний чк, чн, щн. Накапливать опыт в правописании слов с сочетаниями чк, чн, щн. Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.
16.	Сочетания жи, ши.	1						
17.	Сочетания жи, ши в ударных и безударных слогах.	1						
18.	Сочетания ча, ща, чу, щу.	1						
19.	Правописание слов с сочетаниями ча, ща, чу, щу.	1						
20.	Составление рассказа с опорой на	1						

	картинки.							
21.	Сочетания чк, чн.	1						
22.	Закрепление по теме «Правописание слов с сочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, щу.	1						
23.	Обобщение темы «Правописание слов с сочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, щу».	1						
Алфавит (2ч.)								
24.	Алфавит или азбука.	1			Знать роль и названия букв русского алфавита. Уметь каллиграфически правильно писать буквы русского алфавита. Сопоставлять произношения звука и названия	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: находить в тексте необходимые сведения, факты и другую	Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки. Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.	Понимание практического значения алфавита.
25.	Алфавит или азбука.	1						

					буквы.	информацию, представленную в явном виде. Коммуникативные: создавать высказывания разных видов (в устной и письменной форме) для решения различных коммуникативных задач.		
Слово и слог. Перенос слов (5ч.)								
26.	Слово и слог.	1			Знать роль и названия букв русского алфавита. Уметь каллиграфически правильно писать буквы русского алфавита. Сопоставлять произношения звука и названия буквы. Делить слова на слоги. Определять количество слогов в слове. Классифицировать слова по количеству в них слогов. Делить слова на слоги. Определять количество слогов в слове. Определять	Регулятивные: умение определять цель деятельности урока, ориентироваться в учебнике, проводить анализ и классификацию по заданным критериям Познавательные: находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде; самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника; находить языковые примеры для иллюстрации данных понятий, правил.	Сохраняют внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе. Принимают образ «хорошего ученика». Приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности. Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм; устойчиво следуют в поведении социальным нормам	Различать слово и слог. Делить слова на слоги. Определять количество слогов в слове. Классифицировать слова по количеству в них слогов выбирать из данных слов и самостоятельно подбирать слова с заданным количеством слогов. Выявлять закономерности. Формулировать правило переноса слов. Делить слова для переноса, включая слова с ь и й в середине слова. Сравнить слова по возможности переноса с одной строки на другую (слон, юла, мама).
27.	Деление слов на слоги.	1						
28.	Обучающее изложение по вопросам	1						
29.	Перенос слов.	1						
30.	Слова, которые не переносятся. Перенос слов с буквой й в середине.	1						

					ударение в слове. Различать ударные и безударные слоги. Переносить слова по слогам.	Коммуникативные: осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; строить небольшие монологические высказывания с учётом ситуации общения и конкретных речевых задач, вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками.		
--	--	--	--	--	---	---	--	--

Предложение (9ч.)

31.	Предложение как единица речи.	1			Знать роль предложения в общении. Знать что такое главные члены предложения и умение находить их в предложении. Знать что такое простое распространённое предложение и что такое простое нераспространённое	Регулятивные: умение работать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, Познавательные: подробно пересказывать прочитанное и прослушанное, определять тему, находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном	Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки. Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. Ориентирование ученика на учет чужой точки зрения; устойчивый учебно-познавательного интерес к новым общим способам решения задач;	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Наблюдать и устанавливать, что слова в предложении связаны по смыслу и по форме. Распознавать разновидность предложения по цели высказывания. Ознакомиться с повествовательными, вопросительными и побудительными предложениями.
32.	Знаки препинания в конце предложения .	1						
33.	Главные члены предложения .	1						
34.	Контрольное списывание.	1						
35.	Общее понятие о тексте.	1						
36.	Обучающее изложение по	1						

	вопросам и опорным словам				предложение. Уметь устанавливать связи слов в предложении по вопросам. Наблюдать над интонацией предложения.	виде, классифицировать объекты (объединять в группы по существенному признаку); приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений,	адекватное понимание причин успешности неуспешности учебной деятельности; положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».	Наблюдать, анализировать и устанавливать правила оформления предложений на письме. Определять, о ком говорится в предложении и что о нём говорится. Правильно находить в предложении главные члены предложения. Ставить вопросы к главным членам предложения. Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. Наблюдать
37.	Типы текста: повествование, описание, рассуждение.	1			Точка, вопросительный и	работать с памяткой «Алфавит» и форзацем учебника, а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы»; осуществлять анализ, синтез, классификацию языкового материала по заданным критериям.		
38.	Структурные части текста-повествования	1			восклицательный знак на конце предложения. Работать с текстом. Определять тему и главную мысль текста. Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.	Коммуникативные: участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения, составлять небольшие устные монологические высказывания.		
39.	Закрепление по теме «Предложение»	1			Уметь сопоставлять текст и набор отдельных предложений, не объединённых			за признаками текста. Различать текст и предложение. Соблюдать в устной речи

					<p>общей темой. Устанавливать связь по смыслу предложений в тексте. Различать типы текстов (описания, повествования, рассуждения). Умение делить текст на части.</p> <p>Планировать учебные действия при решении орфографической задачи, определять пути её решения, решать в соответствии с изученным правилом.</p>			<p>интонацию конца предложения. Различать диалог и монолог.</p> <p>Различать виды текста.</p> <p>Составлять текст из деформированных предложений. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак в конце предложения.</p> <p>Находить части текста(абзацы). Выбирать заголовков к тексту. Обосновывать правильность плана, данного к тексту. Анализ и запись предложений и текста.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Мягкие и твёрдые согласные звуки и их обозначение на письме (5ч.)

40.	Обозначение мягкости и твёрдости согласных звуков на письме гласными	1			<p>Уметь обозначать на письме мягкость согласных буквами е, ё, и, ю, я и мягким знаком (ь) Знать правила переноса слов с мягким знаком (ь).</p>	<p>Регулятивные: планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций</p>	<p>Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. Ориентирование ученика на учет чужой</p>	<p>Выделять в словах согласные звуки, парные по мягкости, твёрдости.</p> <p>Определять и правильно</p>
-----	--	---	--	--	---	---	--	--

	буквами.				Уметь составлять и записывать текст по сюжетной картинке (или серии картинок) под руководством учителя.	(алгоритм действий); оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений; корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок; намечать способы их устранения, умение высказывать предположение, искать информацию в учебнике, контролировать выполнение задания.	точки зрения; устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач; адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности; положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».	произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Устанавливать способы обозначения мягкости согласных на письме (ь и буквами е, ё, и, ю, я). Наблюдать за словами с мягким знаком. Классифицировать слова. Соотносить количество звуков и букв в словах с мягким знаком. Анализ и запись предложений и текста. Видеть и исправлять допущенные орфографические ошибки и по
41.	Мягкий знак на конце слова как показатель мягкости согласного звука.	1						
42.	Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова.	1			Оценивать свои достижения по выполнению заданий по учебнику.			
43.	Правописание мягкого знака на конце и в середине слова. Перенос слов с мягким знаком.	1				Познавательные: осуществлять анализ, синтез, классификацию языкового материала по заданным критериям. Коммуникативные:		
44.	Обучающее изложение текста по вопросам.	1				вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль,		

						проявлять доброжелательное отношение к партнёрам.		составлению предложений. Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.
--	--	--	--	--	--	---	--	---

Звонкие и глухие согласные звуки (5ч.)

45.	Особенности произношения звонких и глухих согласных.	1			Знать глухие и звонкие согласные. Уметь правильно обозначать буквами парные звонкие и глухие согласные на конце слов (ряд, воз). Уметь подбирать проверочные слова.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно) свои действия для решения задачи, осуществлять пошаговый контроль по результату, планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. Познавательные: подробно пересказывать прочитанное и	Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки. Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. Ориентирование ученика на учет чужой точки зрения; устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач; адекватное понимание причин успешности	Наблюдать и выявлять слова на изучаемую орфограмму. Устанавливать особенности произношения звонких и глухих парных согласных в конце слова. Определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки. Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверить. Подбирать слова с парными согласными звуками в конце слова. Использовать разнообразные способы проверки правописания слов. Правильно, без ошибок списывать текст.
46.	Парные звонкие и глухие согласные.	1						
47.	Особенности проверочных и проверяемых слов.	1						
48.	Способ проверки парных	1						

	согласных на конце слова.					прослушанное, определять тему, находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде.	неуспешности учебной деятельности;	
49.	Правописание парных согласных на конце слова.	1				Коммуникативные: участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения.	положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».	

Обозначение гласных звуков в ударных и безударных слогах (9ч.)

50.	Ударение. Ударный и безударный слог.	1			Знать гласные ударные и безударные. Уметь правильно писать и проверять безударные гласные в словах. Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических	Регулятивные: умение определять цель деятельности урока, ориентироваться в учебнике, проводить анализ и классификацию по заданным критериям; действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации: речь учителя, учебник, планировать (в сотрудничестве с	Приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности. Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм; устойчиво следуют в поведении социальным нормам	Воспринимать на слух и правильно обозначать ударение в словах. Наблюдать и выявлять слова на изучаемую орфограмму. Сопоставлять слова различные по своей слоговой структуре. Определять количество слогов в слове. Различать ударные и безударные слоги. Различать ударные и безударные слоги. Произносить слова в соответствии с нормами литературного языка. Наблюдать и выявлять слова на изучаемую орфограмму. Использовать разнообразные способы
51.	Обозначение гласных звуков.	1						
52.	Обучающее изложение	1						
53.	Правописание проверяемых гласных в безударных слогах.	1						

54.	Проверка безударных гласных в корне слова.	1			материалов, рабочей тетради и других источниках и создавать свои занимательные задания.	учителем, самостоятельно, с одноклассниками) свои действия для решения задачи.		проверки правописания слов. Анализировать произношение и написание слов с безударными гласными. Приобретать навык правописания безударных гласных в корне слова.
55.	Правописание проверяемых и непроверяемых гласных в безударных слогах.	1			Участвовать в презентации занимательных заданий. Подбирать к тексту заголовков. Выделять в тексте части и определять их микротемы.	Познавательные: самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, учебной литературе, использовать её для решения учебно-познавательных задач.		Находить и исправлять ошибки в данных словах, предложениях, тексте на изученную орфограмму. Соотносить
56.	Диктант за 1 полугодие	1			Знать правила правописания орфограмм, видеть их и делать работу над ошибками.	Коммуникативные: вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности.		результат проведённого
57.	Анализ и работа над ошибками. Правописание слов с безударными гласными.	1						самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.
58.	Закрепление изученного материала	1						
Разделительный мягкий знак (4ч.)								
59.	Разделительный мягкий знак.	1			Знать правило правописания разделительного	Регулятивные:	Адекватное понимание причин успешности	Наблюдать за словами с мягким знаком. Классифицировать слова.

60.	Обучающее сочинение по серии сюжетных картинок	1			мягкого знака. Уметь правильно писать слова с разделительным мягким знаком. Знать правила правописания орфограмм, видеть их и делать работу над ошибками.	умение определять цель деятельности урока, ориентироваться в учебнике, действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации: речь учителя, учебник.; контролировать процесс и результаты своей деятельности.	неуспешности учебной деятельности; положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».	Наблюдать, что (какие буквы) разделяет ь знак. Осуществлять контроль своих действий при записи слов, в которых требуется вставить ь знак, вносить необходимую коррекцию в ходе записи или после неё. Выделять слова с разделительным мягким знаком. Наблюдать, что (какие буквы) разделяет ь знак. Выделять слова с разделительным мягким знаком.
61.	Упражнение в правописании слов с разделительным мягким знаком.	1						с разделительным мягким знаком.
62.	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1				Познавательные: находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде;; находить языковые примеры для иллюстрации понятий, правил, закономерностей. Коммуникативные: осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной		Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Соотнести результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.

						деятельности.		
Двойные согласные (3 ч.)								
63.	Слова с двойными согласными.	1			Знать правило правописания слов с двойными согласными.	Регулятивные: умение определять цель деятельности урока, ориентироваться в учебнике, действовать по намеченному плану.	Приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности. Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм; устойчиво следуют в поведении социальным нормам	Наблюдать и выявлять слова на изучаемую орфограмму. Наблюдать, что долгий согласный звук обозначается на письме двумя одинаковыми согласными буквами. Отработка переноса слов с двойными согласными.
64.	Упражнение в написании слов с двойными согласными.	1			Уметь писать слова с двойными согласными типа Анна, группа, класс, суббота.	Познавательные: находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде; осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию языкового материала по заданным критериям.		
65.	Перенос слов с двойными согласными.	1				Коммуникативные: осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности.		

Слово и предложение. Имя существительное (11ч.)

66.	Слово и предложение.	1			Знать что такое имя существительное и его роль в речи.	Регулятивные: планировать решение учебной задачи, выстраивать	Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм; устойчиво следуют в поведении социальным нормам	Наблюдать за словами. Выявлять слова, которые обозначают предметы.
67.	Имена существительные.	1			Уметь правильно ставить вопрос к слову и по вопросу	последовательность необходимых операций (алгоритм действий);	Приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	Наблюдать и называть признаки имён существительных.
68.	Обучающее сочинение по картине.	1			определять слова обозначающий предмет.	преобразовывать практическую задачу в познавательную;	Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности.	Приобретать опыт в различении слов- названия предметов по лексическому значению и вопросу.
69.	Слова, отвечающие на вопрос кто? что?	1			Различать слова, отвечающие на вопрос кто?, и слова отвечающие на вопрос что?	проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;		Различать предмет и слово, называющее предмет.
70.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1			Знать правила написания имён собственных.	контролировать процесс и результаты своей деятельности,		Различать имена существительные
					Уметь подбирать имена существительные близкие и противоположные по смыслу.	Познавательные: понимать зависимость характера речи (построения высказывания, выбора языковых средств) от задач и ситуации.		по вопросам Кто?, Что?.
71.	Обобщение знаний об имени существительном.	1			Уметь составлять и записывать текст по сюжетной картинке (или	Коммуникативные: осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками,		Наблюдать и соотносить «одушевлённые имена существительные» и «неодушевлённые имена существительные».
72.	Заглавная буква.	1						Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.
73.	Употребление	1						Находить в тексте имена существительные, обозначающие явления природы, события. Подбирать антонимы к имени существительному. Упражняться в

	заглавной буквы.				серии картинок) под руководством учителя.	участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль; выражать свои мысли, чувства в словесной форме.		написании имён собственных. Излагать письменно свои мысли. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.
74.	Закрепление о словах, которые пишутся с заглавной буквы	1		Знать правила правописания орфограмм, видеть их и делать работу над ошибками. Знать правила написания слов, которые пишутся с заглавной буквы.				
75.	Обобщение о словах, которые пишутся с заглавной буквы	1		Знать правила написания слов, которые пишутся с заглавной буквы.				
76.	Обучающее изложение по вопросам с дополнением текста.	1		Уметь писать изложение по вопросам текста из 30-45 слов.				

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Глагол (7ч.)

77.	Понятие о словах обозначающих действие предметов.	1			Знать правило и роль глаголов в речи. Уметь правильно ставить вопрос к слову и по вопросу определять слова, обозначающие действие предмета. Уметь изменять глаголы по числам, по временам. Уметь подбирать к глаголам слова близкие и противоположные по смыслу.	Регулятивные: планировать решение учебной задачи, выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий); преобразовывать практическую задачу в познавательную; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;	Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности. Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм; устойчиво следуют в поведении социальным нормам. Приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	Различать действие и слово, называющее действие предмета. Наблюдать и называть признаки глаголов. Приобретать опыт в различении слов-действий предметов по лексическому значению и вопросу.
78.	Слова, отвечающие на вопросы что делает? что делают?	1						
79.	Употребление глаголов в разных временных	1						

	формах.								
80.	Глаголы, отвечающие на вопросы что делать? что сделать?	1				контролировать процесс и результаты своей деятельности,			Наблюдать за словами. Выявлять слова, которые обозначают действия предмета.
81.	Употребление глаголов в речи.	1				Познавательные: понимать зависимость характера речи (построения высказывания, выбора языковых средств) от задач и ситуации.			Находить глаголы в тексте.
82.	Закрепление изученного материала.	1				Коммуникативные: осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;			Наблюдать за изменением глагола по числам.
83.	Обучающее изложение зрительно воспринятого текста.	1				выражать свои мысли, чувства в словесной форме.			Определять число глаголов. Образовывать и записывать глаголы в единственном числе и во множественном числе, контролировать свои действия при записи. Находить в тексте глаголы единственного и множественного числа.
									Наблюдать за глаголами в речи. Ставить вопросы к глаголам. Определять время глаголов.

								<p>Образовывать глаголы настоящего, будущего и прошедшего времени.</p> <p>Составлять словосочетания с глаголами в будущем, прошедшем и настоящем времени.</p> <p>Ставить вопросы к глаголам неопределённой формы и распознавать их в тексте.</p> <p>Анализ и запись предложений и текста.</p> <p>Восстанавливать деформированный текст по картинке.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

								Давать характеристику глаголам, используя изученные правила.
--	--	--	--	--	--	--	--	---

Имя прилагательное (6ч.)								
84.	Понятие о словах, обозначающих признак предмета.	1			Знать правило и роль имён прилагательных в речи. Уметь правильно ставить вопрос к слову и по вопросу определять слова, обозначающие признак предмета. Уметь изменять имена прилагательные по числам, умение подбирать к именам прилагательным слова близкие и противоположные по смыслу. Писать с заглавной буквы имена собственные.	Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; планировать свои действия; строить логическое рассуждение на основе причинно-следственных связей. Познавательные: высказывать предположения, самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, осуществлять анализ,	Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм; устойчиво следуют в поведении социальным нормам Приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности.	Различать признак и слово, называющее признак предмета. Приобретать опыт в различении слов-признаков предметов по лексическому значению и вопросу. Соотносить терминологию (имя прилагательное) с признаками части речи (понимание, без заучивания). Приобретать опыт в различении слов-признаков предметов по лексическому значению и вопросу. Соотносить терминологию (имя прилагательное)
85.	Слова, отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие?	1						
86.	Различие прилагательных в единственном и во	1						

								Списать текст с расстановкой знаков препинания в конце предложения. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.
Предлог (6ч.)								
90.	Предлог как слово и его роль в речи.	1			Знать что такое предлог. Правило написания предлога со словами. Умение писать предлоги со словами. Определять, каким членом предложения является глагол в предложении. Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.	Регулятивные: умение определять цель деятельности урока, учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. Познавательные: осознавать познавательную задачу, целенаправленно слушать (учителя, одноклассников),	Адекватное понимание причин успешности неуспешности учебной деятельности; положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика». Ориентирование ученика на учет чужой точки зрения;	Наблюдать за работой предлогов в речи. Формулировать вывод о роли предлогов в речи. Выделять предлоги в предложении. Накапливать опыт в отдельном написании предлогов со словами. Находить и исправлять ошибки в данных предложениях, тексте на отдельное написание предлогов со словами. Вставлять в предложения предлоги по смыслу. Составлять связный текст по картинке. Восстанавливать деформированный
91.	Восстановление деформированного текста.	1						
92.	Раздельное написание предлогов со словами	1						
93.	Единообразное написание предлогов.	1						
94.	Правильное употреблен	1						

	ие предлогов					осуществлять анализ языкового материала по заданным критериям.		текст. Выполнять задания творческого и поискового характера. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. Находить информацию на вопросы к тексту, давать письменные ответы.	
95.	Правописание слов с предлогами	1				Коммуникативные: осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности.			
Родственные (однокоренные) слова (7ч.)									
96.	Общее понятие об однокоренных словах.	1			Знать правило, что называется однокоренными словами. Уметь находить однокоренные слова и выделять в них корень. Умение находить ошибки, выяснять, что явилось причиной ошибочного написания.	Регулятивные: умение определять цель деятельности урока, учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. Познавательные: осуществлять анализ, синтез, классификацию языкового материала по заданным критериям;	Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм; устойчиво следуют в поведении социальным нормам Приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности.	Наблюдать за признаками однокоренных слов. Называть признаки однокоренных слов. Доказывать, что данная группа слов содержит однокоренные слова. Анализировать группы слов, называть лишнее слово, не являющееся однокоренным. Наблюдать принадлежность однокоренных слов к разным частям речи. Устанавливать правильный порядок слов в предложении. Находить ошибки в словах на изученные	
97.	Признаки однокоренных слов.	1							
98.	Обучающее изложение по вопросам	1							
99.	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1							
100.	Единообраз	1							

	ное написание корня в однокоренн ых словах.					подводить факты языка и речи под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков. Коммуникативные: осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности.		правила и исправлять их. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. Наблюдать за ударением в группе однокоренных слов. Наблюдать за чередованием согласных звуков в корне слова. Накапливать опыт в выделении корня в словах.
101.	Контрольно е списывание	1						

								Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.
102.	Закрепление по теме «Родственные слова»	1						

Безударные гласные в корне (4ч.)

103.	Способы проверки безударных гласных в корне.	1			Умение находить ошибки, выяснять, что явилось причиной ошибочного написания.	Регулятивные: умение определять цель деятельности урока, учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.	Приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм; устойчиво следуют в поведении социальным нормам Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности.	Наблюдать за безударными гласными в корне слова. Устанавливать необходимость проверки безударного гласного звука в корне слова. Анализировать
104.	Распознавание проверочных слов. Подбор однокоренного проверочного слова.	1				Познавательные:		

105.	Проверка безударных гласных.	1				осознавать познавательную задачу, находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде; осуществлять анализ языкового материала по заданным критериям; устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.		произношение и написание слов с безударными гласными.
106.	Правописание слов с безударным и гласными в корне.	1				<p>осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности.</p>		<p>Формулировать правило обозначения безударных гласных звуков в корне слова.</p> <p>Осознавать принцип действия проверки- постановка безударного звука в ударную позицию. Различать проверяемое и проверочное слово.</p> <p>Использовать алгоритм и правило для проверки безударных гласных в корне слова.</p> <p>Отличать</p>

								проверку безударного гласного звука путём изменения слова (формы слова) и путём подбора однокоренных слов.
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Парные звонкие и глухие согласные в корне (6ч.)

