

# КЛАССНАЯ

№13 январь - март 2021

Для детей  
школьного  
возраста



35,36 стр.



10 стр.



11 стр.



1-3 стр.



20 - 23 стр.

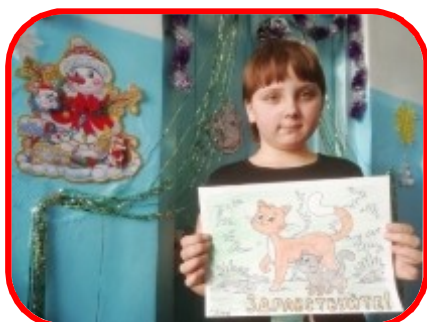




#### СОДЕРЖАНИЕ:

1. Всемирный день «спасибо» – 1 стр.
2. Святки, колядки – 1-3 стр.
3. Частушки – 3 стр.
4. Краеведческие чтения – 4 стр.
5. Холокост - 4 стр.
6. Блокада Ленинграда – 5 стр.
7. Дорога жизни – 6 стр.
8. Уроки памяти – 6,7 стр.
9. Мини - ориентирование – 7,8 стр.
10. РДШ – 10 стр.
11. Челлендж - марафон – 11 стр.
12. 10 самых интересных фактов о лыжах – 11,12 стр.
13. Жар - птица – 12, 13 стр.
14. Здоровьесберегающий фактор – 13, 14 стр.
15. Скорочтение – 15 стр.
16. Предпраздничное «испытание» – 16 стр.
17. Увлекательный квест – 17 - 23 стр.
18. с ДВАДЦАТЬ ТРЕТЬИМ ПОЗДРАВЛЯЕМ! - 24 стр.
19. Фильм «Подольские курсанты» – 25 стр.
20. Без срока давности – 25 - 28 стр.
21. Перепись населения – 28 стр.
22. История местного самоуправления – 28, 29 стр.
23. Мастер – класс – 29 стр.
24. Акция «Весенний сувенир» – 29, 30 стр.
25. Акция «Символ чистоты» – 31 стр.
26. С ПРАЗДНИКОМ! – 31, 32 стр.
27. Необычный урок русского языка - 33 стр.
28. Масленица – 33, 34 стр.
29. - Уроки логопеда!!! – 34 -35 стр.
30. А у нас, а у нас... - 35, 36 стр.
31. Немного юмора – 37 стр.

# ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ "СПАСИБО"



В пресс – центре «Отражение» прошло мероприятие, посвящённое этому дню.

**В слове «спасибо» огромная сила  
И оживает вода от него,  
Раненой птице даёт оно крылья,  
И из земли прорастает росток.**

11 января – Всемирный день «спасибо».

Слово «спасибо» возникло на Руси еще в давние времена, оно произошло от фразы «Спаси Бог» - этой фразой на Руси выражали благодарность люди друг другу.

«Спасибо» можно говорить людям, природе, всем объектам, что вас окружают, и, конечно, родителям – без них бы нас не было на белом свете.

Вспомнили в этот день о правилах вежливых ребят, отгадывали загадки. Поиграли в игры «Доскажи словечко», например: «Растает даже ледяная глыба от слова тёплого...» (спасибо), «Собери спасибо» (кто вперёд), раскрашивали раскраски, посвящённые этому празднику.

## СВЯТКИ, КОЛЯДКИ



желали благополучия.

Святки – две недели зимних праздников, начинающихся с Рождественского сочельника (6 января) и заканчивающихся Крещением

Коляда (Колета), в древнерусской языческой мифологии - воплощение смены годового цикла, зимнего солнцеворота, перехода солнца от зимы к лету, неизбежности победы добрых божеств над духами зла. Колядка – с латинского языка означает «начало нового года».

Дни, следующие за Рождеством, вплоть до самого Крещения, называются святками, то есть святыми. В эти дни ходили по дворам колядовщики, славили Христа,

(19 января), это время, когда жизнь переворачивается, когда можно делать всё, что запрещается во всякое другое время.



**Колядки** – народные величальные песни, приуроченные к зимним обрядовым праздникам: Рождество, Новый год, Крещение. В колядке есть обязательная часть: величально – поздравительная. За добрые пожелания хозяева должны одаривать колядовщиков.