107.	Проверка парных звонких и глухих согласных в корне.	1			Знать правила написания парных согласных в корне слова Умение использовать звуковой анализ слов для различения звонких и глухих согласных звуков в словах, для соотнесения звука и буквы, которая	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия для решения задачи; действовать по инструкциям, содержащимся в источниках информации: речь учителя, учебник. Познавательные: осуществлять анализ, синтез, классификацию языкового материала по	Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм; устойчиво следуют в поведении социальным нормам Приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности.	Наблюдать за чёткостью звучания парных согласных в корне. Упражняться в подборе проверочных слов. Подбирать
108.	Проверка парных согласных путём подбора однокоренных слов.	1						
109.	Обучающее изложение	1						

	на основе опорных слов.				обозначает этот звук в слове.	заданным критериям; находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде; находить языковые примеры для иллюстрации определённых понятий, правил; уметь работать со «Страничкой для любознательных».		проверочное слово путём изменения формы слова, подбора однокоренных слов.
110.	Проверка парных согласных в корне.	1			Анализ допущенных ошибок.			Накапливать опыт в правописании слов с парным
111.	Правописание слов с парными согласными.	1						по глухости-звонкости согласным звуком
112.	Закрепление по теме: «Парные согласные в корне слова».	1				Коммуникативные: осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности.		в корне слова и в объяснении правописания этих слов. Анализ и запись предложений и текста. Соотносить результат проведённого самоконтроля с

								<p>целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.</p> <p>Отработать алгоритм проверки написания парных согласных и безударных гласных в корне слова.</p> <p>Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.</p>
Предложение (4ч.)								
113.	Подлежащие и	1			Знать признаки главных членов	Регулятивные:	Приобретают навыки сотрудничества в разных	Находить

	сказуемое-главные члены предложения.				предложения; умение определять главные члены в предложении, составлять схемы предложений, умение выделять в предложении главные члены как его смысловую и грамматическую основу.	умение определять цель деятельности урока, учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.	ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм; устойчиво следуют в поведении социальным нормам Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности.	главные члены предложения. Ставить вопросы к главным членам предложения. Наблюдать за ролью грамматической основы предложения.
114.	Связь слов в предложении.	1			Уметь на допущенную ошибку при письме находить нужную орфограмму.	Познавательные: осуществлять классификацию языкового материала по заданным критериям, строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.		Наблюдать за связью слов в предложении.
115.	Обучающее сочинение по серии картинок.	1				Коммуникативные: вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности.		Наблюдать за изменением смысла предложения при изменении порядка слов, при замене слова в основе предложения, при распространении предложения.
116.	Установление связи слов в предложении.	1						Наблюдать за изменением смысла предложения при изменении порядка слов, при замене слова в основе предложения, при распространении предложения.

								Устанавливать правильный порядок слов в предложении. Находить ошибки в словах на изученные правила и исправлять их. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.
Повторение (20ч.)								
117.	Обобщение знаний о предложении и тексте как единице речи.	1			Уметь на допущенную ошибку при письме находить нужную орфограмму. Знать правила употребления разделительного мягкого знака и правила правописания слов с разделительным мягким знаком;	Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры в новом учебном материале; планировать (в сотрудничестве с учителем) свои действия для решения задачи; действовать по намеченному плану, а	Воспринимать речь учителя (одноклассников), сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека. Выражать положительное отношение к процессу	Называть признаки текста. Выделять части текста. Анализировать данный план текста, корректировать его при необходимости, составлять план по имеющемуся началу. Восстанавливать деформированные предложения и небольшой текст.
118.	Правописание слов с разделительным мягким	1						

	знаком.				умение делать звуко- буквенный анализ слов с разделительным мягким знаком. Знание правописания сочетаний Жи, ши, ча, ща, чу, щу; отработать до автоматизма безошибочное написание слов с данными сочетаниями.	также по инструкциям, содержащимся в источниках информации. принимать и сохранять учебную задачу; действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации.	познания;	Называть буквы так, как они произносятся в алфавите. Определять роль словесного ударения в слове. Наблюдать и устанавливать подвижность ударения в слове. Определять ударение в слове. Различать ударные и безударные слоги. Наблюдать, что (какие буквы) разделяет ь знак. Анализировать и распределять слова по группам: слова с ь знаком и слова с разделительным ь знаком. Формулировать правило переноса слов. Делить слова для переноса, включая слова с ь знаком и й в середине слова. Сравнить слова по возможности переноса слов с одной строки на другую. Наблюдать и
119.	Обобщение правил переноса слов с мягким знаком и буквой й в середине слова.	1			написание слов с данными сочетаниями.	строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.	Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;	выявлять слова
120.	Слова с сочетаниям и жи, ши, ча, ща, чу, щу.	1			Наблюдать за особенностями речи и оценивать её. Работать с текстом, различать виды текста. Определять границы предложения, обосновывать выбор знаков препинания.	самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, использовать её для решения учебно-познавательных задач;	проявлять терпение и доброжелательность в споре (дискуссии).	
121.	Повторение сведений об имени существительном, прилагательном, глаголе.	1			Умение писать отдельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и	находить в указанных источниках языковые примеры для иллюстрации определённых понятий, правил.		
122.	Изложение текста по вопросам и опорным словам.	1						
123.	Работа над ошибками	1						

124.	Части речи	1			замены букв.	вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам.		на изучаемую		
125.	Правописание слов с мягким знаком-показателем мягкости и разделительным мягким знаком.	1						орфограмму.	Объяснять правила.	Подбирать примеры с такими сочетаниями..
126.	Контрольное списывание.	1						Контролировать грамотное написание сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу в	практической	деятельности,
127.	Работа над ошибками.	1						корректировать	свои действия	по ходу записи или после неё.
128.	Правописание безударных гласных в корне.	1						Оценивать	свои	знания.
129.	Правописание парных согласных в корне.	1						Сотносить	результат	
130.	Правописание слов с орфограммами в корне.	1								

131.	Повторение и закрепление изученного	1							проведённого самоконтроля с целями,
132.	Итоговый контрольный диктант.	1							поставленными при изучении темы, оценивать их и
133.	Анализ и работа над ошибками	1							делать выводы. Находить
134.	Упражнения в применении изученных правил правописания	1							части речи в предложениях, в тексте. Распознавать их
135.	Урок КВН	1							на слух. Распределять слова в группы по признакам (имя существительное, глагол, имя прилагательное).
136.	Итоговый урок по курсу «Русский язык».	1							Использовать и составлять

								<p>предложения с данными частями речи. Анализ и запись предложений и текста. Анализировать результаты наблюдений и воспоминаний и запись предложений и текста. Устанавливать правильный порядок слов в предложении. Находить ошибки в словах на изученные правила и</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

								исправлять их. Списать текст с расстановкой знаков препинания в конце предложения. Формировать навык грамотного написания орфограмм в корне слова. Применять правила правописания орфограмм в корне на нестандартных уроках. Применять алгоритм и
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								<p>правила правописания орфограмм изученных во 2 классе.</p> <p>Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации за 2 класс. Применять алгоритм и правила правописания орфограмм изученных во 2 классе.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

2 класс

Развитие речи (сочинение, изложение)

№ п/п	Тема	Количество часов	Сроки проведения
1.	Составление текста по картине.	1	
2.	Обучающее изложение по вопросам.	1	
3.	Составление рассказа с опорой на картинки.	1	
4.	Обучающее изложение по вопросам.	1	
5.	Обучающее изложение по вопросам и опорным словам	1	
6.	Обучающее изложение по вопросам.	1	
7.	Обучающее изложение	1	
8.	Обучающее сочинение по серии сюжетных картинок.	1	
9.	Обучающее сочинение по картине	1	
10.	Обучающее изложение по вопросам с дополнением текста.	1	
11.	Обучающее изложение зрительно воспринятого текста	1	
12.	Восстановление деформированного текста	1	
13.	Обучающее изложение по вопросам	1	
14.	Обучающее изложение на основе опорных слов	1	
15.	Обучающее сочинение по серии картинок	1	
16.	Изложение текста по вопросам и по опорным словам.	1	

Контрольные и проверочные работы

№ п/п	Тема	Количество часов	Сроки Проведения
1.	Контрольное списывание	1	
2.	Диктант за 1 полугодие	1	
3.	Контрольное списывание	1	
4.	Итоговый контрольный диктант.	1	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

№	Название	Автор	Класс	Наличие электронного приложения
Учебники				
1.	Азбука. Часть 1,2.	Горецкий В.Г. и др.	1	
2.	Русский язык.	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	1	
3.	Русский язык. Часть 1,2.	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	2	
4.	Русский язык. Часть 1,2.	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	3	
5.	Русский язык. Часть 1, 2.	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	4	
Учебно-методические пособия				
1.	Обучение грамоте: поурочные разработки: 1 класс	Горецкий В.Г. и др.	1	
2.	Поурочные разработки по русскому языку: 1 класс.	Дмитриева О.И.	1	
3.	Поурочные разработки по русскому языку: 2 класс.	Дмитриева О.И.	2	
4.	Поурочные разработки по русскому языку: 3 класс.	Дмитриева О.И.	3	
5.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы «Русский язык, 2 класс		2	+

	((таблицы + CD)			
6.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы «Обучение грамоте 2 класс» (16 таблицы + CD)		2	+
7.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы «Русский алфавит 1класс» (4 таблицы + CD+ 224) Методичка		1	+
8.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы «Обучение грамоте 1класс» (16таблицы + CD)		1	+
9.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы «Русский язык 1класс. (таблицы + CD)		1	+
10.	Комплект таблиц для начальной школы «Обучение грамоте. Алфавит в 1загадках,пословицах»		1	
11.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы «Русский язык. Основные правила и понятия.1-4 класс» (7 таблиц+ CD)		1-4	+
12.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы «Русский язык.		3	+

	3 класс» (таблицы+ CD)			
13.	Комплект таблиц для начальной школы «Русский язык. Предложение»		1-4	
14.	Комплект таблиц для начальной школы «Русский язык. Местоимение»		1-4	
15.	Комплект таблиц для начальной школы «Русский язык. Имя прилагательное»		1-4	
16.	Комплект таблиц для начальной школы «Русский язык. Глагол»		1-4	
17.	Комплект таблиц для начальной школы «Русский язык. Имя существительное»		1-4	
18.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы «Русский язык. 4 класс» (таблицы+ CD)		4	+

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОГО ОБОРУДОВАНИЯ И КОМПЬЮТЕРНОЙ ТЕХНИКИ

№	Наименование учебного оборудования	Класс
I. Учебное оборудование		
1.	Комплект чертежных инструментов: линейка, транспортир, угольник, циркуль.	1-4
3.	Дидактические материалы: карточки с индивидуальными заданиями, самостоятельные и контрольные работы по темам.	1-4
II. Компьютерная техника и интерактивное оборудование		
1.	Компьютер	1-4
2.	Проектор	1-4
3.	Экран (навесной)	1-4

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ, ПРИМЕНЯЕМЫХ В ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА (КУРСА)

Свободные образовательные Интернет-ресурсы

- 1.
2. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
3. Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru>
4. Корпорация Российский учебник <https://rosuchebnik.ru/catalog/>
5. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>
6. Методическая служба издательства «Бином» <http://metodist.lbz.ru/>
7. Сайт «Электронные образовательные ресурсы» <http://eorhelp.ru/>
8. Все для учителя <http://www.uroki.net/index.htm>

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Класс	Форма промежуточной аттестации	Примерные сроки
1	Диагностическая работа по русскому языку за курс 1 класса	IV/V
2	Итоговая контрольная работа по русскому языку за курс 2 класса	IV/V
3	Итоговая контрольная работа по русскому языку за курс 3 класса	IV/V
4	ВПР 4 класс	IV/V

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

В 1 классе домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым ребенком необходимых знаний, умений и навыков только на уроке.

В 1 классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы. Оценки фиксируются и накапливаются в таблицах образовательных результатов (предметных, метапредметных и личностных) и в портфолио.

Метапредметные и личностные неперсонифицированные диагностические работы (один раз в год – обязательно). Предметные контрольные работы (один раз в четверть - обязательно).

Используется «Алгоритм самооценки». В первом классе алгоритм состоит из 4 вопросов:

1. Какое было дано задание? (Учимся вспоминать цель работы)
2. Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью)
3. Задание выполнено верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки)
4. Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс)

После проведения итоговых контрольных работ по предметам и диагностик метапредметных результатов используются таблицы результатов, в которые учитель выставляет отметка за каждое из заданий в таблицу результатов. Отметки в таблицы результатов выставляются в 1 классе в виде «+» (зачет, решение задачи, выполнение задания) или «-» (задача не решена, задание не выполнено).

Отметки выставляются по пятибалльной шкале в начале 2-ого класса после повторения изученного материала за 1 класс (3-4 недели).

Во 2-4 классах отметки выставляются по пятибалльной шкале. В целях проверки уровня достижений планируемых результатов проводятся текущие и итоговые контрольные работы. Текущие контрольные работы проводятся сразу после изучения важных и крупных тем программы. Итоговые контрольные работы являются способом проверки достигнутых планируемых результатов, обеспечивающих дальнейшее обучение по предмету.

В 1-4 классах в конце года предусматривается выполнение комплексных контрольных работ.

Особенности организации контроля по русскому языку

Контроль за уровнем достижений обучающихся по русскому языку проводится в *форме устной оценки и письменных работ*: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе.

Контрольное списывание, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Учёт ошибок и оценка письменных контрольных работ

ДИКТАНТ

Объем диктант

1-й класс- 15 - 17 слов.

2-й класс - 1 - 2 четверть - 25 - 35 слов, 3 - 4 четверть - 35 - 52 слова.

3-й класс - 1 - 2 четверть - 45 - 53 слова, 3 - 4 четверть - 53 - 73 слова.

4-й класс - 1 - 2 четверть - 58 - 77 слов, 3 - 4 четверть - 76 - 93 слова.

Оценки:

«5» - за работу, в которой нет ошибок.

«4» - за работу, в которой допущение 1-2 ошибки.

«3» - за работу, в которой допущено 3-5 ошибок.

«2» - за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Учет ошибок в диктанте:

1. Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).

2. Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).

Ошибкой считается:

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.

2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями).

3. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;

- две пунктуационные ошибки;

- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;

- недописанное слово;

- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;

- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

За ошибку не считаются:

• ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;

- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

Примечание

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок.

ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Оценки:

- «5» - без ошибок.
- «4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

1. Объём соответствует количеству слов по нормам чтения (за 1 минуту).
2. Негрубые ошибки: исключения из правил; повторение одной и той же буквы (букварь); перенос слов; единичный пропуск буквы на конце слова.
3. Однотипные ошибки: первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.
4. При трёх поправках оценка снижается на 1 балл.

Оценки за контрольный диктант:

- «5» – не ставится при трёх исправлениях, но при одной негрубой ошибке можно ставить;
- «4» – 2 орфограф. и 2 пунктуац. ошибки или 1 орфограф. и 3 пунктуац.;
- «3» – 3 – 4 орфограф. и 4 пунктуац. ошибки, а также при 5 орфограф. ошибках;
- «2» - более 5 – 8 орфограф. ошибок;

Оценки за грамматические задания:

«5» – всё верно;

«4» – не менее 3/4 верно;

«3» – не менее 1/2 верно;

«2» – не выполнено больше половины общего объёма заданий;

КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ

«5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» - за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1-2 исправления.

«3» - за работу, в которой допущены 2-3 ошибки.

«2» - за работу, в которой допущены 4 и более ошибок (2 класс); 3 и более ошибок (3-4 классы)

АЛГОРИТМ СПИСЫВАНИЯ

1. Прочитай предложение, чтобы понять и запомнить его (орфоэпическое чтение).
2. Повтори предложение, не глядя в текст, чтобы проверить, запомнил ли ты его.
3. Выдели орфограммы в списываемом предложении.
4. Прочитай предложение так, как оно записано, то есть так, как будешь его себе диктовать (орфографическое чтение).
5. Повтори, глядя в текст, предложение так, как будешь его писать.
6. Пиши, диктуя себе, как проговаривал два последних раза.
7. Проверь написанное предложение, отмечая дужками слоги в словах.
8. Подчеркни орфограммы в словах.

СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ

Объем:

2-й класс - 8-10 слов.
3-й класс - 10-12 слов.
4-й класс - 12-15 слов.

Оценки:

«5» - без ошибок.
«4» - 1 ошибка и 1 исправление; либо 2 ошибки без исправлений.
«3» - 2 ошибки и 1 исправление; либо 3 ошибки без исправлений.
«2» - 4-5 ошибок.

ТЕСТ

Оценки:

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.
«4» - верно выполнено 3/4 заданий.
«3» - верно выполнено 1/2 заданий.
«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

ИЗЛОЖЕНИЕ и СОЧИНЕНИЕ

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая — за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Изложение

Отметка за содержание и речевое оформление:

- «5»- правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.
- «4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.
- «3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.
- «2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

- "5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.
- "4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.
- "3" – имеются 3-6 орфографические ошибки и 1-2 исправления.
- "2" – имеются более 6 орфографических ошибок.

Сочинение

Отметка за содержание и речевое оформление:

- "5" – логически последовательно раскрыта тема.
- "4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.
- "3" – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.
- "2" – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

"5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

"4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

"3" – имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

"2" – имеются более 6 орфографических ошибок.

Примечание

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения, а за сочинения и обучающие изложения выставляются только положительные оценки.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

1. Канакина В.П. Щёголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / В.П. Канакина, Г.С. Щёголева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2012.
2. Крылова О.Н. Русский язык: итоговая аттестация: 3 класс: типовые тестовые задания / О.Н. Крылова. – М.: Издательство «Экзамен», 2012.
3. Фёдорова Т.Л. Контрольные диктанты для 1-4 классов с правилами и объяснениями. – М.: ЛадКом, 2011.
4. Шукейло В.А. Русский язык: 1-4 классы: сборник проверочных и контрольных работ / В.А. Шукейло. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2011.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 06.10. 2009 г. № 373 (в редакции приказа от 31 декабря 2015 г. N 1576),
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (СанПин 2.4.2.2821-10), утвержденные Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010г. № 189, с учетом внесенных изменений от 29.06.2011 №85, от 25.12.2013 № 72, от 24.11.2015 г. № 81; СП 3.1./2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации 28 августа 2020 года N 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Федеральными требованиями к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников, утвержденных приказом Министерства образования и науки России от 28 декабря 2010 г. № 2106 (зарегистрированы в Министерстве юстиции России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676);
- Федеральными требованиями к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений, утвержденными приказом Министерством образования и науки России от 4 октября 2010 г. № 986 (зарегистрированы в Министерстве юстиции России 3 февраля 2011 г., регистрационный номер 19682);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. № 254 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Примерной основной образовательной программой начального общего образования (одобренарешением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- Положением о рабочей программе учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в МБОУ «Иджинская СОШ».

Образование в современных условиях призвано обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентного опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития, ценностных ориентаций и смыслов творчества. Это предопределяет направленность целей обучения на формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

Главной целью образования является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познания, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и

проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

В программу каждого класса включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

Место учебного предмета в учебном плане

Программа предназначена для обучающихся на начальном уровне общего образования, рассчитана на 4 года освоения (135). В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования предмет «Технология» изучается с 1-го по 4-й класс. На изучение курса "Технология" в каждом классе начальной школы отводится 1ч. в неделю. 1 класс - 33ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы - по 34ч (34 учебные недели).

Классы	Предмет	Количество часов на ступени начального образования
1	Технология	33 (33*1)
2	Технология	34 (34*1)
3	Технология	34 (34*1)
4	Технология	34 (34*1)
Всего		135

Общая характеристика учебного предмета

Теоретической основой данной программы являются:

- Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов *деятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;

овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;

первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;

знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);

осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;

проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);

использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;

знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;

изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Предусматривается применение следующих **технологий обучения**:

- технологии деятельностной педагогики (педагогика понимания, коллективные способы обучения, РВГ допонимания, метод проектов);
- здоровьесберегающие технологии;
- ИКТ.

В целях реализации рабочей программы воспитания МБОУ «Иджинская СОШ» предполагается шире использовать возможности учебного занятия, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися, организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

– побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательных отношений, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся»;

- взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся на уроке;
- организация групповой работы, работы в парах с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановки общей цели, для достижения которой каждый должен внести индивидуальный вклад, распределению ролей, рефлексией вклада каждого в общий результат;
- налаживание позитивных межличностных отношений в классе, установление доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха);

– привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание специальных тематических проектов (**Проект «Осенний урожай», Проект «Дикие животные», Проект «Украшаем класс к Новому году», Проект «Чайный сервис», Проект «Речной флот».**)

- организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения, развитие умения совершать правильный выбор;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей,
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся, расширяющих образовательное пространство предмета: интегрированные уроки, командная игра «Самолетик, парашют», Игра «Зашифрованное письмо». Пазлы «Важные телефонные номера». (**№ уроков: 8, 19, 23,30,31, 32**);
- интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников (урок-игра, игры – путешествия, игры – загадки, сюжетно – ролевые игры.

– включение в урок игровых форм, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний (наличие двигательной активности на уроках и др.),

– организация наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимопомощи;

- инициирование и поддержка проектно-исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает школьникам возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения,
- организация в течение года персональных выставок творческих работ детей класса (фотографий, рисунков, поделок и т. п.)

Характеристика планируемых результатов

№	МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	Образовательный результат	В каких классах планируется освоение	Инструментарий для оценки достижения результата
1.	РЕГУЛЯТИВНЫЕ			
	<i>Выпускник научится</i>	<ul style="list-style-type: none"> · принимать и сохранять учебную задачу; · учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; · планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; · учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; · осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи); · оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области; · адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; · различать способ и результат действия; · вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках. 	1-4	<p>Сличение результата деятельности с образцом, эталоном на основе самостоятельно прогнозируемых условий эффективности;</p> <p>Выполнение действий по общей инструкции, алгоритму.</p> <p>Взаимоконтроль в парах и по рядам.</p> <p>Серии контрольных вопросов к изученному материалу.</p> <p>Задания по аналогии.</p>
<i>Выпускник получит возможность научиться</i>	<ul style="list-style-type: none"> · в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; 			

	<ul style="list-style-type: none"> · преобразовывать практическую задачу в познавательную; · проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; · самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; · осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; · самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия. 	1-4	самопроверки и взаимопроверки выполненных работ
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ			
<i>Выпускник научится</i>	<ul style="list-style-type: none"> · осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; · использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач; · строить сообщения в устной и письменной форме; · ориентироваться на разнообразие способов решения задач; · осуществлять синтез как составление целого из частей; · проводить сравнение и классификацию по заданным критериям; · устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; · логические и алгоритмические знаково-символические действия: замещение, кодирование, декодирование, а также планирование, моделирование. 	1-4 3-4 3-4 3-4	<p>поиск информации в предложенных источниках</p> <p>проектная деятельность, устный и письменный опрос</p> <p>Работа с иллюстративным материалом «Декоративно прикладное искусство», (фото природных явлений, знаменитых архитектурных сооружений), (шедевров мировой художественной культуры), (портретов великих людей).</p> <p>объяснять алгоритм</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности; · строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; · обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; · осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; · устанавливать аналогии; 		<p>выполнения работы.</p> <p>составление композиций;</p> <p>Задания на классификацию «Объединим предметы в группы», дидактическая игра «Назовём объекты».</p>
<p><i>Выпускник получит возможность научиться</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> · осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; · создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; · осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; · осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; · осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; · осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; · строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; 	<p>1-4</p> <p>3-4</p>	<p>проектная деятельность, поиск информации в предложенных источниках</p> <p>Моделирование устный и письменный опрос тесты</p>
КОММУНИКАТИВНЫЕ			
<p><i>Выпускник научится</i></p>	<p>- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его</p>	<p>1-4</p>	<p>Групповой проект, Работа в группе, паре</p>

		<p>аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - формулировать собственное мнение и позицию; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; - строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; - задавать вопросы; - контролировать действия партнёра; - использовать речь для регуляции своего действия; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. 	<p>2-4</p> <p>3-4</p>	<p>Создание коллективных композиций.</p> <p>Групповая работа</p>
	<p><i>Выпускник получит возможность научиться</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> · учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; · учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; · понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; · аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; · продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников; · с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру 	<p>1-4</p> <p>1-4</p> <p>3-4</p>	<p>Групповая, парная работа</p> <p>Создание коллективных композиций.</p> <p>Групповая работа</p>

		<p>необходимую информацию как ориентир для построения действия;</p> <ul style="list-style-type: none"> · задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; · осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; · адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; · адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. 	3-4	
2.	ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	Образовательный результат	В каких классах планируется освоение	Инструментарий для оценки достижения результата
	<i>У выпускника будут сформированы</i>	<ul style="list-style-type: none"> - чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; - уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; - понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека; - сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии; - сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности; - овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя; - умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом; 	<p>2-4</p> <p>1-4</p> <p>2-4</p> <p>2-4</p>	<p>«Беседа о школе»</p> <p>Мониторинг УУД</p> <p>Анкетирование</p> <p>анкета «Оцени произведение творчества»</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. 		
	<i>Выпускник получит возможность для формирования</i>	<ul style="list-style-type: none"> · овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; · овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы; · использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.; 	2-4	Анкетирование, опрос, наблюдение
		<ul style="list-style-type: none"> · умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; · умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий; · осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. 	3-4	
		<ul style="list-style-type: none"> · морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; · установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках; 	3-4	Анкетирование, опрос, наблюдение.

		<ul style="list-style-type: none"> · осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; · эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия. 		
--	--	--	--	--

3.	ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	Образовательный результат	В каких классах планируется освоение	Инструментарий для оценки достижения результата
	<i>Выпускник научится</i>	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека, о роли трудовой деятельности в жизни человека; - выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды); - использовать приобретённые знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий; - анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение; - организовывать рабочее место для выполнения практической работы; - понимать приёмы рационального и безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл; - экономно размечать материалы по шаблону, через копирку; - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластических, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки; - выполнять практическое задание с опорой на рисунок и инструкцию учителя. 	1-2	<p>устный и письменный опрос,</p> <p>Коллективные работы, групповые работы.</p> <p>Создание моделей.</p>

			оформленные мини-выставки.
<i>Выпускник получит возможность</i>	<ul style="list-style-type: none"> - уважительно относиться к труду людей; - выполнять практическое задание с опорой на рисунок; - анализировать устройство изделия, определять его назначение и самостоятельно его изготавливать. 	1-2	<p>Практические работы</p> <p>Творческие работы</p> <p>Работа с цветовыми таблицами</p>
<i>Выпускник научится</i>	<ul style="list-style-type: none"> - составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать её особенности; - рассказывать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом; - подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте; - использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий; - работать в малых группах; - выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды); - рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относиться к природе, как к источнику сырья; - отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учётом их свойств и технологии изготовления поделок; - применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы); - экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке; 	2-3	<p>Практические работы</p> <p>Творческие задания</p> <p>Коллективные работы, групповые работы.</p> <p>Создание моделей.</p> <p>Практические работы</p> <p>Творческие работы</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки; - анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму; - выполнять практическое задание с опорой на простейший чертёж, схему. 		
<i>Выпускник получит возможность</i>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, как своего региона, так и страны, уважать их; - понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её под руководством учителя: составлять план, определять последовательность изготовления изделия; - работать в малых группах 	2-3	<p>Практические работы</p> <p>Творческие задания</p>
<i>Выпускник научится</i>	<ul style="list-style-type: none"> рассказывать о современных профессиях, связанных с сельскохозяйственной техникой, и описывать их особенности; - анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы; - осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы; - выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды); - отбирать картон с учётом его свойств; - применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник), колющими (шило); - экономно размечать материалы на просвет, по линейке и по угольнику; - работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; 	3-4	<p>оформленные результаты на выставке.</p> <p>Практические работы</p>

<p><i>Выпускник получит возможность</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки; - изготавливать плоскостные изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений; - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; - выполнять символические действия моделирования и преобразования модели; - изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям. 	<p>3-4</p>	<p>Творческие задания</p> <p>Практические работы</p> <p>Творческие работы</p>
<p><i>Выпускник научится</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> составлять сообщения о современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с механизированным и автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей), и описывать их особенности; - организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время; - отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в организации работы; - осуществлять контроль и корректировку хода работы; - выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор и т. д.); - выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт одежды и книг); - отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; - применять приемы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертежными (циркуль), режущими (ножницы, канцелярский нож); 	<p>4</p>	<p>оформленные результаты на выставке.</p>

	информационных и коммуникационных технологий.		Практические работы Творческие работы
<i>Выпускник получит возможность</i>	<ul style="list-style-type: none"> - понимать особенность проектной деятельности и осуществлять ее, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; - отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; - прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей; - осуществлять ввод информации в компьютер с клавиатуры. 	4	Творческие задания Коллективные работы, групповые работы.

Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка

деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволоочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

1 класс (33 часа)

Давайте познакомимся (3ч)

Как работать с учебником (1 ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты

Материалы и инструменты (1 ч)

Знакомство с понятиями: материалы, инструменты. Организация рабочего места Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.

Что такое технология (1 ч)

Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений.

Понятие: технология

Человек и земля (21ч)

Природный материал (1 ч)

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы. *Изделие: «Аппликация из листьев».*

Пластилин (2 ч)

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.

Понятия: эскиз, сборка. *Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».*

Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.

Понятие: композиция. *Изделие: «Мудрая сова»*

Растения (2 ч)

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: земледелие: *Изделие: «Получение и сушка семян»* Проект «Осенний урожай»

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: проект. *Изделие: «Овощи из пластилина»*

Бумага (2 ч)

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.

Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы. *Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»*

Насекомые (1 ч)

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски). *Изделие: «Пчёлы и соты»*

Дикие животные (1 ч)

Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллажа. Знакомство с правилами работы в паре. Проект «Дикие животные».

Изделие: «Коллаж «Дикие животные»»

Новый год. (1 часа)2

Проект «Украшаем класс к новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.

Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов.

Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.

Изделие: «украшение на елку» Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру).

Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. Изделие: «украшение на окно»

Домашние животные. (1 час)

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. Изделие: «Котенок».

Такие разные дома. (1 час)

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: «макет», «гофрированный картон». Изделие: « Домик из веток».

Посуда. (2 часа)

Знакомство с видами посуды и. материалами, из которых ее производят.

Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. Понятия: «сервировка», «сервиз». Проект «Чайный сервиз» Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»

Свет в доме. (1 час)

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. Изделие: « Торшер».

Мебель (1 час)

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. Изделие: «Стул»

Одежда Ткань, Нитки (1 час)

Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы их которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель» Изделие: «Кукла из ниток»

Учимся шить (2 часа)

Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью, Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок»,

Передвижение по земле (1 часа)

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки. Изделие: «Тачка».

«Человек и вода» 3 часа

Вода в жизни человека. (1 час)

Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: «рассада». Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями

Питьевая вода. (1 час)

Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. Изделие: «Колодец»

Передвижение по воде. (1 час)

Знакомство со значение водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами.

Осуществление работы над проектом. Понятие: «оригами». Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»

«Человек и воздух» 3 часа.

Использование ветра. (1 час)

Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу. Понятие: «флюгер». Изделие: «Вертушка

Полеты птиц. (1 час)

Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания

мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

Понятие: «мозаика». Изделие: «Попугай»

Полеты человека. (1 час)

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», разметать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятия: «летательные аппараты Изделие: «Самолет», «Парашют»

Человек и информация - 3 часа.

Способы общения. 1 час

Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо»,

Важные телефонные номера, Правила движения. 1 час

Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.

Компьютер. 1 час.

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Понятия: «компьютер», «интернет»

2 класс (34 часа)

Вводный урок. Как работать с учебником (1 ч)

Как работать с учебником Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Человек и земля. 23 ч

Деятельность человека на земле. Способы её обработки, значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений,

Посуда 4ч.

Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол»

Народные промыслы 5ч. Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов.

Домашние животные и птицы 3ч.

Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки. Самостоятельное составление плана.

Новый год 1ч.

История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.

Строительство 1 ч.

Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревенской избы. Выполнение работы в технике полубъёмная пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней.

В доме 4ч.

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, материалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

Народный костюм. 4ч.

Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с ткаными материалами. Шитьё.

Работа с ткаными материалами. Вышивание.

Раздел 3. Человек и вода (3 ч)

Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Рыболовство. Работа с природными материалами. Конструирование. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с бумагой и волокнистыми материалами.

Раздел 4. Человек и воздух (3ч)

Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Использование ветра. Работа с фольгой.

Раздел 5. Человек и информация (3 ч)

Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы). Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Книгопечатание. Работа с различными материалами.

Раздел 6. Заключительный урок. (1 ч) Подведение итогов.

3 класс (34 часа)

Вводный урок. Как работать с учебником (1 ч)

Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.

Как работать с учебником Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Раздел Человек и земля (21 ч)

Архитектура

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирования при изготовлении изделия.

Правила безопасной работы ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа.

Городские постройки

Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами.

Объемная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Парк

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.

Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой.

Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликаций, вышивание, монограмма, шов. Практическая работа: «Коллекции тканей».

Изготовление тканей

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

Профессии: прядильщица, ткач.

Вязание

Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначения вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.

Бисероплетение

Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы бисером. Леска, ее свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение.

Кафе

Знакомство с работой кафе. Профессиональные особенности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок.

Работа с бумагой, конструирование модели весов.

Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню.

Фруктовый завтрак

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.

Колпачок-цыпленок

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента.

Бутерброды Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

Салфетница

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

Магазин подарков

Виды подарков. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичными материалами (тестоластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.

Золотистая соломка

Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала – соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно - прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки – холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междуузлие.

Упаковка подарков

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет

при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность.

Автомастерская

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур.

Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер-конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объемная фигура, грань.

Грузовик

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация.

Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.

Раздел Человек и вода (4 ч)

Мосты

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей – натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт

Водный транспорт. Виды водного транспорта

Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессия: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка.

Океанариум

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъемные и объемные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой из подручных материалов.

Проект «Океанариум»

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум.

Практическая работа: «Мягкая игрушка».

Фонтаны

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоем.

Раздел Человек и воздух (3 ч)

Зоопарк

Знакомство с историей возникновения зоопарка в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Работа с бумагой. Изготовление изделий в технике оригами по условным обозначениям.

Понятия: оригами, бионика.

Вертолетная площадка

Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой.

Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор.

Воздушный шар

Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия: «папье-маше».

Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность)

Раздел Человек и информация (5 ч)

Переплетная мастерская

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплетчика. Переплет книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплетных работ (переплет листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплетчик. Понятия: переплет.

Почта

Способы общения и передачи информации. Почта, телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк.

Афиша

Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. ПрограммаMicrosoftWordDocument.doc. Сохранение документа, формирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. *Изделие: «Афиша»* Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор

4 класс (34 часа)

Как работать с учебником (1 ч)

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

Раздел Человек и земля (21 ч)

Вагоностроительный вагон (2ч)

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Составление модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагонов, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

Полезные ископаемые

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа.

Малахитовая шкатулка.

Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

Профессии: мастер по камню.

Автомобильный завод(2ч)

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).

Монетный двор(2ч)

Знакомство с основами чеканки моделей, особенностями формы медали. Владеть новым приемом – теснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.

Фаянсовый завод (2ч)

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

Швейная фабрика (2ч)

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра, создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства.

Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.

Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик.

Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.

Понятия: мягкая игрушка.

Обувное производство (2ч)

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание моделей обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

Деревообрабатывающие производства(2ч)

Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы со столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

Кондитерская фабрика (2ч)

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао - тертое, какао-масло, конширование.

Бытовая техника(2ч)

Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»».

Тепличное хозяйство (1ч)

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

Раздел Человек и вода (3 ч)

Водоканал(1ч)

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струи метра.

Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

Порт(1ч)

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.

Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.

Узелковое плетение (1ч)

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame». Понятие: макrame.

Раздел Человек и воздух (3 ч)

Самолетостроение. Ракетостроение. (3ч)

Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкция самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

Профессии: летчик, космонавт. Понятия: самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

Ракетноситель(1ч)

Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление основных знаний на бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

Летательный аппарат. (1ч)

Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

Раздел Человек и информация (6 часов)

Создание титульного листа(1ч)

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.

Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.

Работа с таблицами (1ч)

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.

Понятия: таблица, строка, столбец.

Создание содержания книги (1ч)

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

Переплётные работы(2ч)

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в 5 проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплетная крышка, книжный блок.

Итоговый урок(1ч)

Анализ своей работы на уроках технологии, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 класс (33 часа)

№	Раздел	Кол-во часов
1	Давайте познакомимся	3 ч
2	Человек и земля	21 ч
3	Человек и вода	3 ч
4	Человек и воздух	3 ч
5	Человек и информация	3 ч
Всего:	33	

2 класс (34 часа)

№	Раздел	Кол-во часов
1	Вводный урок. Как работать с учебником	1 ч
2	Человек и земля	26 ч
3	Человек и вода	2 ч
4	Человек и воздух	9 ч
5	Человек и информация	3 ч
Всего:	34	

3 класс (34 часа)

№	Раздел	Кол-во часов
1	Вводный урок. Как работать с учебником	1 ч
2	Человек и земля	21 ч
3	Человек и вода	4 ч
4	Человек и воздух	3 ч
5	Человек и информация	5 ч
Всего:	34	

4 класс (34 часа)

№	Раздел	Кол-во часов
1	Как работать с учебником	1 ч
2	Человек и земля	21 ч
3	Человек и вода	3 ч
4	Человек и воздух	3 ч
5	Человек и информация	6 ч
Всего:	34(часа)	

2 класс

Структура предмета (планирование основных разделов)

№ п/п	Название разделов	Количество часов
1.	Давайте познакомимся .	1ч
2.	Человек и земля	26ч
3.	Человек и вода.	2ч
4.	Человек и воздух.	9ч
5.	Человек и информация.	3ч

**Календарно - тематическое планирование
(технология, 2 класс, 34 часа)**

№ п/п	Тема урока	Кол – во часов	Дата проведения	Коррек-ция	Планируемые результаты			Характеристика деятельности учащихся
					Личностные	Метапредметные	Предметные	
	<u>Давайте познакомимся (1ч)</u>				<p>Проявление положительного отношения к предмету, предметно-практической деятельности. Адекватная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Проявление уважительного отношения к иному мнению, понимание чувств других людей и сопереживание им.</p> <p>Проявление эмоционально-нравственной отзывчивости.</p> <p>Демонстрация навыков сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных</p>	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место с применением установленных правил; удерживать учебную задачу; применять установленные правила в планировании деятельности; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью.</p> <p>Познавательные: перерабатывать полученную информацию; использовать общие приемы решения задач в соответствии с алгоритмом; ориентироваться в разнообразии способов решения задач; распознавать объекты; выделять существенные признаки;</p>	<p>Научатся: различать средства познания окружающего мира; различать инструменты и материалы; называть виды предметно-практической деятельности; различать средства познания окружающего мира, пользоваться шаблоном для разметки изделия, соединять детали изделия при помощи клея; освоят приёмы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном; освоят первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: распределять, составлять,</p>	<p>Познакомятся с разделами учебника, узнают чем будут заниматься на уроках технологии, что такое «технология», «материал», «инструменты», «изделие», «приспособления», правильно организовывать рабочее место, собирать природный материал и делать из него разные аппликации и поделки, развивают мелкую моторику рук и внимательность, воспитывают терпение и аккуратность, развивают творческие способности и глазомер, исследуют свойства пластилина, делать пластилиновые поделки, работать с бумагой и правильно пользоваться ножницами, делать поделки из бросового материала(пластиковый контейнер), выполнять аппликации в технике коллаж, выполнять макеты, работать с картоном, изучат свойства ткани, делать</p>
1.	Как работать с учебником. Материалы и инструменты. Этапы работы над изделием.	1						
	<u>Человек и земля (26ч)</u>							
2.	Проект «Деревня». Пейзаж «Деревня».	1						
3.	Строительство. Объемная бумажная аппликация «Изба».	1						
4.	Аппликация из яичной скорлупы «Крепость».	1						
5.	Проект «Убранство избы». Изделие «Русская печь».	1						
6.	Изделие «Стол и скамья».	1						

7.	Изделие «Коврик».	1			ситуаций. Понимание речи трудовой деятельности в развитии общества. Соблюдение правил безопасного и здорового образа жизни.	моделировать способ действий. Коммуникативные: слушать и понимать речь других; ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь; уметь строить монологическое высказывание; аргументировать свою позицию; осуществлять взаимный контроль; оказывать взаимную помощь; формулировать свои затруднения; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; уметь вести устный диалог; участвовать в коллективном диалоге.	обсуждать, корректировать и давать оценку, анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), узнают о материалах, из которых изготавливается посуда, виды посуды и её функции, пользоваться выкройкой для разметки изделия, соединять детали изделия при помощи ниток; овладеют технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоят правила техники безопасности, приёмам работы с конструктором, выполнять изделия из деталей конструктора; сгибать и разгибать заготовки деталей точно по разметке, узнают о значении воды в жизни людей, животных, растений, о порядке действий при выращивании растений, отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике,	поделки из ниток, выполнять разные виды строчек, стежков, выполнять проращивание семян, знать правила ухода за комнатными растениями, выполнять аппликацию в технике-мозаике, получать информацию из разных источников, запомнить самые важные номера телефонов, рисовать маршруты, знать правила работы на компьютере. повторяют правила безопасной работы с колющими инструментами.
8.	В доме. Изделие «Домовой».	1			Оценивание своей работы. Проявление интереса и уважения к труду человека.			
9.	Кухонная утварь. Правила работы с глиной.	1			Ориентирование на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности.			
10.	Изделие «Посуда из жгутиков».	1						
11.	Народные промыслы.	1						
12.	Золотая хохлома.	1						
13.	Городецкая роспись.	1						
14.	Проект «Праздничный стол»	1						
15.	Домашние животные. Изделие «Курочка из крупы».	1						
16.	Изделие «Петушок».	1						
17.	Новогодний проект. Изделие «Новогодние игрушки».	1						
18.	Изделия «Игрушка из яйца», «Новогодняя маска».	1						
19.	Земледелие. Проращивание лука.	1						
20.	Народный костюм.	1						

21.	Изделие «Кошель».	1						
22.	Изделие «Платок».	1						
23.	Изделие «Портрет красавицы».	1						
24.	Изделие «Костюм красавицы».	1						
25.	Народная игрушка Изделие «Лошадка»	1						
26.	Изделие «Матрешка».	1						
27.	Изделие «Птица счастья».	1						
	<u>Человек и вода. (2ч)</u>							
28.	Рыболовство. Изделие «Морская рыбка».	1						
29.	Проект «Подводный мир»	1						
	<u>Человек и воздух. (2ч)</u>							
30.	Использование ветра. Изделие: «Мельница из бумаги»	1						
31.	Измерение силы и направления ветра. Изделие «Флюгер»	1						
	<u>Человек и информация. (3ч)</u>							
32.	Книга – источник информации	1						
33.	Изделие «Книжка - ширма»	1						
34.	Поиск информации в интернете	1						

различать виды водного транспорта, узнают о значении воздуха в жизни на Земле, об использовании человеком силы ветра, рационально размещать материалы и инструменты; получают знания о развитии письменности и использовании различных материалов для передачи всевозможной информации, ориентироваться в дорожных знаках, объяснять их значение; осуществлять поиск информации и её передачи.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

№	Название	Автор	Класс	Наличие электронного приложения
Учебники				
1.	Технология. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 1 ч. М.: Просвещение, 2018.	Роговцева Н.И.	1 класс	+
2.	Технология. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 1 ч. М.: Просвещение, 2018.	Роговцева Н.И.	2 класс	+
3.	Технология. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 1 ч. М.: Просвещение, 2014.	Роговцева Н.И.	3 класс	+
4.	Технология. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 1 ч. М.: Просвещение, 2014.	Роговцева Н.И.	4 класс	+
Учебно-методические пособия				
1.	Поурочные разработки к учебнику Л.А. Неменской:	Т. Н. Максимова	1-4 классы	

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОГО ОБОРУДОВАНИЯ И КОМПЬЮТЕРНОЙ ТЕХНИКИ

№	Наименование учебного оборудования	Класс
I. Учебное оборудование		
1.	Дидактические материалы: карточки с индивидуальными заданиями, проверим себя и оценим свои достижения.	1,2,3,4
2.	Плакаты по темам	1,2,3,4
II. Компьютерная техника и интерактивное оборудование		
1.	Компьютер	1,2,3,4
2.	Проектор	1,2,3,4
3.	Экран (навесной)	1,2,3,4

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ, ПРИМЕНЯЕМЫХ В ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА (КУРСА)

Электронные образовательные ресурсы

1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/urok>
2. Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola>
3. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <http://festival.1september.ru>
4. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <http://nachalka.com>
5. Сетевое сообщество педагогов: <http://rusedu.net>
6. Учитель портал: <http://www.uchportal.ru>
7. Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <http://inerneturok.ru>
8. Сайт «Сообщество взаимопомощи учителей»: <http://pedsovet.su>
9. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/>

Свободные образовательные Интернет-ресурсы

1. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
2. Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru>
3. Корпорация Российский учебник <https://rosuchebnik.ru/catalog/>
4. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>
5. Методическая служба издательства «Бином» <http://metodist.lbz.ru/>
6. Сайт «Электронные образовательные ресурсы» <http://eorhelp.ru/>
7. Уроки – конспекты <https://pedsovet.org/>
8. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия <http://km-school.ru/>
9. Все для учителя <http://www.uroki.net/index.htm>

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Класс	Форма промежуточной аттестации	Примерные сроки
1	Итоговая творческая работа по технологии за курс 1 класса.	14/V
2	Итоговая творческая работа по технологии за курс 2 класса.	21/V
3	Итоговая творческая работа по технологии за курс 3 класса.	12/V
4	Итоговая творческая работа по технологии за курс 4 класса.	19/V

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

В 1 классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы. Лучшие работы обучающихся хранятся в портфолио.