Вот и у нас на селе весёлая ватага деревенских ребятишек 13 января ходила по домам.

Пшеницей, ячменём, овсом посыпала, с Новым годом поздравляла, счастья, радости желала, а в ответ получала от хозяев дары в виде сладостей и монет.





## ЧАСТУШКИ - КАК ОТРАЖЕНИЕ ИНТЕРЕСОВ И ПРОБЛЕМ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ



Определить когда точно появились частушки достаточно сложно. Как и многие другие виды живого фольклорного творчества, частушки сочиняются народом, передаются из уст в уста, и гибко отражают различные актуальные на данный момент темы. Многие считают, что современные частушки являются наследием скоморохов и ведут свою историю с 17 века.

Другие определяют 19 век, как время появления этого фольклорного жанра. Сегодня частушками называют смешные короткие песни, как правило, состоящие из 4 строчек, с характерным звучанием, ритмикой и острым юмористическим содержанием. Значительное место в богатой истории частушек занимают детские частушки, которые адресуются и исполняются детьми разного возраста. Учитывая возрастные особенности и интересы детей, частушки имеют свои отличительные черты, и кроме развлекательных задач преследуют еще и образовательные, воспитательные и развивающие цели.

Частушка, как образец музыкального народного фольклора, презентует подрастающему поколению уникальную самобытную культуру наших предков, способствует духовному развитию, преемственности поколений, приобщению к национальным жизненным истокам. Частушки, как очень «живой» и «мобильный» вид народного творчества, являются для подрастающего поколения крайне благоприятной почвой для апробации своих талантов, проявления творческих способностей. Сюжеты, которые ложатся в

основу детских частушек, отражают интересы подрастающего поколения. Частушки о взаимоотношениях мальчиков и девочек, о местных новостях, о любви, о внешнем виде, о быте, о человеческих качествах позволяют детям открывать для себя законы социума, правила поведения, которые приветствуются обществом, и формы поведения, которые высмеиваются. В школьных частушках имеют место темы экзаменов, прогулов, опозданий, невыполненных уроков, оценок, любимых и нелюбимых предметов, отношение к учителям, черты характера, внешний вид, дружба и любовь и т.д.

Юмористический характер частушек развивает у детей понятие смешного, способствует развитию чувства юмора.

Вот и мы с детьми в пресс – центре, кроме стихов, ещё и частушки разучивали к Новому году и к 8 Марта.

В новогодних частушках проявили свой талант **Лахно Максим, Горбунова Елена, Горшкова Наталья и Горбунов Константин.**

А 8 Марта для всех девчонок со страниц интернета замечательно спел частушки Лахно Максим, в которых признался, что ему «на ухо в детстве наступил медведь».



# КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ



20.01.2021г. на базе историко-краеведческого музея - заповедника «Шушенское» прошли третьи районные краеведческие чтения имени Владимира Петровича Стародубцева.

От нашей школы в чтениях принял участие ученик 8 класса Киевский Даниил. Он представил исследовательскую работу об истории жизни бойца И.А. Быстрицкого.

Все участники были награждены сертификатами и ценными призами Музея-заповедника и отдела туристско-краеведческой направленности ЦДО.

Киевская Елена Георгиевна, учитель истории и обществознания

## ХОЛОКОСТ

**Холокост** – слово из греческого языка, означающее «всесожжение», «уничтожение огнём», а также «жертвоприношение посредством огня». Холокост - это символ газовых камер, печей, сжигающих детей, женщин, стариков, это массовый расстрел невинных мирных людей...

Среди всех народов, обреченных нацистами на физическое истребление, евреи ими были объявлены главным врагом и, по их планам, этот народ надо было уничтожить.

За годы второй мировой войны через лагеря смерти прошли 18 миллионов человек, из них по разным подсчётам от 5 до 7 миллионов – граждане России. Выжили чуть больше миллиона.

Дети, начиная с грудного возраста, содержались немцами отдельно и строго изолированно. Дети в отдельном бараке находились в состоянии маленьких животных, лишенных даже примитивного ухода. Грязь, вспыхнувшие эпидемии кори, дизентерии приводили к массовой гибели. Немецкая охрана ежедневно в больших корзинах выносила из детского барака окоченевшие детские трупы, погибших мучительной смертью. Они сбрасывались в выгребные ямы, сжигались за оградой лагеря и частично закапывались в лесу, вблизи лагеря. Массовую непрерывную смертность детей вызывали те эксперименты, для которых в роли лабораторных животных использовались маленькие мученики Саласпилса.