Используется «Алгоритм самооценки». В первом классе алгоритм состоит из 4 вопросов:

1. Какое было дано задание? (Учимся вспоминать цель работы)
2. Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью)
3. Задание выполнено верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки)
4. Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс)

Во 2-4 классах отметки выставляются по пятибалльной шкале. В конце урока проводится выставка и обсуждение творческих работ обучающихся.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Характеристика цифровой оценки (отметки).

«5» («отлично») учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; Правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

«4» («хорошо») учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты творческой работы;

«3» («удовлетворительно») учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает все компоненты творческой работы;

«2» («плохо») учащийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.

Раз в год обучающиеся по желанию принимают участие в выставке декоративно-прикладного творчества на школьном и муниципальном уровнях.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 06.10. 2009 г. № 373 (в редакции приказа от 31 декабря 2015 г. N 1576),
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (СанПиН 2.3/2.4.3590-20), утвержденные Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010г. № 189, с учетом внесенных изменений от 29.06.2011 №85, от 25.12.2013 № 72, от 24.11.2015 г. № 81; СП 3.1./2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации 28 августа 2020 года N 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Федеральными требованиями к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников, утвержденных приказом Министерства образования и науки России от 28 декабря 2010 г. № 2106 (зарегистрированы в Министерстве юстиции России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676);
- Федеральными требованиями к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений, утвержденными приказом Министерством образования и науки России от 4 октября 2010 г. № 986 (зарегистрированы в Министерстве юстиции России 3 февраля 2011 г., регистрационный номер 19682);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. № 254 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Примерной основной образовательной программой начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- Рабочая программа составлена на основе программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкий и др. «Литературное чтение»
- Положением о рабочей программе учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в МБОУ «Иджинская СОШ».

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение **в решении задач не только обучения, но и воспитания.** Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества. Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 506 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 132 ч, (4ч в неделю, 33 учебных недели), во 2—3 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебных недели в каждом классе).

Фактически с учетом годового календарного учебного графика количество часов в 4 классе составляет 102 (3ч. в неделю)

Количество часов может корректироваться в связи с активированными днями, т.е. отменой занятий по причине низкого температурного режима или карантина, при этом предусматривается объединение, интеграция тем в рамках учебного курса.

Общая характеристика курса

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте»: его продолжительность 23 учебные недели по 4 часа в неделю, что определяется темпом обучаемости, индивидуальными особенностями учащихся и спецификой используемых учебных средств.

В обучении грамоте различаются три периода: *добуквенный* – подготовительный, *букварный* – основной, *послебукварный* – завершающий. После курса «Обучение грамоте» начинается дифференцированное изучение русского языка и литературного чтения. Курс литературного чтения для 1-го класса является первой ступенью единого непрерывного курса литературы средней общеобразовательной школы.

Программа предполагает такое содержание учебных книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов: художественно-эстетического, литературоведческого и коммуникативно-речевого.

В процессе проведения занятий у обучающихся формируется первоначальный навык чтения как один из видов речевой и мыслительной деятельности. В 1 классе дети овладевают сознательным, правильным, плавным слоговым чтением, с частичным переходом на чтение целыми словами, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой.

Получает дальнейшее развитие связная речь обучающихся, повышается культура их речевого общения. Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретённых в процессе обучения грамоте.

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (**умения слушать и говорить**) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную

тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом»), сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Предусматривается применение следующих **технологий обучения**:

- технологии деятельностной педагогики (педагогика понимания, коллективные способы обучения, РВГ допонимания, метод проектов);
- здоровьесберегающие технологии;
- ИКТ.

В целях реализации рабочей программы воспитания МБОУ «Иджинская СОШ» предполагается шире использовать возможности учебного занятия, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися, организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- интегрированные уроки, расширяющие образовательное пространство предмета, воспитывают любовь к прекрасному, к природе, к родному краю (№1, 7, 9, 14, 26, 34, 39, 51, 70, 73, 90, 109, 121, 130).

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательных отношений, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся»;
- взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся на уроке;
- организация групповой работы, работы в парах с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановки общей цели, для достижения которой каждый должен внести индивидуальный вклад, распределению ролей, рефлексией вклада каждого в общий результат;
- налаживание позитивных межличностных отношений в классе установление доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха);
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание специальных тематических проектов («Живая азбука», Создаем музей «Город букв», «Составляем азбуку загадок.», Альбом «Наш класс – дружная семья»).
- организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения, развитие умения совершать правильный выбор;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей, историй судеб,
- – применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога в атмосфере интеллектуальных, нравственных и эстетических переживаний, столкновений различных взглядов и мнений, поиска истины и возможных путей решения задачи или проблемы, творчества учителя и учащихся;
- включение в урок игровых форм, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний (задания с запланированными ошибками, наличие двигательной активности на уроках и др.),
- организация наставничеств мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает школьникам возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей,

публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения (одобрение участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, научно-практических конференциях, форумах, авторские публикации в изданиях школьного уровня (муниципального, регионального ...).

Характеристика планируемых результатов.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	Образовательный результат	В каких классах планируется освоение	Инструментарий для оценки достижения результатов
<i>1. Виды речевой и читательской деятельности</i>			
<i>Выпускник научится</i>	<ul style="list-style-type: none"> · осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; 	1-4	Проектная деятельность
	<ul style="list-style-type: none"> · понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; 		Работа по алгоритму
	<ul style="list-style-type: none"> · читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; 		
	<ul style="list-style-type: none"> · различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста; 	3-4	Устный, письменный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> · читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки; 	1-4	
	<ul style="list-style-type: none"> · использовать различные виды чтения: ознакомительное поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; 	2-4	Составление тестов
	<ul style="list-style-type: none"> · ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; 	4	Проектная деятельность
	<ul style="list-style-type: none"> · выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; 	2-4	Работа с рабочими листами
<ul style="list-style-type: none"> · отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде); 	2-4	Работа по плану	
		3-4	Комплексная итоговая контрольная работа

	<ul style="list-style-type: none"> · использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их); · составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию; · использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы); · понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; · пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; · устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста); · ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами; · передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного); · участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт. 	<p>4</p> <p>4</p> <p>3-4</p> <p>2-4</p> <p>2-4</p>	<p>Анализ содержания ,сжатие информации</p>
<p><i>Выпускник получит возможность</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> · воспринимать художественную литературу как вид искусства; · предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; · выделять не только главную, но и избыточную информацию; · осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение; · определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам; · отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения; · оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по 	<p>3-4</p> <p>3-4</p> <p>4</p> <p>3-4</p> <p>2-4</p>	<p>проектная деятельность</p> <p>Поиск информации в предложенных источниках</p> <p>Моделирование, рабочие листы</p> <p>Устный и письменный опрос</p>

	<p>предложенной теме или отвечая на вопрос;</p> <ul style="list-style-type: none"> · высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста; · делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования. 		
<i>2. Круг детского чтения</i>			
<i>Выпускник научится</i>	<ul style="list-style-type: none"> · ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги; · самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию; · составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу; · пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой. 	<p>2-4</p> <p>2-4</p> <p>3-4</p> <p>2-4</p>	<p>поиск информации в предложенных источниках</p> <p>Работа с рабочими листами, словарями и справочниками</p>
<i>Выпускник получит возможность</i>	<ul style="list-style-type: none"> · ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы; · определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей; · писать отзыв о прочитанной книге; · работать с тематическим каталогом; · работать с детской периодикой. 	<p>3-4</p> <p>2-4</p>	Проектная деятельность
<i>3. Литературоведческая пропедевтика</i>			
<i>Выпускник научится</i>	<ul style="list-style-type: none"> · сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного); · распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы). 	<p>2-4</p> <p>2-4</p>	Составление тестов, моделирование
<i>Выпускник получит возможность</i>	<ul style="list-style-type: none"> · сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет); 	<p>3-4</p> <p>4</p>	Проектная деятельность

	· создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).		
<i>Выпускник научится</i>	· читать по ролям литературное произведение; · создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;	2-4 2-4	Проектная деятельность
<i>Выпускник получит возможность</i>	· творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст; · создавать иллюстрации по содержанию произведения; · работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; · создавать собственный текст (повествование – по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).	2-4 3-4	Работа по алгоритму, составление плана Проектная деятельность
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	Образовательный результат	В каких классах планируется освоение	Инструментарий для оценки достижения результатов
КОММУНИКАТИВНЫЕ			
<i>У выпускника будут сформированы</i>	· адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. · задавать вопросы; · допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; · учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; · формулировать собственное мнение и позицию; · договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; · строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; · контролировать действия партнёра;	1-4 3-4 3-4 1-4	Работа в группе Работа в паре Групповая проектная деятельность Работа в паре Работа в группе

	<ul style="list-style-type: none"> · использовать речь для регуляции своего действия; · адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения · осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; · адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности. · 	2-4	
<i>Выпускник получит возможность для формирования</i>	<ul style="list-style-type: none"> · учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; · учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; · понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; · аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; · продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников; · с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия; · задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; 	1-4 1-4 2-4 1-4	Работа в паре
РЕГУЛЯТИВНЫЕ			
<i>У выпускника будут сформированы</i>	<ul style="list-style-type: none"> · адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; <ul style="list-style-type: none"> • различать способ и результат действия; • планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; 	1-4 3-4	Портфолио Листы самооценки

	<ul style="list-style-type: none"> • учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; • осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; • оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; <p>принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках. 	3-4 4 2-4 3-4	Работа по алгоритму Самоанализ Лист индивидуальных достижений
<i>Выпускник получит возможность для формирования</i>	<ul style="list-style-type: none"> • проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; • самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; • осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; • в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; • преобразовывать практическую задачу в познавательную; • самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия. 	1-4 2-3 2-4	Портфолио Работа в группе по алгоритму
ЛИЧНОСТНЫЕ			
<i>У выпускника будут сформированы</i>	<ul style="list-style-type: none"> • формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества; • формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; • воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы; 	1-4 2-4	Опрос, анкетирование «Оцени поступок» Мониторинг УУД

	<ul style="list-style-type: none"> · развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; · формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности; · овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу; · 	1-4 3-4	«Беседа о школе»
<i>Выпускник получит возможность для формирования</i>	<ul style="list-style-type: none"> · принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; · развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; · развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев; · наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. · 	1-4 1-4 3-4	Анкетирование, опрос, беседа
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ			
<i>У выпускника будут сформированы</i>	<ul style="list-style-type: none"> · понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; · осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении; · достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; · умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию; 	3-4 1-4 2-4	Проектная деятельность Викторины, работа с рабочими листами Устный и письменный опрос Составление плана Проектная

	<ul style="list-style-type: none"> · умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение; · умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение; 	3-4	деятельность, словарная работа
<i>Выпускник получит возможность для формирования</i>	<ul style="list-style-type: none"> · использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; · развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта. 	3-4 2-4	Анализ, моделирование Словарная работа

Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности Умение слушать (аудирование) Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля. Чтение. Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Постепенный переход от слогового к плавному,	Развитие навыка осознанного и правильного чтения. Выработка	Развитие навыков чтения. Развитие навыков правильного, сознательного чтения вслух, выработка ускоренного темпа чтения за счет отработки	

<p>осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Произношение скороговорок, чистоговорок, стихотворных строк для отработки отдельных звуков. Совершенствование звуковой культуры речи. Темп чтения - 30-40 слов в минуту.</p>	<p>чтения целыми словами. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Обучение орфоэпически правильному произношению слов при чтении; развитие темпа речи и чтения, соотнесение его с содержанием высказывания и текста; . Темп чтения незнакомого текста — не меньше 50 слов в минуту.</p>	<p>приёмов целостного и точного зрительного восприятия слова, быстрота понимания прочитанного. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Углубленное понимание прочитанного. Развитие умения быстро улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте. Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей. Темп чтения — 70—75 слов в минуту(3 класс). Осознанное чтение про себя любого по объёму и жанру текста. Темп чтения — не меньше 100 слов в минуту. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению(4 класс).</p> <p>Библиографическая культура Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал.</p>
---	---	---

Работа с текстом художественного произведения

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>Раскрытие содержания иллюстраций к произведению, соотнесение их с отрывками рассказа, нахождение в тексте предложений, соответствующих им. Воспитание внимания к авторскому слову в художественном произведении. Сопоставление слов, близких по значению; понимание значения</p>	<p>Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Деление текста на части, озаглавливание их, выявление основной мысли прочитанного (с</p>	<p>Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное выявление основного смысла прочитанного, деление текста на законченные по смыслу части и выделение в них</p>	<p>Соблюдение при пересказе логической последовательности и точности изложения. Воспроизведение содержания текста с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) и рассуждения, с заменой диалога повествованием. Выявление особенностей речи действующих лиц</p>

<p>слов и выражений в контексте: различие простейших случаев многозначности слов, отыскивание в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений, подтверждающих устное высказывание. Воспроизведение содержания текста по вопросам или картинному плану, данному в учебнике. Подробный пересказ небольших произведений с отчетливо выраженным сюжетом.</p>	<p>помощью учителя). Ориентировка в учебной книге: знакомство с содержанием, нахождение в нем названия нужного произведения, умение пользоваться заданиями и вопросами, помещенными в учебных книгах. Практическое различие художественных и научно-популярных текстов. Наблюдение над стилистическими особенностями текстов. Подробный и выборочный пересказ прочитанного с использованием приемов устного рисования и иллюстраций. Установление последовательности действия в произведении и осмысление взаимосвязи описываемых в нем событий, подкрепление правильного ответа на вопросы выборочным чтением</p>	<p>главного, определение с помощью учителя темы произведения и его смысла в целом. Составление плана прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя. Словесное рисование картин к художественным текстам. Составление рассказов о своих наблюдениях из жизни школы, своего класса. Самостоятельное нахождение в тексте слов и выражений, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий. Сопоставление и осмысление поступков героев, мотивов их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков (с помощью учителя). Внимание к языку художественных произведений, понимание образных выражений, используемых в нём. Ориентировка в учебной книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в учебной книге произведений, близких по тематике, самостоятельное пользование учебными заданиями к тексту. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных</p>	<p>рассказа, сопоставление их поступков, отношения к окружающим (по одному или ряду произведений), выявление мотивов поведения героев и определение своего и авторского отношения к событиям и персонажам. Различение оттенков значения слов в тексте, использование их в речи, нахождение в произведении и осмысление значения слов и выражений, ярко изображающих события, героев, окружающую природу (сравнений, эпитетов, метафор, фразеологических оборотов). Составление творческих пересказов от имени одного из героев, с вымышленным продолжением рассказов о случае из жизни по наблюдениям, с элементами описания или рассуждения. Обогащение и активизация словаря учащихся, развитие устной речи, её содержательности, последовательности, точности, ясности и выразительности. Ориентировка в учебной книге по содержанию, самостоятельное пользование методическим и ориентировочно-справочным аппаратом учебника, вопросами и заданиями к тексту, сносками. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).</p>
---	--	---	--

		<p>народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).</p> <p>Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.</p>	<p>Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.</p>
--	--	---	--

Умение говорить (культура речевого общения)

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического	Внимательно слушать, не перебивая, собеседника и в	Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст	Умение построить монологическое речевое

<p>общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту. Умение проявлять доброжелательность к собеседнику</p>	<p>вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность). Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам, либо на заданную тему.</p>	<p>или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам, либо на заданную тему.</p>	<p>высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.</p>
---	---	--	---

Круг детского чтения

<p>В круг чтения детей входят произведения отечественных зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных</p>	<p>В круг чтения детей входят произведения, представляющие все области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература. Разделы состоят из</p>	<p>Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Расширяется круг произведений современной</p>	<p>Продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами. Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Расширяется круг произведений</p>
---	---	--	--

<p>писателей. Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, о природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.</p>	<p>произведений, составляющих золотой фонд детской литературы. Значительное место отведено произведениям современных писателей. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения. Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, С. Я. Маршака, с творчеством русских писателей Л.Н. Толстого, Н.Н. Носова и других.</p>	<p>отечественной и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников. Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, о добре, дружбе, честности, юмористические произведения.</p>	<p>современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников. Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества. Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.</p>
---	---	--	---

Литературоведческая пропедевтика

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла.</p>	<p>Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов. Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение,</p>	<p>Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности</p>	<p>Самостоятельное нахождение в тексте художественного произведения средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения. Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев). Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного</p>

	определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре и наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами	сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.	произведения (ритм, рифма).
Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Развитие умения воспринимать на слух произведения различных жанров, эмоционально откликаться на них и передавать своё настроение в рисунках, в совместном обсуждении услышанного, при драматизации отрывка из произведения. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом, создание собственного текста по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи.		Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой вы	

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№	Содержание учебного предмета	Часы	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
1	<p>Вводный урок по курсу литературного чтения Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.</p>	1	<p>Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарём в конце учебника.</p>
2	<p>Самое великое чудо на свете Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя, талант читателя.</p> <p>Что уже знаем и умеем. Как рассказать о прочитанной книге. История книги. Библиотека.</p>	5	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке. Представлять выставку книг, прочитанных летом. Представлять любимую книгу и любимых героев. Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки</p>
3	<p>Устное народное творчество Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела.</p> <p>Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль – собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице.</p> <p>Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен.</p> <p>Потешки и прибаутки – малые жанры устного</p>	15	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, выражая настроение произведения. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные окончания слов в песне. Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. Находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества.</p>

<p>народного творчества. Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа. Считалки и небылицы – малые жанры устного народного творчества. Ритм – основа считалки. Сравнение считалки и небылицы. Загадки – малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам.</p> <p>Использование приёма звукописи при создании кумулятивной сказки. Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица её героев Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы А Шибаяев «Вспомним сказку».</p> <p>Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В.Даль – собиратель пословиц русского народа. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях «Ты рябинушка...», «Береза моя, березонька...».</p> <p>Рифма. Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества «Петушок, петушок...» «Кошка на окошке...», «Стучит, бренчит на улице...» «Куда, зайнышка, бежишь?...». Считалки и небылицы «Конь ретивый...», Ой ты, зоренька-заря...», «Начинается считалка...», «Ой, люлю, та-ра-!ра...». Загадки. Сказки Ю. Коваль «Сказки»,</p>	<p>Анализировать загадки.</p> <p>Соотносить загадки и отгадки.</p> <p>Распределять загадки и пословицы по тематическим группам.</p> <p>Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок.</p> <p>Называть другие русские народные сказки; перечислять героев сказок.</p> <p>Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.</p> <p>Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки).</p> <p>Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками.</p> <p>Придумывать свои собственные сказочные сюжеты.</p> <p>Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.</p> <p>Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
--	---

	«Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Каша из топора», «Лиса и журавль», «Гуси лебеди».		
4	<p>Люблю природу русскую. Осень Настроение. Интонация стихотворения. Осенние картины природы. Средство художественной выразительности. Сравнение. Приём звукописи как средство выразительности. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Сравнение лирического поэтического и прозаического текстов. Выразительное чтение стихотворений. Оценка достижений.</p> <p>Что уже знаем и умеем. Как подготовиться к выразительному чтению. Разноцветные страницы В. Волина «Шла лисица...», Г. Сапгир «Считалочка».</p> <p>Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Аосень наступила...», А.Фет «Ласточки пропали». Осенние листья А.Толстой «Осень...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья, сухие листья...», И. Токмакова «Опустел скворечник...», В. Берестов «Хитрые грибы». Поговорим о самом главном «В каждом зернышке пшеницы...», «Блокадный хлеб», М. Пришвин « Осеннее утро».</p>	8	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор.</p> <p>Различать стихотворный и прозаический текст.</p> <p>Сравнивать их.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-познавательный текст.</p> <p>Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p> <p>Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Придумывать собственные сравнения.</p> <p>Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту.</p> <p>Представлять картины осенней природы.</p> <p>Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок.</p> <p>Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.</p> <p>Находить средства художественной выразительности; подбирать свои собственные придуманные слова; создавать с помощью слова собственные картины.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.</p> <p>Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
5	<p>Русские писатели Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Герои произведений. Характеристика героев</p>	13	<p>Находить содержание раздела.</p> <p>Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках.</p> <p>Сравнивать авторские и народные произведения.</p>

	<p>произведений. Подробный пересказ. Оценка достижений. Сказочные чудеса. Лирические стихотворения. Картины природы. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности. Эпитет. Сравнение. Олицетворение. Что уже знаем и умеем. Как составить план произведения. Разноцветные страницы И. «Токмакова «Десять птичек-стайка», Ю. Могутин «Над речушкой в тиши...». Средства художественной выразительности. Эпитет. Сравнение. Олицетворение. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л.Н. Толстой «Котенок». Поговорим о самом главном Л.Н.Толстой «Правда всего дороже». Как хорошо уметь читать Л.Н. Толстой «Филипок»</p>	<p>Отличать басню от стихотворения и рассказа. Знать особенности басенного текста. Соотносить поговорки и смысл басенного текста. Характеризовать героев басни с опорой на текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте красочные, яркие определения (эпитеты). Придумывать свои собственные эпитеты; создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания; тексты-повествования. Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения. Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке. Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые. Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте. Слушать звуки, переданные в лирическом тексте. Представлять картины природы. Воспринимать на слух художественные произведения. Соотносить поговорки и смысл прозаического текста. Пересказывать текст подробно, выборочно. Характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Выбирать книги по авторам и по темам. Пользоваться тематической картотеккой для ориентировки в доступном кругу чтения. Участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе.</p>
6	<p>О братьях наших меньших Что уже знаем и умеем. Как составить отзыв. В мире книг. Разноцветные страницы С. Брезкун «Гр-р-рянул...», М. Бородинская «Грачиха говорит грачу...». И.Пивоварова «Жила-была собака...» В. Берестов «Кошкин щенок». Как придумать рассказ. М.Пришвин «Ребята и утята», Е.Чарушин «Страшный рассказ», Б.Житков</p>	<p>12 Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. Сравнивать художественный и научно-популярный тексты. Сравнивать сказки и рассказы о животных. Определять последовательность событий. Составлять план.</p>

	<p>«Храбрый утенок», В.Бианки «Музыкант». Как хорошо уметь читать В. Бианки «Сова». Поговорим о самом главном Е. Благинина «Мороз».</p>		<p>Пересказывать подробно по плану произведение. Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях. Определять героев произведения; характеризовать их. Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Выбирать книги по темам и авторам. Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p>
7	<p>Люблю природу русскую. Зима Что уже знаем и умеем. Как выучить стихотворение наизусть. В мире книг. Разноцветные страницы С. Погореловский «В гору...», «На виду честного люда...», А. Прокофьев «Как на горке, на горе...». И.Бунин «Зимним холодом пахнуло...», К.Бальмонт «Снежинка», Я.Аким «Утром кот...», Ф.Тютчев «Чародейкою зимою...», С.Есенин «Поет зима-аукает...», «Береза», А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...». Поговорим о самом главном «Два мороза». Как хорошо уметь читать С. Михалков «Новогодняя быль»</p>	9	<p>Прогнозировать содержание раздела. Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. Соотносить загадки и отгадки. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Воспринимать на слух художественный текст. Соотносить пословицы с главной мыслью произведения. Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему. Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. Подбирать музыкальное сопровождение текстом; придумывать свою музыку. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения. Читать стихи наизусть. Понимать особенности были и сказочного текста. Сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова антонимы для их характеристики. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p>
8	<p>Писатели детям Герои юмористического рассказа. авторское отношение к ним. Составление плана текста. подробный пересказ на основе самостоятельно составленного плана. Подробный пересказ на основе картинного плана. Оценка достижений.</p>	22	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Воспринимать на слух художественный текст. Определять смысл произведения. Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.</p>

	<p>Что уже знаем и умеем. Как рассказать о писателе. В мире книг. Разноцветные страницы. К. Чуковский «Путаница», «Радость», «Федорино горе». Как подготовиться к чтению по ролям. С. Михалков «Сила воли», «Мой щенок», А.Л. Барто «Веребочка», «Мы не заметили жука», «Вовка- добрая душа», Н.Н.Носов «Затейники», «Живая шляпа». Поговорим о самом главном В. Осеева «Синие листья». Как хорошо уметь читать Н. Носов «На горке»</p>		<p>Определять особенности юмористического произведения; хар-ть героя используя слова-антонимы. Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать юмористические эпизоды из произведений. Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана. Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать свое мнение. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Читать тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать своё чтение.</p>
9	<p>Я и мои друзья Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы Е. Благинина «Простокваша», В. Орлов «На печи». Ю.Ермолаева «Два пирожных», В.Осеева «Волшебное слово», «Хорошее», В. Лунин «Я и Вовка». Поговорим о самом главном Э.Мошковская «Я ушёл в свою обиду...», В. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты...». Как хорошо уметь читать В. Осеева «Почему?»</p>	11	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения в слух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. Воспринимать на слух художественное произведение. Определять последовательность событий в произведении. Придумывать продолжение рассказа. Соотносить основную мысль рассказа стихотворения с пословицей. Объяснять нравственный смысл рассказов. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям. Составлять план рассказа пересказывать по плану . Оценивать свой твет в соответствии с образцом. Планировать возможный вар-т исправления допущенных ошибок. Составлять короткий рассказ на предложенную тему.</p>
10	<p>Люблю природу русскую. Весна Настроение стихотворения. Прием контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы. Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы И. Пивоварова «Здравствуй, здравствуй...». Ф. Тютчев «Зима не даром злится...», «Весенние воды», А. Плещеев «Весна», С. Дрожжин</p>	12	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слова. Представлять картины весенней природы. Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Сравнивать стихотворение о весне разных поэтов Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению.</p>

<p>«Весеннее царство», А. Блок «На лугу», «Женский день», А. Плещеев «В бурю», И. Бунин «Матери», Е. Благинина «Посидим в тишине». Как хорошо уметь читать Э. Мошковская «Я маму обидел...» Поговорим о самом главном С. Васильев «Белая береза»</p>	<p>Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант допущенных ошибок. Контролировать и оценивать свое чтение, оценивать свои достижения</p>
--	---

<p>12 И в шутку и всерьез Анализ заголовка. Заголовок – «входная дверь» в текст. Авторское отношение к читателю. Герой авторского стихотворения. Сравнение героев стихотворения. Ритм стихотворения. Чтение стихотворения на основе ритма. Инсценирование стихотворения. Особое отношение к героям юмористического текста. Восстановление последовательности текста на основе вопросов. Составление плана. Пересказ текста на основе вопросов. Оценка планируемых достижений</p> <p>Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы Ю.Тувим «Про пана Трулялинского». А. Введенский «Ученый Петя», Д. Хармс «Вы знаете?...», И. Токмакова «Плим», «В чудной стране», Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха», Э. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память», «Чебурашка»,. Поговорим о самом главном В. Драгунский «Тайное становится явным. Как хорошо уметь читать Г. Остер «Будем знакомы».</p>	<p>13 Прогнозировать содержание раздела. Планировать виды работ с текстом. Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. Понимать особенности юмористического произведения. Анализировать заголовок произведения. Сравнивать героев произведения; характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением. Восстанавливать последовательность событий на основе событий. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них. Инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов. Пересказывать веселые рассказы. Придумывать собственные веселые истории. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p>
---	---

13	<p>Литература зарубежных стран</p> <p>Сравнение героев зарубежных и русских сказок. Творческий пересказ: дополнение содержание сказки.</p> <p>Составление плана сказки для подробного пересказа. Соотнесение смысла сказки с русской пословицей.</p> <p>Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы «Котауси и Мауси». Английские народные песни «Перчатки», «Храбрецы», «Храбрецы. Ш. Перро «Кот в сапогах», Е. Шварц «Красная Шапочка». Как хорошо уметь читать Г.Х. Андерсен «Огниво». Поговорим о самом главном. Французская народная песня «Сюзон и мотылек», немецкая народная песня «Знают мамы, знают дети»</p>	15	<p>Прогнозировать содержание раздела. Выбирать книгу для самостоятельного чтения.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом про себя.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различие.</p> <p>Объяснять значение незнакомых слов.</p> <p>Определять героев произведения.</p> <p>Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различие.</p> <p>Давать характеристику героев произведения.</p> <p>Придумывать окончание сказок.</p> <p>Сравнивать сюжеты сказок разных стран.</p> <p>Составлять план сказки, определять последовательность событий.</p> <p>Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке.</p> <p>Участвовать в проектной деятельности.</p> <p>Создавать свои собственные проекты.</p> <p>Инсценировать литературные сказки зарубежных писателей.</p> <p>Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеке; составлять списки книг для чтения летом (с учителем).</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
----	--	----	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(литературное чтение, 2 класс, 136 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	Коррекция	Планируемые результаты			Вид учебной деятельности обучающихся
					предметные	метапредметные	личностные	
Самое великое чудо на свете(5 ч)								
1.	Знакомство с учебником. Что уже знаем и умеем.	1			Познакомятся с новым учебником, узнают, как ориентироваться в учебнике, систему условных обозначений,	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий при выполнении учебно-практических действий, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок, преобразовывать практическую задачу в познавательную, Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, осуществлять передачу информации, извлекать необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний.	Демонстрируют положительное отношение к школе, осознают эстетические потребности, ценности и чувства; проявляют личную ответственность за свои поступки, интерес к учебной деятельности по предмету, положительное отношение к одноклассникам, учителям, проявляют навыки сотрудничества, умение находить выходы из спорных ситуаций, осуществляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов,	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению, рассматривать иллюстрации, знать и применять систему условных обозначений, находить нужную главу и нужное произведение, пользоваться словарем в конце учебника, представлять выставку книг, прочитанных летом. Планировать работу с произведением на уроке, ориентироваться в пространстве школьной библиотеки, готовить выступление на заданную тему, читать вслух с постепенным
2.	История книги.	1		познакомятся с организацией работы школьной библиотеки и библиотекаря,				
3.	Библиотеки.	1		узнают о каталоге, картотеке, об истории создания книги в древние времена, получают представление о старинных и современных книгах, научатся находить нужную главу и нужное произведение в учебнике, ориентироваться в прочитанных произведениях, находить нужную и интересную книгу в библиотеке,				
4.	Проект «Как можно найти интересную книгу?»	1						
5.	Проверим себя.	1						

					готовить сообщения или создавать презентацию о старинных книгах и их уникальности.	Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, вести устный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	культур.	переходом на чтение про себя, размышлять над прочитанным, подготовить сообщение о старинных книгах, работать в паре и в группе.
--	--	--	--	--	--	--	----------	---

Устное народное творчество(16ч)

6.	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1			Узнают о значении понятия «устное народное творчество», научатся различать жанры устного творчества, узнают, что такое небылицы, узнают об особенностях загадок, пословиц, народной сказки и ее поучительном значении, узнают значение понятия «бытовая сказка», «сказка о животных», «волшебная сказка», познакомятся с русскими народными	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок, выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения.	Осуществляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур, проявляют интерес к учебной деятельности, уважение к своему народу, к своей родине, ценят, принимают следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «мир», «семья», «настоящий друг», осознают эстетические потребности, ценности	Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, читать с выражением, опираясь на ритм произведения, объяснять смысл пословиц, придумывать рассказ по пословице, сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы,
7.	Разноцветные страницы.	1						
8.	Пословицы и поговорки.	1						
9.	Русские народные песни.	1						
10.	Потешки и прибаутки.	1						
11.	Считалки и небылицы.	1						
12.	Загадки.	1						
13.	Ю.Коваль «Сказки».	1						

14.	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1			сказками «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль»; «Каша из топора», «Гуси лебеди», узнают о признаках сказки, научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам, вникать в смысл прочитанного, находить главную мысль произведения, определять последовательность событий, подбирать нужную интонацию для чтения, пересказывать с опорой на картинный план, характеризовать героев сказки, ,научатся работать в парах, отвечать на вопросы, отгадывать названия сказки по опорным словам, придумывать названия, приветствие, инсценировать сказку.	Познавательные: осуществлять поиск важной информации по теме, выделять необходимую информацию из различных источников, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиции во взаимодействии, прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения, строить монологическое/диалогическое высказывание, строить понятные для партнёра высказывания; принимать участие в работе парами.	и чувства, демонстрируют положительное отношение к школе, осознают эстетические потребности, ценности и чувства.	анализировать загадки, распределять загадки и пословицы по тематическим группам, характеризовать героев сказки, придумывать свои собственные сказочные сюжеты, выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла, пользоваться сносками и школьным толковым словарем, отвечать <i>на вопросы</i> по содержанию словами текста, определять эмоциональный характер текста; осознавать авторское и собственное отношение к персонажам, контролировать свое чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.
15.	Сказка «У страха глаза велики».	1						
16.	Сказка «Лиса и тетерев».	1						
17.	Сказка «Каша из топора».	1						
18.	Сказка «Лиса и журавль».	1						
19.	Сказка «Гуси-лебеди».	1						
20.	«Сказки к нам приходят...» (викторина по сказкам).	1						
21.	Проверим себя	1						

Люблю природу русскую. Осень (10ч)

22.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.	1			Узнают содержание нового раздела учебной книги, познакомятся со стихотворениями Ф. Тютчева К.	<p>Регулятивные: формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок, выделять и</p> <p>Познавательные: осуществлять поиск важной информации по теме, выделять необходимую информацию из различных источников, рассуждать по заданной теме, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	Проявляют интерес к учебной деятельности по предмету, положительное отношение к одноклассникам, учителям, демонстрируют положительное отношение к школе, осознают эстетические потребности, ценности и чувства; проявляют личную ответственность за свои поступки, проявляют навыки сотрудничества, умение находить выходы из спорных ситуаций, осуществляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур.	Прогнозировать содержание раздела, читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему, выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор, различать стихотворный и прозаический текст, представлять картины осенней природы, выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла, пользоваться сносками и школьным толковым словарем, отвечать на вопросы по содержанию словами текста. контролировать свое чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.
23.	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначально й...».	1		Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, С.Есенина, В.Брюсова, И.Токмаковой, В. Берестова, «Хитрые грибы».				
24.	К. Бальмонт «Осень»	1		узнают о ритме и мелодии стихотворной речи, научатся читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, научатся углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы, научатся составлять картины осенней природы, выразительно читать стихотворение наизусть.				
25.	Стихи А. Плещеева и А. Фета.	1						
26.	А.Толстой. С.Есенин. Стихи.	1						
27.	В.Брюсов «Сухие листья», И.Токмакова «Опустел скворечник».	1						
28.	В.Орлов «Блокадный хлеб».	1						
29.	В. Береснев «Хитрые грибы» .	1						
30.	М. Пришвин «Осеннее утро».	1						

31.	Проверим себя	1						
Русские писатели(11ч)								
32.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.	1			<p>Познакомятся с произведениями А. С. Пушкина, узнают, какое богатое творческое наследие оставил А. С. Пушкин, почему Пушкина считают величайшим писателем мира, познакомятся с баснями И. А. Крылова, узнают об отличиях басни от стихотворения, басни от сказки, познакомятся с биографией Л. Н. Толстого, его рассказами, узнают значение понятия «быль», познакомятся со стихотворениями И. Токмаковой, Ю. Могутина, узнают, что значит крылатое выражение «остаться у разбитого корыта», научатся читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, читать лирические произведения и</p>	<p>Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия, определять качество и уровень усвоения. Познавательные: осуществлять поиск важной информации по теме, выделять необходимую информацию из различных источников, рассуждать по заданной теме, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиции во взаимодействии, строить понятные для партнёра высказывания;</p>	<p>Осознают эстетические потребности, ценности и чувства, проявляют интерес к учебной деятельности; усваивают роль ученика; приобретают интерес (мотивацию) к учению; оценивают жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, демонстрируют положительное отношение к школе; ценят и принимают следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», осуществляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур, проявляют учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках, сравнивать авторские и народные произведения, отличать басню от стихотворения рассказа, характеризовать героев басни с опорой на текст, наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты), придумывать свои собственные эпитеты, создавать на их основе собственные небольшие тексты -описания, тексты-повествования, составлять устно текст – описание героя и текст – рассуждение (при сравнении героев) по сказке, воспринимать на слух художественные произведения, пересказывать текст подробно, выборочно, выбирать книги по авторам и по темам, участвовать в проекте,</p>
33.	А. С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...».	1						
34.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1						
35.	«Сказка о рыбаке и рыбке».	1						
36.	И.А. Крылов «Лебедь, Рак и Щука».	1						
37.	И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей».	1						
38.	Л. Н. Толстой «Котёнок».	1						
39.	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже».	1						
40.	Л.Н. Толстой «Филипок».	1						
41.	Характеристика героев	1						

	произведения.				чувствовать выраженное в них настроение, научатся отвечать на вопросы, научатся делить текст на части, пересказывать по составленному плану от имени автора и от имени героя, научатся определять главную мысль каждой части, составлять план, пересказывать текст подробно и выборочно, находить средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение, олицетворение) в тексте стихотворения, называть волшебные события и предметы в сказках, выразительно читать по частям сказку, отвечать на обобщающие вопросы по теме.	принимать участие в работе парами, вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.	и способам решения новой задачи; принимают образ «хорошего ученика».	распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе.
42.	Проверим себя	1						
О братьях наших меньших(11ч)								
43.	Что уже мы знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.	1			Узнают, какие произведения входят в раздел учебника «О братьях наших меньших», познакомятся с содержанием	<i>Регулятивные:</i> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и	Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, осознают	Прогнозировать содержание раздела, планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с
44.	И. Пивоварова	1						

	«Жила- была собака...».				произведений А. Шибаровой», Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова, М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки, узнают, какая мысль (идея), какие признаки объединяют все произведения раздела	других людей по исправлению допущенных ошибок, преобразовывать практическую задачу в познавательную, выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения.	ответственность человека за общее благополучие; формируют в себе гуманистическое сознание, когда гуманистическое содержание приобретает характер личностно значимого, проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; приобретают общечеловеческий, гуманистический опыт деятельности, проявляют навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дел; показывают устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознают ответственность человека за общее благополучие.	постепенным переходом на чтение про себя, Воспринимать на слух прочитанное, сравнивать художественный и научно-познавательный тексты, сравнивать сказки и рассказы о животных, составлять план, пересказывать подробно по плану произведение, характеризовать героев произведения, выражать свое собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам, оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок, проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.
45.	В. Берестов «Кошкин щенок».	1			«О братьях наших меньших», ,научатся определять мотив поведения героев путём выбора правильного ответа из текста, читать осознанно и выразительно текст определять его тему и главную мысль, научатся работать с иллюстрациями, научатся определять последовательность событий в произведении, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, оценивать события, поступки героев, делить текст на смысловые части, составлять его простой план, сравнивать	и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, осуществлять поиск важной информации по теме, выделять необходимую информацию из различных источников, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, разрешать конфликты на основе учёта интересов и	проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; приобретают общечеловеческий, гуманистический опыт деятельности, проявляют навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дел; показывают устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознают ответственность человека за общее благополучие.	сравнивать художественный и научно-познавательный тексты, сравнивать сказки и рассказы о животных, составлять план, пересказывать подробно по плану произведение, характеризовать героев произведения, выражать свое собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам, оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок, проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.
46.	М. Пришвин «Ребята и утята».	1						
47.	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1						
48.	Б. Житков «Храбрый утёнок».	1						
49.	В. Бианки «Музыкант».	1						
50.	В. Бианки «Сова».	1						
51.	Е.Благинина «Мороз»	1						
52.	Проект «Пишем статью в школьную стенгазету»	1						
53.	Проверим себя.	1						

					художественный и научно-познавательный тексты, составлять небольшие монологические высказывания с опорой на авторский текст.	позиции во взаимодействии, определять общую цель и пути её достижения, прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения, строить монологическое/диалогическое высказывание, строить понятные для партнёра высказывания, принимать участие в работе парами.		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

Люблю природу русскую. Зима(12ч)

54.	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1			<p>Познакомятся с загадками о зиме, научатся соотносить загадки и отгадки, познакомятся со стихотворениями И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акимова, Ф. Тютчева, С. Есенина, со сказкой «Два Мороза», с произведением С. Михалкова «Новогодняя быль», узнают, что такое быль, со стихотворением А. Барто «Дело было в январе», повторят произведения, которые изучали в</p>	<p>Регулятивные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия, выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качества и уровень усвоения.</p> <p>Познавательные: выделять необходимую информацию из различных источников, рассуждать по заданной теме, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p>Коммуникативные: проявлять активность во</p>	<p>Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, осознают ответственность человека за общее благополучие; формируют в себе гуманистическое сознание, когда гуманистическое содержание приобретает характер лично значимого, проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; приобретают</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела, рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника, соотносить загадки и отгадки, читать выразительно, отражая настроение стихотворения, воспринимать на слух художественный текст, соотносить пословицы с главной мыслью произведения, сравнивать произведения разных поэтов на одну тему, рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения, наблюдать за жизнью</p>
55.	Разноцветные страницы	1						
56.	И.Бунин «Первый снег».	1						
57.	К.Бальмонт «Снежинка».	1						
58.	Я.Аким «Первый снег».	1						
59.	Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою».	1						
60.	С.Есенин. Стихи.	1						
61.	А.С.Пушкин «Вот север,	1						

62.	тучи нагоняя,». А.С.Пушкин «Зима!..»	1			разделе «Люблю природу русскую. Зима», научатся рассматривать сборники стихов, научатся анализировать и сравнивать произведения разных поэтов на одну тему, научатся использовать антонимы для характеристики героев, научатся делить текст на смысловые части, научатся рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения, составлять мини-рассказы о зиме, рисовать словесную картину к стихотворению, создавать устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания, читать бегло осознанно текст художественного произведения.	взаимодействии, строить понятные для партнёра высказывания; принимать участие в работе парами, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.	общечеловеческий, гуманистический опыт деятельности, проявляют навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дел; показывают устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознают ответственность человека за общее благополучие.	слов в художественном тексте, чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть, понимать особенности были и сказочного текста, сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова антонимы для их характеристики, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.
63.	Сказка «Два Мороза».	1						
64.	С.Михалков «Новогодняя быль».	1						
65.	Проверим себя	1						

Писатели детям (16ч)								
66.	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1			Познакомятся с содержанием нового раздела, знакомство с биографией К. Чуковского и историей сочинения стихотворений детского поэта, познакомятся с творчеством С. Я. Маршака, продолжат знакомство с жизнью и творчеством С. Михалкова, с	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок, определять качество и уровень усвоения.	Формируют в себе гуманистическое сознание, когда гуманистическое содержание приобретает характер лично значимого, проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, осознают ответственность	Прогнозировать содержание раздела, читать выразительно, отражая настроение стихотворения, воспринимать на слух художественный текст, определять смысл произведения, соотносить смысл пословицы с содержанием произведения, объяснять лексическое значение некоторых слов на
67.	Разноцветные страницы.	1						
68.	К. Чуковский «Путаница».	1						
69.	К. Чуковский «Радость».	1						
70.	К. Чуковский «Федорино горе».	1						
71.	Чтение по	1						

	ролям стихотворения «Федорино горе».				произведениями А. Барто, Н.Носова, познакомятся с понятиями «эпическое стихотворение», «цитата», продолжат учиться воспринимать на слух художественный текст, научатся отвечать на вопросы по содержанию с помощью цитат, научатся читать тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать свое чтение, выразительно читать стихотворение, должны уметь объяснять лексическое значение некоторых слов, должны уметь рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним.	Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, осуществлять поиск важной информации по теме, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиции во взаимодействии, строить монологическое/диалогическое высказывание.	человека за общее благополучие; проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; приобретают общечеловеческий, гуманистический опыт деятельности, проявляют навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дел; показывают устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознают ответственность человека за общее благополучие.	основе словаря учебника и толкового словаря, определять особенности юмористического произведения, характеризовать героя, используя слова-антонимы, рассказывать о героях, отражая отношение к ним, выразительно читать юмористические эпизоды из произведения, составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана, читать тексты в паре, организовать взаимоконтроль, оценивать свое чтение.	
72.	С. Михалков «Сила воли».	1							
73.	С. Михалков «Мой щенок».	1							
74.	А. Барто «Верёвочка».	1							
75.	А. Барто «Мы не заметили жука», «Шла вчера по Садовой»	1							
76.	Н. Н. Носов «Затейники».	1							
77.	Н. Н. Носов «Живая шляпа».	1							
78.	В.Осеева «Синие листья».	1							
79.	Н. Н. Носов «На горке».	1							
80.	Подробный пересказ на основе картинного плана.	1							
81.	Проверим себя	1							
Я и мои друзья(10ч)									
82.	Что уже знаем	1			Познакомятся с	Регулятивные:	Проявляют этические	Прогнозировать	