Холокост унёс жизни 6 миллионов евреев, почти 3 миллиона из которых были гражданами нашей страны. На оккупированных территориях, входящих ныне в Российскую Федерацию, действовало 41 гетто, в которых методично истреблялось еврейское население. Но самым страшным проявлением Холокоста стали лагеря или, как их тогда называли, «фабрики смерти», созданные фашистами для физического истребления людей, объявленных «недочеловеками».

Трагедия Холокоста - это не только часть истории евреев, русского народа, а также - это Катастрофа всего человечества, это, в сущности, кризис мировой цивилизации, получивший продолжение в Афганистане, Сирии, Чечне, в терактах по всему миру. И мы не должны об этом забывать, а знание свое обязаны передавать детям и внукам.

**Пока мы помним – мы живы.**

**И жива память о миллионах погибших.**

**Все можно сокрушить,**

**Смести, предать забвению,**

**Заасфальтировать и заковать в бетон,**

**Взорвать собор, как лишнее строенье,**

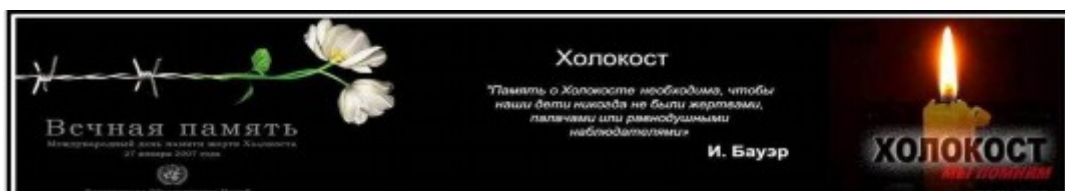
**На месте кладбища построить стадион.**

**Все можно растерять, что собрано веками,**

**Все может замолчать, расправами грозя,**

**И только человеческую память**

**Забетонировать и истребить нельзя.**



# БЛОКАДА ЛЕНИНГРАДА

## Бесстрашные ленинградцы!



■ По Ленинграду смерть  
метет,  
Она теперь везде,  
Как ветер.  
Мы не встречаем Новый год  
—  
Он в Ленинграде незаметен.  
Дома —  
Без света и тепла,  
И без конца пожары рядом.  
Враг зажигалками дотла  
Спалил  
Бадаевские склады.  
И мы  
Бадаевской землей  
Теперь сластим пустую яду.

НОРМА		ВЫДАЧИ	
ХЛЕБА			
на Декабрь			
Рабочие и ИТР	Служащие	Иждивенцы	Дети
250 гр.	125 гр.	125 гр.	125 гр.

## Блокада Ленинграда – одна из самых тяжелых и трагических страниц в истории Великой Отечественной войны.

Гитлер не сумел захватить город силой, тогда он решил задушить его блокадой.

**Что такое блокада?** Это осадное кольцо, в которое взяли город. В город перестало поступать продовольствие, отключили свет, отопление, воду... Наступила зима... Настали страшные, тяжелые блокадные дни. Их было 900... Это почти 2,5 года.

Город регулярно обстреливали с воздуха по 6-8 раз в сутки, и звучала воздушная тревога.

Когда люди слышали сигнал, то все прятались в бомбоубежище, и чтобы их успокоить, по радио звучал звук метронома, который напоминал звук биения сердца, говоривший людям, что жизнь продолжается.

Жизнь в городе становилась всё труднее. В домах не работал водопровод, от сильных морозов вода в нём замёрзла. Еле живые люди спускались на невольский лёд за водой. На саночки ставили вёдра, бидоны и набирали воду из проруби. А потом долго, долго везли домой.

Норма хлеба снизилась в 5 раз, вот такой кусочек хлеба давали жителю блокадного Ленинграда- 125 грамм. И всё, больше ничего - только вода.

Дома не отапливались, не было угля. Люди в комнате ставили буржуйки, маленькие железные печурки, а в них жгли мебель, книги, письма, чтобы как-то согреться. Но даже в самые лютые морозы люди не тронули в городе ни одного дерева. Они сохранили сады и парки.