	и умеем. В мире книг.				новым разделом, его целями; узнают, что такое дружба, с новыми стихами и пословицами	формулировать и удерживать учебную задачу,	чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, осознают ответственность человека за общее благополучие; формируют в себе гуманистическое сознание, когда гуманистическое содержание приобретает характер лично значимого, проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; приобретают общечеловеческий, гуманистический опыт деятельности, проявляют навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дел; показывают устойчивое следование в поведении социальным	содержание раздела, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, Увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух художественное произведение, определять последовательность событий в произведении, придумывать продолжение рассказа, соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей, объяснять нравственный смысл рассказов, объяснять и понимать поступки героев, выразительно читать по ролям, составлять план рассказа, пересказывать по плану, оценивать свой ответ в соответствии с образцом, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок, составлять короткий рассказ на предложенную тему.
83.	Разноцветные страницы.	1			о дружбе; узнают, кто такой настоящий друг, что такое обида, в каких случаях не стоит обижаться и ссориться,	вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия, преобразовывать практическую задачу в познавательную, выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить.	осознают ответственность человека за общее благополучие; формируют в себе гуманистическое сознание, когда гуманистическое содержание приобретает характер лично значимого, проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; приобретают общечеловеческий, гуманистический опыт деятельности, проявляют навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дел; показывают устойчивое следование в поведении социальным	содержание раздела, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, Увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух художественное произведение, определять последовательность событий в произведении, придумывать продолжение рассказа, соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей, объяснять нравственный смысл рассказов, объяснять и понимать поступки героев, выразительно читать по ролям, составлять план рассказа, пересказывать по плану, оценивать свой ответ в соответствии с образцом, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок, составлять короткий рассказ на предложенную тему.
84.	Ю. Ермолаев «Два пирожных».	1			познакомятся с жизнью и творчеством Ю. Ермолаева и В. Осеевой,	Познавательные: осуществлять поиск важной информации по теме, выделять необходимую информацию из различных источников, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, выбирать наиболее эффективные способы решения задач.	осознают ответственность человека за общее благополучие; формируют в себе гуманистическое сознание, когда гуманистическое содержание приобретает характер лично значимого, проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; приобретают общечеловеческий, гуманистический опыт деятельности, проявляют навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дел; показывают устойчивое следование в поведении социальным	содержание раздела, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, Увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух художественное произведение, определять последовательность событий в произведении, придумывать продолжение рассказа, соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей, объяснять нравственный смысл рассказов, объяснять и понимать поступки героев, выразительно читать по ролям, составлять план рассказа, пересказывать по плану, оценивать свой ответ в соответствии с образцом, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок, составлять короткий рассказ на предложенную тему.
85.	В. Осеева «Волшебное слово».	1			продолжат учиться улучшать свои достижения в технике чтения, научатся научатся делить текст на части, составлять план текста и подробно пересказывать на основе самостоятельно составленного плана от первого лица, научатся объяснять нравственный смысл рассказа, научатся полно и аргументировано отвечать на вопросы по содержанию художественных произведений, должны уметь увеличивать темп	Коммуникативные: разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиции во взаимодействии, принимать участие в работе парами, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	осознают ответственность человека за общее благополучие; формируют в себе гуманистическое сознание, когда гуманистическое содержание приобретает характер лично значимого, проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; приобретают общечеловеческий, гуманистический опыт деятельности, проявляют навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дел; показывают устойчивое следование в поведении социальным	содержание раздела, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, Увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, воспринимать на слух художественное произведение, определять последовательность событий в произведении, придумывать продолжение рассказа, соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей, объяснять нравственный смысл рассказов, объяснять и понимать поступки героев, выразительно читать по ролям, составлять план рассказа, пересказывать по плану, оценивать свой ответ в соответствии с образцом, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок, составлять короткий рассказ на предложенную тему.
86.	В. Осеева «Хорошее».	1						
87.	В. Лунин «Я и Вовка».	1						
88.	Э.Мошкowska «Я ушел в свою обиду»	1						
89.	Стихи В.Берестова.	1						
90.	В. Осеева «Почему?».	1						
91.	Проверим себя	1						

					чтения вслух, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, должны уметь составлять короткий рассказ на предложенную тему.		нормам, осознают ответственность человека за общее благополучие.	
Люблю природу русскую. Весна(13ч)								
92.	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1			Познакомятся с жизнью и творчеством Ф. Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, С.Маршака, И.Бунина, Е. Благиной Э. Мошковской, будут учиться сочинять собственные загадки, представлять в своем воображении картины весенней природы, продолжат учиться придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте,	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия, определять качество и уровень усвоения. Познавательные: выделять необходимую информацию из различных источников, рассуждать по заданной теме, выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Коммуникативные: прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения, строить	Формируют в себе гуманистическое сознание, когда гуманистическое содержание приобретает характер лично значимого, проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, осознают ответственность человека за общее благополучие; проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; приобретают	Прогнозировать содержание раздела, читать стихотворения и загадки с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса, наблюдать за силой слова, отгадывать загадки, соотносит отгадки с загадками, сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок, представлять картины весенней природы, находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, сравнивать
93.	Разноцветные страницы.	1						
94.	Ф. Тютчев «Весна».	1						
95.	Ф. Тютчев «Весенние воды».	1						
96.	Стихи А. Плещеева и С.Дрожжина о весне.	1						
97.	А. Блок «На лугу».	1						
98.	А. Плещеев «В бурю».	1						

99.	И. Бунин «Матери».	1			должны уметь отгадывать загадки, читать загадки с выражением, выразительно читать стихотворения и загадки, контролировать и оценивать свое чтение, оценивать свои достижения.	монологическое/диалогическое высказывание, принимать участие в работе парами, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.	общечеловеческий, гуманистический опыт деятельности, проявляют навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дел; показывают устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознают ответственность человека за общее благополучие.	стихотворения о весне разных поэтов, продумывать самостоятельно вопросы к стихотворению, оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок, контролировать и оценивать свое чтение, оценивать свои достижения.
100.	Е. Благунина «Посидим в тишине».	1						
101.	Э. Мошковская «Я мою маму обидел...».	1						
102.	С.Васильев «Белая береза»	1						
103.	Проект «Экскурсия к памятнику славы в вашем селе».	1						
104.	Проверим себя.	1						
И в шутку и всерьёз (16ч)								
105.	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1			Познакомятся с содержанием нового раздела «И в шутку и всерьёз», познакомятся с жизнью и	<i>Регулятивные:</i> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, вносить необходимые дополнения и изменения в	Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость,	Прогнозировать содержание раздела, планировать виды работ с текстом, читать произведение вслух с постепенным
106.	Разноцветные страницы.	1						

107.	А.Введенский «Ученый Петя».	1			творчеством Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой, Г. Остера, В. Драгунского, продолжат знакомиться с термином «озвучка», с понятием «олицетворение», будут учиться анализировать заголовки произведения, продолжат учиться понимать особенности юмористического произведения, продолжат учиться ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них, научатся сравнивать героев произведения, читать стихотворение на основе ритма, продолжат учиться восстанавливать последовательность событий по цитатам, должны уметь читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения, должны уметь читать выразительно,	план и способ действия, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок, Познавательные: осуществлять поиск важной информации по теме, выделять необходимую информацию из различных источников, рассуждать по заданной теме, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания; принимать участие в работе парами.	осознают ответственность человека за общее благополучие; формируют в себе гуманистическое сознание, когда гуманистическое содержание приобретает характер лично значимого, проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; приобретают общечеловеческий, гуманистический опыт деятельности, проявляют навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дел; показывают устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознают ответственность человека за общее	увеличением темпа и переходом на чтение про себя, понимать особенности юмористического произведения, анализировать заголовки произведения, сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением, восстанавливать последовательность событий на основе вопросов, пересказывать подробно на основе вопросов учебника, выразительно читать отрывки из них, инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов, пересказывать веселые рассказы, придумывать собственные веселые рассказы, оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.
108.	Д.Хармс «Врун».	1						
109.	И. Токмакова «Плим».	1						
110.	И. Токмакова «В чудной стране».	1						
111.	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха».	1						
112.	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой...».	1						
113.	Э. Успенский «Над нашей квартирой».	1						
114.	Э. Успенский «Память».	1						
115.	Э. Успенский «Чебурашка».	1						
116.	В.Драгунский «Тайное становится явным».	1						
117.	Пересказ текста на основе плана.	1						

118.	Г. Остер «Будем знакомы».	1			должны уметь инсценировать стихотворение, должны уметь делить текст на части, самостоятельно составлять план текста, пересказывать по плану.		благополучие.	
119.	Восстановление последовательности текста на основе вопросов.	1						
120.	Проверим себя	1						

Литература зарубежных стран(16ч)

121.	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1			<p>Познакомятся с содержанием нового раздела и его целями, познакомятся с фольклорными произведениями других стран, познакомятся с оригиналом сказки «Кот в сапогах», продолжат знакомиться с творчеством Ш. Перро, Г. Х. Андерсена, Э. Хогарта, научатся выбирать книгу для самостоятельного чтения, будут учиться сравнивать песенки разных народов с русскими народными песенками,</p> <p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок,</p> <p>Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, осуществлять поиск важной информации по теме, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме, осознанно и произвольно строить</p>	Формируют в себе гуманистическое сознание, когда гуманистическое содержание приобретает характер лично значимого, проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, осознают ответственность человека за общее благополучие; проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; приобретают общечеловеческий, гуманистический опыт	Прогнозировать содержание раздела, планировать виды работ с текстом, читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа и переходом на чтение про себя, выбирать книгу для самостоятельного чтения, воспринимать на слух художественное произведение, сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия, объяснять значение незнакомых слов, сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, давать им
122.	Разноцветные страницы.	1					
123.	Английские народные песенки.	1					
124.	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1					
125.	Составление плана сказки для подробного пересказа.	1					
126.	Ш. Перро «Красная шапочка».	1					
127.	Чтение сказки по ролям.						
128.	Г.Х.Андерсен	1					

129.	«Огниво». Сравнение героев зарубежных и русских сказок.	1			должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя, должны уметь воспринимать на слух	сообщения в устной и письменной форме. Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиции во взаимодействии.	деятельности, проявляют навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дел; показывают устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознают ответственность человека за общее благополучие.	характеристику, придумывать окончание сказок, сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран, составлять план сказки, определять последовательность событий, пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке, участвовать в проектной деятельности, создавать свои собственные проекты, инсценировать литературные сказки зарубежных писателей, оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок, проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.
130.	Песенки «Сюзон и мотылёк».	1		художественное произведение, называть волшебные события в сказке, контролировать и оценивать свое чтение, оценивать свои достижения.				
131.	«Знают мамы, знают дети...».	1						
132.	Викторина по сказкам.	1						
133.	Проект «Мой любимый писатель-сказочник».	1						
134.	Проверим себя	1						
135.	Оценка своих достижений.	1						
136.	Обобщение	1						

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

№п/п	Название	Автор	Класс
1.	Литературное чтение: Учебник: 1 класс: В 2 ч.	Л.Ф Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкина	1
2.	Литературное чтение: Учебник: 2 класс: В 2 ч.	Л.Ф Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкина	2
3.	Литературное чтение: Учебник: 3 класс: В 2 ч.	Л.Ф Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкина	3
4.	Литературное чтение: Учебник: 4 класс: В 2 ч.	Л.Ф Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкина	4
5.	Поурочные разработки по литературному чтению.	Л.Ф Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкина	1-4 классы.
6.	Тексты по проверке техники чтения	О.В. Узорова, Е.А. Нефедова	1-4
7.	Диагностика уровня сформированности предметных умений и УУД. В. «Учителя» 2014г.	Т.М. Лаврентьева, О.А. Исакова	1-4

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОГО ОБОРУДОВАНИЯ И КОМПЬЮТЕРНОЙ ТЕХНИКИ

№ п/п	Наименование учебного оборудования	Класс
I. Учебное оборудование		
1.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы «Литературное чтение 1 класс» (16 таблицы + CD)	1
2.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы «Литературное чтение 2 класс» (16 таблицы + CD)	2
3.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы «Литературное чтение 2 класс» (16 таблицы + CD)	3
4.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы «Обучение грамоте 1 класс» (16 таблицы + CD)	1
5.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы «Обучение грамоте 2 класс» (16 таблицы + CD)	2
6.	Комплект таблиц для начальной школы «Обучение грамоте. Алфавит в загадках, пословицах»	1
II. Компьютерная техника и интерактивное оборудование		
1.	Компьютер	1-4
2.	Проектор	1-4
3.	Экран (навесной)	1-4

Свободные образовательные Интернет-ресурсы

1. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
2. Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru>
3. Корпорация Российский учебник <https://rosuchebnik.ru/catalog/>
4. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>
5. Методическая служба издательства «Бином» <http://metodist.lbz.ru/>
6. Сайт «Электронные образовательные ресурсы» <http://eorhelp.ru/>
7. Уроки – конспекты <https://pedsovet.org/>
8. Русская виртуальная библиотека <http://www.rulib.net>
9. <http://1сентября.рф/>
10. <http://school-collection.edu.ru/>
11. <http://ped-kopilka.ru/>
12. https://www.google.com/url?q=http://www.it-n.ru/&sa=D&ust=1463477117490000&usg=AFQjCNFQ30XzZ_hWntwVm9DrLJaYc3x5Yw
13. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2012/08/19/spisok-saytov-dlya-uchiteley-nachalnoy-shkoly>

Промежуточная аттестация

Класс	Форма промежуточной аттестации	Примерные сроки
1	Диагностическая работа по литературному чтению за курс 1 класса	
2	Итоговая контрольная работа по литературному чтению за курс 2 класса	
3	Контрольная работа по литературному чтению за курс 3 класса	
4	ВПР 4 класс	

Система оценки планируемых результатов

В 1-ом классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

Устная речь

Критериями оценки сформированности устной речи являются: - полнота и правильность ответа; - степень осознанности усвоения излагаемых знаний; - последовательность изложения; - культура речи. Высокому уровню соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочетов или допускается не более 1 неточности в речи. Среднему уровню соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов. Низкому уровню соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки в работе с текстом и анализе слов и предложений; излагает материал несвязно, допускает неточности в употреблении слов и построение словосочетаний или предложений.

Чтение

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом. I полугодие. Темп чтения незнакомого текста: 1 уровень: 10-15 слов в минуту 2 уровень: 20-30 слов в минуту. II полугодие. Темп чтения незнакомого текста: 1 уровень: 20-30 слов в минуту 2 уровень: 30-40 слов в минуту. Продолжительность чтения на уроке составляет 5-7 минут. Высокий уровень развития навыка чтения: плавный слоговой способ чтения при темпе не менее 30-40 слов в минуту (на конец учебного года); понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и нахождение в тексте слов и выражений, подтверждающих эту мысль. Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения 20-30 слов. Учащийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль. Низкому уровню развития навыка чтения соответствует чтение по буквам при темпе ниже 20 слов в минуту, без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

В соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы «Литературное чтение» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

Текущий контроль проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объёму письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в *устной*, так и в *письменной форме*. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки понимания текста учитель после чтения задаёт вопросы.

Критерии сформированности **навыка чтения** второклассников:

- умение читать целыми словами и словосочетаниями;
- осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 50-60 слов в минуту (на конец года);
- умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
- безошибочность чтения.

К **итоговому контролю** относятся и комплексные работы. Структура контрольно-измерительных материалов соответствует структуре ВПР, что позволит начать подготовку к тестовым заданиям уже со второго класса. Данные работы позволяют быстро проверить усвоение материала у большого количества учащихся, объективно оценить результаты работы, повторить пройденный материал, углубить и систематизировать знания учащихся. На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса). На контрольную работу отводится весь урок.

При выставлении отметки следует ориентироваться на следующую шкалу:

«3» - если сделано не менее 50% объёма работы;

«4» - если сделано не менее 75% объёма работы;

«5» - если работа не содержит ошибок.

К концу второго полугодия во 2 классе задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

Общими критериями оценивания результативности обучения чтению являются следующие:

- индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (слоговое, плавное слоговое, целыми словами, плавное слитное);
- индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного;
- индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания, интонационная передача эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, темпа и громкости – в соответствии с характером текста);
- индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом;
- умение прочитать и понять инструкции, содержащиеся в тексте задания, и следовать ей;
- ориентировка в книге, в группе книг, в мире детских книг;
- интерес к чтению художественной, познавательной и справочной литературы, расширение круга чтения.

Способами оценивания результативности обучения чтению являются:

- замер скорости чтения;
- ответы обучающихся на вопросы по содержанию, структуре, языковому оформлению и жанровой принадлежности литературных произведений;

- выразительность чтения (умение передать общий характер текста с помощью интонационных средств – мелодики, темпоритма, пауз, логических ударений, громкости и эмоциональной окраски голоса);
- выполнение заданий на составление плана пересказа, собственного высказывания;
- выполнение заданий по ориентировке в книгах;
- наблюдение учителя за продуктивностью участия детей в коллективной творческой деятельности (в составлении книжных выставок, конкурсах чтецов, драматизации, воображаемой экранизации и т.п.);
- наблюдение учителя за соблюдением обучающимися правил коллективной и групповой работы;
- наблюдение за читательской деятельностью учащихся;
- анализ читательского дневника;
- анализ отзывов учащихся о прочитанном, аннотациях, презентациях;
- анализ творческих работ учащихся (в том числе входящих в рабочие тетради и в хрестоматии).

Нормативы по проверке техники чтения (количество слов в минуту)

Оценка	Учебные четверти			
	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
Первый класс				
«5»		больше 20 слов	больше 30 слов	больше 40 слов
«4»		16–20 слов	26–30 слов	31–40 слов
«3»		10–15 слов	20–25 слов	25–30 слов
«2»		меньше 10 слов	меньше 20 слов	меньше 25 слов
Второй класс				
«5»	больше 40 слов	больше 45 слов	больше 50 слов	больше 60 слов
«4»	35–40 слов	40–45 слов	45–49 слов	55–60 слов
«3»	25–34 слова	25–39 слов	35–44 слов	40–54 слова
«2»	меньше 25 слов	меньше 25 слов	меньше 35 слов	меньше 40 слов
Третий класс				
«5»	больше 65 слов	больше 65 слов	больше 70 слов	больше 75 слов
«4»	55–65 слов	60–65 слов	65–70 слов	70–74 слова
«3»	40–54 слова	45–64 слова	55–64 слов	55–69 слов
«2»	меньше 40 слов	меньше 45 слов	меньше 55 слов	меньше 55 слов
Четвертый класс				
«5»	больше 80 слов	больше 90 слов	больше 95 слов	больше 100 слов
«4»	60–80 слов	70–90 слов	85–95 слов	87–100 слов
«3»	55–60 слов	60–69 слов	70–84 слова	70–87 слов
«2»	меньше 55 слов	меньше 60 слов	меньше 70 слов	меньше 70 слов

Объём, оцениваемый при выразительном чтении:

2 класс - 1/4 стр.

3 класс - 1/3 стр.

4 класс - 1/2 стр.

Отметки выставляются, как за диктант (каллиграфия аналогична выразительности).

"5" ставится ученику, если он:

- понимает смысл прочитанного, читает правильно целыми словами, слова сложной слоговой структуры прочитывает по слогам (1 полугодие);
- читает целыми словами (2 полугодие);
- читает текст выразительно, соблюдает логические ударения и паузы;
- самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передаёт содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;
- понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения действующих лиц и описания природы;
- твёрдо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

"4" ставится ученику, если он:

- читает текст осознанно, выразительно, целыми словами, отдельные трудные слова - по слогам (1 полугодие);
- читает целыми словами, допускает 1-2 ошибки в словах, в соблюдении пауз и логических ударений (2 полугодие);
- допускает 1-2 негрубые ошибки при передаче прочитанного, при делении текста на части, нахождении нужных эпизодов рассказа по заданию учителя;
- правильно понимает основной смысл прочитанного, но выражает его неточно;
- знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки (повторы, длительные паузы и др.).

"3" ставится ученику, если он:

- читает по слогам, только отдельные слова читает целиком (1 полугодие);
- переходит на чтение целыми словами, допускает 3-5 ошибок - замена, пропуск, перестановка букв, слогов, слов и постановка ударений в словах (2 полугодие);
- последовательно передает содержание прочитанного, выделяет главную мысль, делит текст на части с помощью наводящих вопросов учителя, при пересказе нарушает последовательность изложения, допускает речевые ошибки, исправляет их только с помощью учителя, воспроизводит наизусть стихотворение, но знает его нетвёрдо, читает монотонно.

"2" ставится ученику, если он:

- читает монотонно, по слогам (1 полугодие);
- читает по слогам, только отдельные слова читает целиком (2 полугодие);
- допускает более 6 ошибок;
- искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;
- при чтении наизусть стихотворения текст воспроизводит не полностью.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 06.10. 2009 г. № 373 (в редакции приказа от 31 декабря 2015 г. N 1576),
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (СанПиН 2.3/2.4.3590-20), утвержденные Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 27.10. 2020г. № 32, с учетом внесенных изменений от 29.06.2011 №85, от 25.12.2013 № 72, от 24.11.2015 г. № 81; СП 3.1./2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации 28 августа 2020 года N 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Федеральными требованиями к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников, утвержденных приказом Министерства образования и науки России от 28 декабря 2010 г. № 2106 (зарегистрированы в Министерстве юстиции России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676);
- Федеральными требованиями к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений, утвержденными приказом Министерством образования и науки России от 4 октября 2010 г. № 986 (зарегистрированы в Министерстве юстиции России 3 февраля 2011 г., регистрационный номер 19682);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. № 254 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Примерной основной образовательной программой начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- Рабочая программа составлена на основе программы М.И. Моро, М.А. Бантовой и др. «Математика»
- Положением о рабочей программе учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в МБОУ «Иджинская СОШ».

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают

усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Основными целями начального обучения математике являются:

Математическое развитие младших школьников.

Формирование системы начальных математических знаний.

Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

Место курса в учебном плане

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 540 ч: в 1 классе — 132 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 136 ч (34 учебные недели в каждом классе).

Общая характеристика учебного предмета

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал. Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения», «Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в

начальной школе для успешного продолжения образования. Основа арифметического содержания — представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счёта, о принципах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел.

Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, площадь, масса, вместимость, время) и их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в неё элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой, уравнения и их решение). Как показывает многолетняя школьная практика, такой материал в начальном курсе математики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует более глубокому осознанию взаимосвязей между компонентами и результатом арифметических действий, расширяет основу для восприятия функциональной зависимости между величинами, обеспечивает готовность выпускников начальных классов к дальнейшему освоению алгебраического содержания школьного курса математики.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения.

Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для её решения. Решение некоторых задач основано на моделировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым.

Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к её изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, связанное, как правило, с жизнью семьи, класса, школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действительности; способствует их духовно-нравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни.

При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязи между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль). В содержание включено знакомство с простейшими геометрическими телами: шаром, кубом, пирамидой. Изучение геометрического содержания создаёт условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности — на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной

самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.), выделять их существенные признаки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Знание и понимание математических отношений и взаимозависимостей между различными объектами (соотношение целого и части, пропорциональные зависимости величин, взаимное расположение объектов в пространстве и др.), их обобщение и распространение на расширенную область приложений выступают как средство познания закономерностей, происходящих в природе и в обществе. Это стимулирует развитие познавательного интереса школьников, стремление к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументировано подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Освоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Математические знания и представления о числах, величинах, геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, сокровищ искусства.

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

Предусматривается применение следующих **технологий обучения**:

- технологии деятельностной педагогики (педагогика понимания, коллективные способы обучения, РВГ допонимания, метод проектов);
- здоровьесберегающие технологии;
- ИКТ.

В целях реализации рабочей программы воспитания МБОУ «Иджинская СОШ» предполагается шире использовать возможности учебного занятия, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися, организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательных отношений, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся»;
- взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся на уроке;
- организация групповой работы, работы в парах с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановки общей цели, для достижения которой каждый должен внести индивидуальный вклад, распределению ролей, рефлексией вклада каждого в общий результат;

- налаживание позитивных межличностных отношений в классе, установление доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха);
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание специальных тематических проектов (темы проектов «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах, поговорках», «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты.»);
 - организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения, развитие умения совершать правильный выбор;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей,
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся, расширяющих образовательное пространство предмета: интегрированные уроки, командная игра «крестики –нолики», тестовые задачи, задачи-шутки (№ уроков: 3, 7, 14, 23, 32, 43, 58, 79, 93, 101, 117);
- интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников (урок-игра, игры – путешествия, игры – загадки, сюжетно – ролевые игры.
 - включение в урок игровых форм, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний (наличие двигательной активности на уроках и др.),
 - организация наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимопомощи;
- инициирование и поддержка проектно-исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает школьникам возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения,
- организация в течение года персональных выставок творческих работ детей класса (фотографий, рисунков, поделок из «Лего» и т. п.)

Характеристика планируемых результатов

№	МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	Образовательный результат	В каких классах планируется освоение	Инструментарий для оценки достижения результата
1.	РЕГУЛЯТИВНЫЕ			
	<i>Выпускник научится</i>	<ul style="list-style-type: none"> · принимать и сохранять учебную задачу; · учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; · планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; · учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; · осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи); · оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области; · адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; · различать способ и результат действия; · вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, 	<p>2-4</p> <p>1-2</p> <p>3-4</p> <p>4</p> <p>3-4</p> <p>3-4</p> <p>4</p>	<p>Сличение результата деятельности с образцом, эталоном на основе самостоятельно прогнозируемых условий эффективности;</p> <p>Выполнение действий по общей инструкции, алгоритму:</p> <p>Взаимоконтроль в парах и по рядам. Серии контрольных вопросов к изученному материалу. Листы или дневник самооценки, задания по аналогии,</p> <p>олимпиадные работы</p>

	собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.		
<i>Выпускник получит возможность научиться</i>	<ul style="list-style-type: none"> · в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; · преобразовывать практическую задачу в познавательную; · проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; · самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; · осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; · самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия. 	<p>1-2</p> <p>1-4</p> <p>2</p> <p>3-4</p> <p>3-4</p>	<p>самопроверки и взаимопроверки выполненных заданий</p> <p><i>Портфолио, «волшебные линейки»</i></p>
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ			
<i>Выпускник научится</i>	<ul style="list-style-type: none"> · осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; · использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач; 	<p>1-4</p> <p>3-4</p> <p>3-4</p>	<p>проектная деятельность</p> <p>поиск информации в предложенных источниках</p> <p>построение чертежей, схем, создание краткой записи к задаче, выведение и запись формул)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ·строить сообщения в устной и письменной форме; ·ориентироваться на разнообразие способов решения задач; ·осуществлять синтез как составление целого из частей; ·проводить сравнение и классификацию по заданным критериям; ·устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; ·логические и алгоритмические знаково-символические действия: замещение, кодирование, декодирование, а также планирование, моделирование. ·формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности; ·формирование общего приёма решения задач как универсального учебного действия; ·строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; ·обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; ·осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; ·устанавливать аналогии; ·владеть рядом общих приёмов решения задач. 	<p>3-4</p> <p>3-4</p> <p>3-4</p> <p>3-4</p>	<p>проектная деятельность, устный и письменный опрос</p> <p>комплексная итоговая контрольная работа</p> <p>объяснять алгоритм вычисления</p> <p>составление и распознавание диаграмм;</p>
<p><i>Выпускник получит возможность научиться</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ·осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; ·создавать и преобразовывать модели и схемы 	<p>1-4</p>	<p>проектная деятельность, поиск информации в предложенных источниках</p>

	<ul style="list-style-type: none"> для решения задач; · осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; · осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; · осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; · осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; · строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; · произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач. 	3-4	Моделирование
		1-4	устный и письменный опрос
		3-4	решение задач разного типа
		3-4	тесты
		3-4	Решение логических задач, составление алгоритма
		3-4	
КОММУНИКАТИВНЫЕ			
<i>Выпускник научится</i>	<ul style="list-style-type: none"> - адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - формулировать собственное мнение и 	3-4	Групповой проект,
		3-4	Работа в группе, паре
		1-4	
		1-4	
		2-4	Работа в паре
		1-4	Портфолио

		<p>позицию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; - строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; - задавать вопросы; - контролировать действия партнёра; - использовать речь для регуляции своего действия; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. 	<p>3-4</p> <p>3-4</p>	<p>групповая работа</p>
	<p><i>Выпускник получит возможность научиться</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> · учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; · учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; · понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; · аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; · продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников; · с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия; · задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и 	<p>1-4</p> <p>1-4</p> <p>3-4</p> <p>3-4</p> <p>3-4</p> <p>2-4</p>	<p>Групповая, парная работа</p> <p>Участие в игре</p>

		<p>сотрудничества с партнёром;</p> <ul style="list-style-type: none"> ·осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; ·адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; ·адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. 	3-4	
2.	ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	Образовательный результат	В каких классах планируется освоение	Инструментарий для оценки достижения результата
	<i>У выпускника будут сформированы</i>	<ul style="list-style-type: none"> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; - способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; 	<p>2-4</p> <p>1-4</p> <p>2-4</p> <p>1-4</p> <p>2-4</p> <p>2-4</p>	<p>«Беседа о школе»</p> <p>Мониторинг УУД</p> <p>Методика самооценки «Лесенка» и др.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; - ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню; - развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; - эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; - установка на здоровый образ жизни; - основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. 	<p>3-4</p> <p>1-4</p> <p>1-4</p> <p>1-4</p>	<p>Анкетирование</p> <p>анкета «Оцени поступок»</p>
<p><i>Выпускник получит возможность для формирования</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> · внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в 	<p>2-4</p>	<p>Анкетирование, опрос, наблюдение</p>

		<p>преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> · выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; · устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; · адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; · положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; · компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; · морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; · установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках; · осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; · эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия. 	<p>2-4</p> <p>3-4</p> <p>3-4</p> <p>3-4</p> <p>1-4</p>	
--	--	--	--	--

3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	Образовательный результат	В каких классах планируется освоение	Инструментарий для оценки достижения результата
<i>1. Числа и величины</i>			
<i>Выпускник научится</i>	<ul style="list-style-type: none"> · читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона; · устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); · группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку; · читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр). 	<p style="text-align: center;">1-4</p> <p style="text-align: center;">1-4</p> <p style="text-align: center;">4-1</p> <p style="text-align: center;">2-4</p>	<p>устный и письменный опрос</p> <p>математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счета)</p>
<i>Выпускник получит возможность</i>	<ul style="list-style-type: none"> · классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия; · выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия. 	<p style="text-align: center;">1-4</p> <p style="text-align: center;">1-4</p>	
<i>2. Арифметические действия</i>			

<i>Выпускник научится</i>		<ul style="list-style-type: none"> · выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком); · выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1); · выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; · вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок). 	<p>3-4</p> <p>2-4</p> <p>2-4</p> <p>3-4</p>	<p>Проверочные работы</p> <p>оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.</p> <p>Контрольные работы</p>
<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>		<ul style="list-style-type: none"> · выполнять действия с величинами; · использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений; · проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.). 	<p>4</p> <p>2-4</p>	<p>алгоритм</p>
<i>3. Работа с текстовыми задачами</i>				
<i>Выпускник научится:</i>		<ul style="list-style-type: none"> · анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; · решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, · арифметическим способом (в 1—2 действия); · оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи. 	<p>1-4</p> <p>1-4</p> <p>1-4</p>	<p>Индивидуальная работа по карточкам</p> <p>Практические работы</p> <p>Творческие задания</p>

Выпускник получит возможность научиться:	<ul style="list-style-type: none"> · решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); · решать задачи в 3—4 действия; · находить разные способы решения задачи. 	3-4 4 2-4	Решение задач, Контрольные работы
<i>4. Пространственные отношения. Геометрические фигуры</i>			
Выпускник научится:	<ul style="list-style-type: none"> · описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; · распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг); · выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника; · использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач; · распознавать и называть геометрические тела (куб, шар); · соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур. 	1-4 2-4 2-4	Создание математических моделей. Индивидуальная работа по карточкам Практические работы Контрольные работы
Выпускник получит возможность научиться	· распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.	4	
<i>5. Геометрические величины</i>			
Выпускник научится:	<ul style="list-style-type: none"> · измерять длину отрезка; · вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата; · оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз). 	2-4 3-4 3-4	Самостоятельные работы

Выпускник получит возможность научиться	·вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.	3-3	Применение формул
<i>6. Работа с информацией</i>			
Выпускник научится:	<ul style="list-style-type: none"> ·устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах; ·читать несложные готовые таблицы; ·заполнять несложные готовые таблицы; ·читать несложные готовые столбчатые диаграммы. 	<p style="text-align: center;">2-4</p> <p style="text-align: center;">2-4</p> <p style="text-align: center;">4</p>	Работа с таблицами
Выпускник получит возможность научиться	<ul style="list-style-type: none"> · читать несложные готовые круговые диаграммы; · достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму; · сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм; · понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («... и ...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»); · составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации; · распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы); · планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм; · интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы). 	<p style="text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">3-4</p> <p style="text-align: center;">2-4</p> <p style="text-align: center;">3-4</p> <p style="text-align: center;">2-4</p>	<p>составление и распознавание диаграмм;</p> <p>комплексные работы, диагностические работы.</p>

Содержание учебного предмета

Числа и величины Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a \pm 28$, $8 \cdot b$, $c : 2$; с двумя переменными вида: $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d (d \neq 0)$, вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ($1 \cdot a = a$, $0 \cdot c = 0$ и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Работа с текстовыми задачами Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, за - перед, между, вверху - внизу, ближе - дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Содержание курса	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика деятельности обучающихся
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
Числа и величины (69 ч)						
Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).	30 ч	10 ч	14ч	15 ч	<u>Выбирать</u> способ сравнения объектов, проводить сравнение. Сравнить числа по классам и разрядам. <u>Моделировать</u> ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим. <u>Группировать</u> числа по заданному или самостоятельно установленному правилу. <u>Наблюдать</u> закономерность числовой последовательности, составлять (дополнять) числовую последовательность по заданному или самостоятельно составленному правилу. <u>Оценивать</u> правильность составления числовой последовательности. <u>Исследовать</u> ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения.	

					<u>Характеризовать</u> явления и события с использованием величин.
Арифметические действия (264 ч)					
<p>Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).</p> <p>Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a \pm 28$, $8 \cdot b$, $c : 2$; с двумя переменными вида: $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ($1 \cdot a = a$, $0 \cdot c = 0$ и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе</p>	60 ч	80 ч	83 ч	41 ч	<p><u>Сравнивать</u> разные способы вычислений, выбирать удобный.</p> <p><u>Моделировать</u> ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения.</p> <p><u>Использовать</u> математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения и вычитания, умножения, деления).</p> <p><u>Моделировать</u> изученные арифметические зависимости.</p> <p><u>Составлять</u> инструкцию, план решения, алгоритм выполнения задания (при записи числового выражения, нахождения значения числового выражения и т.д.).</p> <p><u>Прогнозировать</u> результат вычисления.</p> <p><u>Контролировать и осуществлять</u> пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия.</p> <p><u>Использовать</u> различные приемы проверки правильности вычисления результата действия, нахождения значения числового выражения.</p>

соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).					
Работа с текстовыми задачами (112 ч)					
<p>Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.</p> <p>Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.</p> <p>Решение задач разными способами.</p> <p>Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.</p>	25 ч	22ч	25 ч	40 ч	<p><u>Выполнять</u> краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и др.). <u>Планировать</u> решение задачи.</p> <p><u>Выбирать</u> наиболее целесообразный способ решения текстовой задачи.</p> <p><u>Объяснять</u> выбор арифметических действий для решения. <u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи. <u>Презентовать</u> различные способы рассуждения (по вопросам, с комментированием, составлением выражения).</p> <p><u>Выбирать самостоятельно</u> способ решения задачи. <u>Использовать</u> геометрические образы в ходе решения задачи. <u>Контролировать: обнаруживать</u> и <u>устранять</u> ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера. <u>Наблюдать</u> за изменением решения задачи при изменении ее условия (вопроса).</p>
Пространственные отношения. Геометрические фигуры (27 ч)					
<p>Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).</p> <p>Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат,</p>	7 ч	7 ч	5 ч	8 ч	<p><u>Моделировать</u> разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости.</p> <p><u>Изготавливать (конструировать)</u> модели геометрических фигур, преобразовывать модели.</p> <p><u>Исследовать</u> предметы окружающего мира: <u>сопоставлять</u> их с геометрическими формами.</p>

<p>пятиугольник и т. д.).</p> <p>Свойства сторон прямоугольника.</p> <p>Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).</p> <p>Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).</p> <p>Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.</p> <p>Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название геометрических тел: куб, пирамида, шар.</p>					<p><u>Характеризовать</u> свойства геометрических фигур.</p> <p><u>Сравнивать</u> геометрические фигуры по форме.</p>
Геометрические величины (32 ч)					
<p>Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).</p> <p>Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).</p>	6 ч	9 ч	7 ч	10 ч	<p><u>Анализировать</u> житейские ситуации, требующие умения находить геометрические величины (планировка, разметка).</p> <p><u>Сравнивать</u> геометрические фигуры по величине (размеру).</p> <p><u>Классифицировать</u> (объединять в группы) геометрические фигуры.</p> <p><u>Находить</u> геометрическую величину разными способами.</p> <p><u>Использовать</u> различные инструменты и технические средства для проведения измерений.</p>
Работа с информацией (36 ч)					
<p>Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.</p>	4 ч	8 ч	2 ч	22 ч	<p><u>Работать с информацией</u>: находить, обобщать и представлять данные (с помощью учителя и др., и самостоятельно); использовать справочную литературу для уточнения и поиска информации; интерпретировать информацию (объяснять, сравнивать и</p>

<p>Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.</p> <p>Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.</p> <p>Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).</p>				<p>обобщать данные, формулировать выводы и прогнозы).</p> <p><u>Понимать</u> информацию, представленную разными способами (текст, таблица, схема, диаграмма и др.).</p> <p><u>Использовать</u> информацию для установления количественных и пространственных отношений, причинно-следственных связей, строить и объяснять простейшие логические выражения.</p> <p><u>Находить</u> общее свойство группы предметов, чисел, геометрических фигур, числовых выражений и прочее; <u>проверять</u> его выполнение для каждого объекта группы.</p> <p><u>Сравнивать и обобщать</u> информацию, представленную в строках, столбцах таблицы.</p>
---	--	--	--	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(математика, 2 класс, 136 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	Коррекция	Планируемые результаты			Вид учебной деятельности обучающихся
					предметные	метапредметные	личностные	
1. Раздел «Числа от 1 до 100. Нумерация» (16ч)								
1.	Знакомство с учебником. Повторение изученного в 1 классе.	1			Познакомятся с новой учебной книгой, повторят сложение и вычитание	Регулятивные: понимать учебные задачи раздела и конкретного урока, стремиться их выполнить, формулировать и удерживать учебную задачу, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, контролировать свою деятельность по ходу и результатам выполнения заданий, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата, составлять план и последовательность действий, Познавательные: поиск информации в учебной книге, выполнять	Приобретают мотивацию учебной деятельности; сохраняют внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе. Приобретают начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире Проявляют внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе; принимают образ «хорошего ученика».. Приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Осуществляют	Называть числа в порядке их следования при счете, выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. решать задачи арифметическими способами, использовать математическую терминологию. Образовывать, называть и записывать числа в пределах 100; сравнивать числа и записывать результат сравнения, упорядочивать заданные числа, продолжать числовую последовательность, или восстанавливать
2.	Числа от 1 до 20.	1		однозначных чисел без перехода через				
3.	Числа от 1 до 100. Десяток. Счёт десятками.	1		десяток, закрепят умение решать задачи, должны уметь называть числа в порядке их следования при счете,				
4.	Образование и запись чисел от 11 до 100.	1		познакомятся с названием круглых чисел, научатся считать десятками, читать и записывать круглые десятки, научатся записывать и читать числа от 21 до 99, отработают умение решать логические и геометрические задачи, познакомятся с				
5.	Поместное значение цифр.	1						
6.	Однозначные и двузначные числа.	1						
7.	Миллиметр.	1						
8.	Закрепление по теме «Единицы длины».	1						
9.	Число 100.	1						
10.	Метр. Таблица единиц длины.	1						
11.	Сложение и вычитание вида $30 + 5$, $35 - 30$, $35 - 5$.	1						

12.	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.	1			новой единицей измерения длины – «миллиметр», рассмотрят число 100 и его образование, познакомятся с новой единицей длины – метром, узнают о необходимости использования метра в жизни человека, научатся переводить одни единицы длины в другие, узнают, как представлять число в виде суммы разрядных слагаемых; повторят разрядный состав чисел, должны уметь решать задачи-расчёты с единицами стоимости.	задания на основе самостоятельных рисунков и схем, использовать общие приёмы решения задач (алгоритм поразрядной записи чисел), формулировать правило на основе выделения существенных признаков, осуществлять рефлексию способов и условий действий, Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, конструктивно работать в парах, осуществлять взаимный контроль, проявлять активность во взаимодействии, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.	самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности. Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм; устойчиво следуют в поведении социальным нормам. Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки. Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.	пропущенные в ней числа. Заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых. Переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. Знакомятся с образованием и записью наименьшего трехзначного числа. Выполнять сложение и вычитание вида $30 + 5$, $35 - 30$, $35 - 5$. Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.
2. Раздел «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание» (70ч)								
17.	Задачи, обратные	1			Научатся составлять и	Регулятивные: формулировать	Проявляют внутреннюю	Составлять и решать задачи,

	данной.				решать задачи, обратные данной, моделировать схемы для обратных задач, научатся складывать и вычитать длины отрезков, отработают вычислительные навыки, познакомятся с задачами на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого и научатся их решать, научатся решать и моделировать задачи с помощью схематических чертежей, научатся определять время по модели часов, познакомятся с новыми единицами измерения времени: «час», «минута».	и удерживать учебную задачу, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, контролировать свою деятельность по ходу и результатам выполнения заданий, составлять план и последовательность действий, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Познавательные: выполнять задания на основе самостоятельных рисунков и схем, поиск информации в учебной книге, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при образовании и записи чисел в пределах 100, использовать общие приёмы решения задач (алгоритм поразрядной записи чисел), формулировать правило на основе выделения существенных признаков,	позицию школьника на основе положительного отношения к школе; Приобретают мотивацию учебной деятельности; сохраняют внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе. принимают образ «хорошего ученика».. Приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности. Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм; устойчиво следуют в поведении социальным нормам Проявляют самостоятельность и личную	обратные данной. Складывать и вычитать длины отрезков. Моделировать с помощью схематических чертежей зависимости между величинами в задачах на нахождение неизвестного уменьшаемого. Объяснять ход решения задачи, отмечать изменения в решении задачи при изменении ее условия или вопроса. Определять по часам время с точностью до минуты. Вычислять длину ломаной. Применять знания и способы действий в изменённых условиях. Вычислять значения выражений со скобками и без них. Читать и записывать числовые выражения в два действия, вычислять значения
18.	Сумма и разность отрезков.	1						
19.	Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого.	1						
20.	Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.	1						
21.	Закрепление по теме «Решение задач».	1						
22.	Час. Минута. Определение времени по часам.	1						
23.	Длина ломаной.	1						
24.	Закрепление: решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого и примеров изученных видов.	1						
25.	Порядок выполнения действий. Скобки.	1						
26.	Числовые выражения.	1						
27.	Сравнение	1						

	числовых выражений.				и преобразовывать величины.	осуществлять рефлексии способов и условий действий,	ответственность за свои поступки.	выражений со скобками и без них.
28.	Периметр многоугольника.	1			узнают о порядке	условий действий,	Проявляют этические чувства, прежде	Сравнивать числовые
29.	Свойства сложения.	1			выполнения вычислений	проявлять активность во взаимодействии,	всего доброжелательность	выражения.
30.	Закрепление по теме «Свойства сложения».	1			в выражениях, содержащих скобки, научатся решать примеры	ставить вопросы, обращаться за помощью.	и эмоционально-нравственную отзывчивость.	Вычислять периметр многоугольника.
31.	Закрепление по теме «Вычисления с натуральными числами».	1			со скобками, узнают о сравнении числовых выражений,	конструктивно работать в парах, осуществлять взаимный контроль,		Применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.
32.	Наш проект: «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты на посуде».	1			научатся вычислять периметр многоугольника, узнают о переместительном и сочетательном свойствах	аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.		свойства сложения при вычислениях.
33.	Закрепление по теме «Нумерация чисел в пределах 100»	1			сложения и научатся его применять, научатся			Моделировать и объяснять ход выполнения устных приёмов сложения и вычитания в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков, сложение двузначного и однозначного чисел и др.).
34.	Обобщение по теме «Нумерация чисел в пределах 100».	1			выполнять устные вычисления нового вида, научатся решать задачи			Собирать материал по заданной теме, определять и описывать закономерности в отобранных узорах,
35.	Урок-соревнование.	1			на отношения «столько, сколько...», «больше на...»,			Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями,
36.	Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания.	1			записывать решения составных задач с помощью выражения,			поставленными при изучении темы,