Несмотря на такое тяжёлое время, работали детские сады, школы. И те дети, которые

могли ходить, учились в школе. И это тоже был подвиг маленьких ленинградцев.

Ленинград продолжал жить и работать. На заводах для фронта делали снаряды, танки, реактивные установки.

Работали на станках женщины и даже школьники. Люди работали до тех пор, пока могли стоять на ногах. А когда не было сил дойти до дома, они оставались до утра здесь же на заводе, чтобы утром опять продолжить работу. Дети помогали взрослым. Они тушили зажигалки, сброшенные с фашистских самолётов. Тушили пожары, носили воду из проруби на Неве, потому что водопровод не работал. Стояли в очередях за хлебом, который давали по спец. карточкам. Помогали раненым в госпиталях, устраивали концерты, пели песни, читали стихи, танцевали. Дети перестали быть детьми в это жуткое время. Они вместе со взрослыми тушили зажигательные бомбы, разбирали завалы, работали в госпиталях и на заводах. Специально для них делались маленькие скамейки-подставки, чтобы ребята могли доставать до станков.

Стук метронома днем и ночью, как стук сердца самого города. Медленный и размеренный, он ускорялся, когда начинались бомбардировки. Когда прекратилось радиовещание, оставался в эфире метроном, как свидетельство того, что город еще жив.

Погиб каждый седьмой житель Ленинграда. Из всех погибших только 3% погибли от бомбежек, а 97 % — от голода.

# ДОРОГА ЖИЗНИ

## Дорога жизни

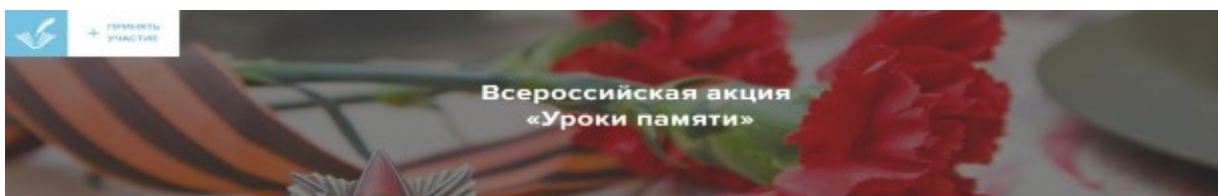


И было так: на всем ходу  
Машина задняя осела.  
Шофер вскочил, шофер на льду.  
Ну, так и есть, мотор заело.  
Ремонт на 5 минут — дустяк.  
Поломка эта — не угроза,  
Да рук не разомкнуть никак!  
Их на руле свело морозом.  
Чуть разогнешь — опять сведет  
Стоять? А хлеб? Других дожждаться?  
А хлеб — две тонны? Он спасет  
Шестнадцать тысяч ленинградцев.

Каждый из 20 000 водителей, кто возил в осажденный город продовольствие по льду глубокого Ладожского озера под бомбежками немецких самолетов, герой. Только благодаря им, остались живы люди в осажденном Ленинграде. К новогоднему празднику 1942 года они везли подарки ленинградским детям, прикрепив к бортам машин яркие плакаты, чтобы создать хоть какое-то ощущение праздника. А дети, умирающие от голода, зажав в замерзших ручках бумажные кулечки с несколькими печенюшками и конфетками, которые привезли для них с большой земли, несли их из школ домой младшим сестрам и братьям. 125 граммов в день черного по цвету и горького на вкус хлеба. 50 % муки, остальное — бумага, канцелярский клей, целлюлоза и жмых. В первый год блокады на Новый год в

школе Красногвардейского района была устроена елка для детей. Мороз — 32 градуса. Транспорт не ходил. По просьбе директора школы, из близлежащего совхоза прислали три подводы, на которых укутанных детей доставили на праздник. Играла музыка, но никто не пел и не танцевал. Дети, скорее похожие на скелеты, стояли у стенок в ожидании угощения, с баночками в руках, в которые потом укладывали еду: немного каши и крохотную котлетку из крупы, стараясь не уронить ни крошки, чтобы потом разделить на всех домашних. Умирали родные и близкие, ребяташки оставались одни в холодных темных квартирах. Отряды ПВО ходили по домам, оставшихся детей, больных и изможденных, собирали вместе, чтобы помочь им выжить. 40 000 детей жили в организованных приютах.