37.	Приёмы вычислений для случаев вида $36 + 2$, $36 + 20$, $60 + 18$.	1			научатся вычитать и складывать в пределах 100, использовать знания в практической деятельности,			оценивать их и делать выводы. Анализировать, классифицировать и исправлять свои ошибки, выполнять самостоятельно работу над ошибками. Распределять работу
38.	Приёмы вычислений для случаев вида $36 - 2$, $36 - 20$, $36 - 22$.	1			познакомятся с понятием «буквенное выражение», его значением, латинскими буквами и научатся его вычислять,			в группе, выстраивать и обосновывать стратегию успешной игры. Записывать решения составных задач с помощью выражения.
39.	Приёмы вычислений для случаев сложения вида $26 + 4$.	1			,научатся решать уравнения, подбирая значение неизвестного, делать проверку, чертить ломаную линию.			Вычислять значение буквенного выражения с одной переменной при заданных значениях буквы.
40.	Приёмы вычислений для случаев вычитания вида $30 - 7$.	1			познакомятся с понятиями «прямой угол», «тупой угол», «острый угол».			Использовать различные приёмы при вычислении значения числового выражения, в том числе правила о порядке выполнения действий в выражениях, свойства сложения, прикидку
41.	Приёмы вычислений для случаев вычитания вида $60 - 24$.	1			познакомятся с письменным приёмом сложения двузначных чисел вида $37 + 53$,			
42.	Решение задач. Запись решения задач выражением.	1			познакомятся с понятием «прямоугольник» и его особенностями,			
43.	Закрепление устных приёмов вычислений.	1			научатся находить периметр прямоугольника,			
44.	Закрепление по теме «Решение задач».	1						
45.	Приёмы вычислений для случаев	1						

	сложения вида $26 + 7$.				познакомится с письменным приемом сложения вида $87 + 13$, отработают вычислительные навыки, навыки решения задач, умение логически мыслить.			результата. Решать уравнения подбором неизвестного числа. Читать, записывать и решать уравнения.
46.	Приёмы вычислений для случаев вычитания вида $35 - 7$.	1			рассмотрят новые приёмы сложения вида $32 + 8$ и приём вычитания вида $40 - 8$,			Решать уравнения вида $12+x=12$, $25-x=20$, $x-2=8$, подбирая значение неизвестного. Выполнять проверку правильности вычислений.
47.	Закрепление приёмов вычислений сложения и вычитания вида $26 + 7$, $35 - 7$.	1			научатся письменным приёмам вычитания вида $50 - 24$, научатся выполнять задания, подготавливающие к действию умножения,			Оценивать результаты освоения темы. Проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
48.	Закрепление по теме «Сложение и вычитание в пределах 100».	1			уточнят понятие «квадрат» и ознакомятся с его свойствами,			Различать прямой, тупой и острый угол, чертить углы разных видов на клетчатой бумаге.
49.	Проверим себя и оценим свои достижения	1			научатся чертить квадрат и находить (вычислять) его периметр,			Находить отличия между прямым, тупым и острым углами.
50.	Анализ и работа над ошибками.	1			использовать новое арифметическое действие «умножение», моделировать действие			Применять письменные приёмы сложения двузначных чисел с
51.	Знакомство с буквенными выражениями.	1						
52.	Буквенные выражения.	1						
53.	Закрепление по теме «Буквенные выражения».	1						
54.	Уравнение. Решение уравнений методом подбора неизвестного Числа.	1						

55.	Решение уравнений.	1			умножения с использованием предметов, схематических рисунков, чертежей, составлять задачу по выражению, моделировать равенства и неравенства.			записью вычислений столбиком. Выделять прямоугольник (квадрат) из множества четырёхугольников. Находить периметр прямоугольника, отличать его от других геометрических фигур. Вычислять периметр четырехугольников. Оценивать свои достижения; установят уровень овладения учебным материалом. Анализировать, классифицировать и исправлять ошибки.
56.	Закрепление по теме «Решение уравнений» .	1						
57.	Проверка сложения.	1						
58.	Проверка вычитания.	1						
59.	Закрепление решение уравнений, примеров изученных видов.	1						
60.	Закрепление задач изученных видов.	1						
61.	Закрепление по теме «Сложение и вычитание».	1						
62.	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание ».	1						
63.	Анализ результатов и работа над ошибками.	1						
64.	Письменный приём сложения вида $45 + 23$.	1						
65.	Письменный приём вычитания вида $57 - 26$.	1						

66.	Проверка сложения и вычитания.	1						
67.	Закрепление: решение примеров и задач изученных видов.	1						
68.	Угол. Виды углов (прямой, тупой, острый).	1						
69.	Закрепление по теме «Виды углов».	1						
70.	Письменный приём сложения вида $37 + 48$.	1						
71.	Письменный приём сложения вида $37 + 53$.	1						
72.	Прямоугольник.	1						
73.	Закрепление пройденного материала.	1						
74.	Письменный приём сложения вида $87 + 13$.	1						
75.	Закрепление: решение примеров и задач изученных видов.	1						
76.	Письменное сложение вида $32 + 8$ и письменное	1						

	вычитание вида 40 – 8.							
77.	Приём письменного вычитания вида 50 – 24.	1						
78.	Приём письменного вычитания вида 52 – 24.	1						
79.	Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху».	1						
80.	Подготовка к умножению.	1						
81.	Свойство противоположных сторон прямоугольника.	1						
82.	Подготовка к умножению.	1						
83.	Квадрат.	1						
84.	Закрепление по теме «Четырёхугольники».	1						
85.	Закрепление по теме «Сложение и вычитание в пределах 100».	1						
86.	Конкретный смысл действия умножения.	1						
3. Раздел «Числа от 1 до 100. Умножение и деление» (18ч)								
87.	Закрепление	1			Рассмотрят задачи	Регулятивные:	Приобретают навыки	Переходить от

	знаний по раскрытию смысла действия умножения.				на основной смысл действия умножения, отработают умения переходить от суммы одинаковых слагаемых к умножению, научатся заменять произведение суммой одинаковых слагаемых и сумму одинаковых слагаемых произведением (если возможно), должны уметь решать задачи с величинами, научатся решать задачи на нахождение произведения, моделировать схемы и рисунки к задачам на умножение, познакомятся с приёмом нахождения периметра прямоугольника, моделировать геометрические фигуры, научатся умножать единицу и ноль на число, делать выводы и	формулировать и удерживать учебную задачу, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, контролировать свою деятельность по ходу и результатам выполнения заданий, составлять план и последовательность действий, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Познавательные: выполнять задания на основе самостоятельных рисунков и схем, поиск информации в учебной книге, использовать общие приёмы решения задач (алгоритм поразрядной записи чисел), формулировать правило на основе выделения существенных признаков, осуществлять рефлексию способов и условий действий, Коммуникативные:	сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Проявляют внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе; Приобретают мотивацию учебной деятельности; сохраняют внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе. принимают образ «хорошего ученика».. Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности. Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм; устойчиво следуют в поведении социальным нормам Проявляют самостоятельность и	суммы одинаковых слагаемых к умножению. Заменять произведение суммой одинаковых слагаемых и сумму одинаковых слагаемых произведением. Моделировать действие <i>умножение</i> с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей. Вычислять периметр прямоугольника. Умножать 1 и 0 на число. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия <i>умножение</i> . Использовать связь между компонентами и результатом умножения. Использовать
88.	Приём умножения с помощью сложения.	1						
89.	Задачи на нахождение произведения.	1						
90.	Периметр прямоугольника .	1						
91.	Приём умножения единицы и нуля.	1						
92.	Названия компонентов и результата умножения.	1						
93.	Закрепление по теме «Умножение».	1						
94.	Переместительное свойство умножения.	1						
95.	Закрепление по теме «Решение задач».	1						
96.	Конкретный смысл действия деления (с помощью решения задач на деление по содержанию).	1						

97.	Закрепление по теме «Умножение и деление».	1			формулировать правила на данную тему, познакомятся с	<p>ставить вопросы, обращаться за помощью, конструктивно работать в парах, проявлять активность во взаимодействии, осуществлять взаимный контроль, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.</p>	<p>личную ответственность за свои поступки. Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.</p>	<p>переместительное свойство умножения. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.</p> <p>Моделировать действие <i>деление</i> с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей. Упражняются в использовании правил умножения и деления при решении примеров и задач. Решать задачи на деление по содержанию и на равные части. Решать задачи и примеры на умножение и деление, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Использовать связь между компонентами и</p>
98.	Конкретный смысл действия деления (с помощью решения задач на деление на равные части).	1		названиями компонентов и результатов действия умножения, научатся использовать связь между компонентами и				
99.	Закрепление: решение задач на деление и умножение изученных видов.	1		результатом умножения, научатся использовать переместительное свойство умножения, познакомятся с				
100.	Название компонентов и результата деления.	1		новым арифметическим действием «деление», рассмотрят второй вид деления – деление на равные части, познакомятся с				
101.	Решение простых задач на деление и умножение. Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху»	1		названиями компонентов и результатов действия деления, научатся				
102.	Закрепление по теме «Умножение и деление».	1		использовать связь между компонентами и				
103.	Урок-соревнование.	1		результатом деления, использовать				

104.	Обобщение темы «Умножение и деление»	1			знания в практической деятельности, выполнять задания творческого и поискового характера.			результатом деления. Работать в паре, оценивать работу друг друга, помогать друг другу устранять недочеты. Оценят свои достижения; установят уровень овладения учебным материалом. Анализировать, классифицировать и исправлять свои ошибки, выполнять самостоятельно работу над ошибками.
------	--------------------------------------	---	--	--	---	--	--	--

4. раздел «Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление» (21ч)

105.	Связь между компонентами и результатом умножения.	1			Научатся использовать связь между компонентами и результатом умножения, решать примеры и задачи на основе этой связи,	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, составлять план и последовательность действий,	Проявляют внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе; Приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы	Использовать связь между компонентами и результатом умножения для выполнения деления. Находить частное по произведению. Умножать и делить на 10 на основе переместительного
------	---	---	--	--	---	--	--	--

							из спорных ситуаций.	свойства и
106.	Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	1			научатся находить частное по произведению, составлять и решать задачи, обратные заданной,	вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата, контролировать свою деятельность по ходу и результатам выполнения заданий.	Приобретают мотивацию учебной деятельности; сохраняют внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе. принимают образ «хорошего ученика».. Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности. Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм; устойчиво следуют в поведении социальным нормам Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки. Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.	взаимосвязи умножения и деления. Решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость. Решать задачи на нахождение третьего слагаемого.
107.	Приёмы умножения и деления на 10.	1			сравнивать выражения, выполнять задания поискового характера, научатся применять приёмы умножения и деления на число 10,	<i>Познавательные:</i> выполнять задания на основе самостоятельных рисунков и схем, поиск информации в учебной книге, использовать общие приёмы решения задач (алгоритм поразрядной записи чисел), формулировать правило на основе выделения существенных признаков, осуществлять рефлексию способов и условий действий, <i>Коммуникативные:</i> проявлять активность во взаимодействии, ставить вопросы, обращаться за помощью. конструктивно работать в парах, осуществлять взаимный контроль, аргументировать свою		
108.	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	1			познакомятся с величинами «цена», «количество», «стоимость», рассмотрят табличные случаи умножения числа 2 и на 2, научатся составлять таблицу умножения на 2, рассмотрят табличные случаи умножения числа 3 и на 3. научатся составлять таблицу умножения на 3, покажут качество (уровень) усвоения таблицы			
109.	Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	1						Умножать и делить на 10, решать задачи изученных видов. Соотносить результат проведенного самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. Анализировать, классифицировать и исправлять свои ошибки, выполнять самостоятельно работу над ошибками. Составлять таблицу умножения на 2. Заучивать таблицу умножения на 2. Составлять таблицу деления на 2 на
110.	Решение задач и примеров изученных видов.	1						
111.	«Проверим себя и оценим свои достижения»	1						
112.	Анализ и работа над ошибками. Табличное умножение и деление. Умножение числа 2 и на 2.	1						
113.	Умножение числа 2 и на 2.	1						
114.	Приёмы умножения числа 2.	1						

115.	Деление на 2.	1			<p>умножения на 2 и 3, продемонстрируют сформированность вычислительных навыков, умений решать простые и составные задачи изученных видов, сравнивать выражения, решать уравнения, выполнять чертежи.</p>	<p>позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.</p>	<p>основе связи между компонентами действия умножения. Заучивать таблицу деления на 2. Применять табличные случаи умножения и деления с числом 2. Применять табличные случаи умножения и деления с числом 2, использовать рациональные приёмы вычислений, сравнивать именованные числа. Применять в практической деятельности полученные знания таблицы умножения и деления на 2. Составлять таблицу умножения на 3. Заучивать таблицу умножения на 3. Составлять таблицу деления на 3 на основе связи между компонентами действия умножения. Заучивать таблицу деления на 3. Решать задачи на умножение</p>
116.	Таблица деления на 2.	1					
117.	Решение примеров и задач изученных видов.	1					
118.	Закрепление по теме «Табличное умножение и деление».	1					
119.	Закрепление по теме «Табличное умножение и деление».	1					
120.	Умножение числа 3 и на 3.	1					
121.	Умножение числа 3 и на 3.	1					
122.	Деление на 3.	1					
123.	Таблица деления на 3.	1					
124.	Решение примеров и задач.	1					
125.	Закрепление по теме «Табличное умножение и деление».	1					

								и деление. Оценят свои достижения; установят уровень овладения учебным материалом.
5.Раздел Итоговое повторение «Что узнали, чему научились во 2 классе» (11ч)								
126.	Повторение изученного за год. Нумерация чисел от 1 до 100.	1			Повторят устные приёмы сложения и вычитания в пределах 100, отработают умения решать задачи изученных видов, чертить отрезки заданной длины, преобразовывать величины, повторят и закрепят знания устной и письменной нумерации двузначных чисел в пределах 100, умения записывать и решать числовые и буквенные выражения, повторят чтение, составление, запись и решение верных равенств и неравенств, приёмы устных и письменных вычислений, отработают умения	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, , составлять план и последовательность действий, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата, контролировать свою деятельность по ходу и результатам выполнения заданий, Познавательные: выполнять задания на основе самостоятельных рисунков и схем, поиск информации в учебной книге, формулировать правило на основе выделения существенных признаков, осуществлять рефлексию способов и условий действий,	Приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Проявляют внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе; Приобретают мотивацию учебной деятельности; сохраняют внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе. принимают образ «хорошего ученика».. Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности. Воспринимают социальную	Анализировать, классифицировать и исправлять свои ошибки, выполнять самостоятельно работу над ошибками. Записывать и решать числовые и буквенные выражения. Чтение, составление, запись и решение верных равенств и неравенств. Применять письменные приемы сложения и вычитания двузначных чисел в пределах 100. Решать текстовые задачи арифметическим способом. Применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях. Оценят свои
127.	Числовые и буквенные выражения.	1						
128.	Равенства, неравенства, уравнения.	1						
129.	Устные и письменные приемы вычислений.	1						
130.	Сложение и вычитание в пределах 100	1						
131.	Решение задач.	1						
132.	Свойства сложения.	1						
133.	Итоговая контрольная работа.	1						
134.	Анализ результатов и работа над ошибками.	1						

135.	Единицы длины. Геометрические фигуры.	1			решать уравнения, задачи изученных видов, повторяют названия компонентов действий сложения и вычитания, взаимосвязь между компонентами сложения и вычитания, правила порядка выполнения действий, приёмы устных и письменных вычислений, решение текстовых задач арифметическим способом, повторяют и закрепят письменные и устные вычисления сложения и вычитания натуральных чисел, свойства арифметических действий, повторяют названия геометрических фигур, изученных за год.	Коммуникативные: конструктивно работать в парах, проявлять активность во взаимодействии, ставить вопросы, обращаться за помощью. осуществлять взаимный контроль, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.	компетентность как готовность к решению моральных дилемм; устойчиво следуют в поведении социальным нормам Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки.	достижения; установят уровень овладения учебным материалом. Анализировать, классифицировать и исправлять свои ошибки. Различать геометрические фигуры. Выполнять задания творческого и поискового характера.
136.	Математический КВН.	1						

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

№	Название	Автор	Класс
1.	Математика: Учебник: 1 класс: В 2 ч.	Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И	1
2.	Математика: Учебник: 2 класс: В 2 ч.	Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И	2
3.	Математика: Учебник: 3 класс: В 2 ч.	Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И	3
4.	Математика: Учебник: 4 класс: В 2 ч.	Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И	4
5.	Поурочные разработки по математике.	Ситникова Т.Н., И.Ф. Яценко	1-4 классы.
6.	Контрольные работы по математике. Издательство «Экзамен» 2021 г.	В.Н. Рудницкая	1-4
7.	Диагностика уровня сформированности предметных умений и УУД. В. «Учителя» 2014г.	Т.М. Лаврентьева, О.А. Исакова	1-4
8.	Проверочные работы по математике М: Просвещение 2018 г.	С.И. Волкова	1-4

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОГО ОБОРУДОВАНИЯ И КОМПЬЮТЕРНОЙ ТЕХНИКИ

№	Наименование учебного оборудования	Класс
I. Учебное оборудование		
1.	Основа круглая с цветными фишками «Палитра»	1-3
2.	Раздаточные карточки к палитре (серия от 1 до 100) Двухзначные числа	1-3
3.	Раздаточные карточки к палитре (серия от 1 до 100) Простые числа	1-3
4.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы «Математика 2 класс» (8 таблиц + CD)	2
5.	Многоразовые карточки на печатной основе для устного счета «Арифметика 2» (серия от 1 до	2

	100) с методическими рекомендациями для учителя в комплекте 6 ручек + 6 планшетов	
6.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы «Математика 1 класс» (8 таблиц + CD) Диск без упаковки Методичка	1
7.	Раздаточные карточки к палитре (серия от 1 до 10) Сложение и вычитание в картинках	1
8.	Раздаточные карточки к палитре (серия от 1 до 20) Простые примеры	1
9.	Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы «Математика 3 класс» (8 таблиц + CD)	3
10	Интерактивное пособие с комплектом таблиц для начальной школы «Математические таблицы для начальной школы» (9 таблиц + CD)	1-4
II. Компьютерная техника и интерактивное оборудование		
1.	Компьютер	1-4
2.	Проектор	1-4
3.	Экран (навесной)	1-4

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ, ПРИМЕНЯЕМЫХ В ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА (КУРСА)

Электронные образовательные ресурсы

1. Электронное издание (мультимедийный компакт-диск) «Математика 1-4» издательство «Дрофа» и ООО «ДОС».
2. Учебно-методический комплект «Живая математика».

Свободные образовательные Интернет-ресурсы

1. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
2. Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru>
3. Корпорация Российский учебник <https://rosuchebnik.ru/catalog/>
4. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>
5. Методическая служба издательства «Бином» <http://methodist.lbz.ru/>
6. Сайт «Электронные образовательные ресурсы» <http://eorhelp.ru/>
7. Карман для математика <http://karmanform.ucoz.ru/>
8. Я иду на урок математики (методические разработки): <http://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--p1ai/>
9. Уроки – конспекты <https://pedsovet.org/>
10. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия <http://km-school.ru/>
11. Математическая гимнастика <http://mat-game.narod.ru/>
12. Математический калейдоскоп <http://mathc.chat.ru/>

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Класс	Форма промежуточной аттестации	Примерные сроки
1	Диагностическая работа по математике за курс 1 класса	IV/V
2	Итоговая контрольная работа по математике за курс 2 класса	IV/V
3	Контрольная работа по математике за курс 3 класса	IV/V
4	ВПР 4 класс	IV/V

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

В 1 классе домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым ребенком необходимых знаний, умений и навыков только на уроке.

В 1 классе используется только качественная словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы. Оценки фиксируются и накапливаются в таблицах образовательных результатов (предметных, метапредметных и личностных) и в портфолио.

Метапредметные и личностные диагностические работы (один раз в год – обязательно).

Используется «Алгоритм самооценки». В первом классе алгоритм состоит из 4 вопросов:

1. Какое было дано задание? (Учимся вспоминать цель работы)
2. Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью)
3. Задание выполнено верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки)
4. Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс)

После проведения итоговых контрольных работ по предметам и диагностик метапредметных результатов используются таблицы результатов, в которые учитель выставляет отметка за каждое из заданий в таблицу результатов. Отметки в таблицы результатов выставляются в 1 классе в виде «+» (зачет, решение задачи, выполнение задания) или «-» (задача не решена, задание не выполнено).

Во 2-4 классах отметки выставляются по пятибалльной шкале. В целях проверки уровня достижений планируемых результатов проводятся текущие и итоговые контрольные работы. Текущие контрольные работы проводятся сразу после изучения важных и крупных тем программы. Итоговые контрольные работы являются способом проверки достигнутых планируемых результатов, обеспечивающих дальнейшее обучение по предмету.

В 1-4 классах в конце года предусматривается выполнение комплексных контрольных работ.

Особенности организации контроля по математике

Контроль за уровнем достижений, обучающихся по математике проводится в *форме устной оценки и письменных работ*: контрольных, проверочных и самостоятельных работ, тестовых заданий.

Контрольные, проверочные и самостоятельные работы направлены на контроль и проверку сформированности математических знаний, умений и навыков. Тексты работ подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Задания повышенной сложности оцениваются отдельно и только положительной отметкой.

Тесты в области метапредметных умений дают возможность проверять овладение обучающимися такими универсальными способами деятельности, как наблюдение, сравнение, измерение, выбор способа решения учебной задачи (верного варианта ответа), контроль и коррекция, оценка, распознавание математических объектов, определение истинности утверждений и умение делать вывод на основе анализа конкретной учебной ситуации.

Во 2-4 классах отметки выставляются по пятибалльной шкале. В целях проверки уровня достижений планируемых результатов проводятся текущие и итоговые контрольные работы. Текущие контрольные работы проводятся сразу после изучения важных и крупных тем программы. Итоговые контрольные работы являются способом проверки достигнутых планируемых результатов, обеспечивающих дальнейшее обучение по предмету.

В 1-4 классах в конце года предусматривается выполнение комплексных контрольных работ.