# УРОКИ ПАМЯТИ



Сегодняшним школьникам повезло родиться в мирное время, они счастливы уже потому, что видят спокойное небо над головой и улыбающиеся лица вокруг. Но как забыть тяжелые годы Великой Отечественной войны, трагедии, которая без исключения коснулась каждой семьи? Героизм и мужество всех, кто

сражался за Родину, не может быть забыто. Память о тех, кто ценой собственной жизни отстаивал право будущих поколений на свободу, навсегда останется в наших сердцах. Уроки памяти воспитывают в нас мужество и стойкость. «Никто не забыт, и ничто не забыто»!





С 18 по 27 января во всех регионах нашей страны проводилась Всероссийская Акция памяти «Блокадный хлеб», которая дала старт Году памяти и славы. Акция призвана напомнить о мужестве жителей Ленинграда, переживших беспрецедентную блокаду миллионного города вражескими захватчиками.

Сегодня в нашей школе прошли уроки Памяти! А после ребята получили 125 - граммовый кусочек хлеба.  
**#блокадныйхлеб#урокиПамяти#никтонезабытничтонезабыто#КрасноярскийКрай#РДШ24#РДШШушенскийрайон**

Алексеева Александра, ученица 9 класса

## **МИНИ - ОРИЕНТИРОВАНИЕ**

Мини-ориентирование – это ориентирование на небольшом участке местности (например, в спортзале), где длина дистанции составляет несколько десятков метров. Мини-соревнования по спортивному

ориентированию еще называются «ориент-шоу». Мини-ориентирование – это не только тренировки и соревнования, но и своеобразная

игра, в которой могут участвовать все желающие от 7 до 70 лет.

Данный вид спортивного ориентирования является очень актуальным, так как имеет следующие отличительные черты:

- зрелищность и непредсказуемость состязания;
- высокая эмоциональность соревнований;
- независимость от погодных условий;
- невозможно потеряться;
- быстрая обработка результатов;
- требует минимум физической подготовки;
- отсутствие ограничений по возрасту;
- можно привлечь большое количество участников и зрителей.

Мини-ориентирование дает возможность участникам:

- уверенно передвигаться в нужном направлении;
- постоянно держать карту правильно ориентированной к объектам;
- научиться выбирать надежную привязку;
- освоить технику быстрой отметки и ухода с КП;
- выработать уверенность в правильности прохождения дистанции;
- научиться аккуратно и четко выполнять задания.

27.01.2021г. в школьном спортзале прошло соревнование по спортивному ориентированию в помещении.

### Итоги по группам:

#### Мальчики – 12 лет

1. Киевский Егор – I место;
2. Ярославцев Кирилл – II место;
3. Воложанин Егор – III место;
4. Чугаев Никита – IV место

#### Девочки 14 лет

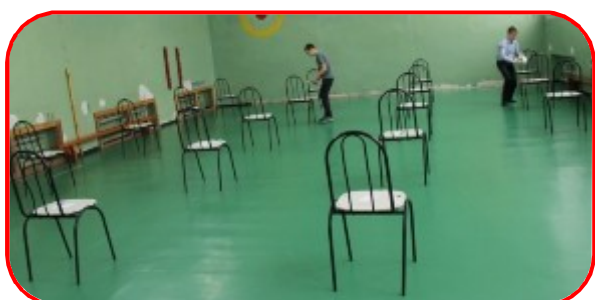
1. Коломыченко Александра – I место;
2. Якимова Анастасия – II место

#### Девочки – 12 лет

1. Лакно Анастасия – I место;
2. Сутугина Татьяна – II место;
3. Якубович Оксана – III место;
4. Шишлянникова Анна – IV место

#### Мальчики 14 лет

1. Крихно Андрей – I место;
2. Мечтанов Виктор – II место;
3. Родичев Сергей – III место;
4. Зюлькин Степан – IV мес





# ПАМЯТИ ВЛАДИМИРА ВЫСОЦКОГО



Другие появятся с песней другой,  
Но кажется мне - не уйдем мы с гитарой  
В заслуженный и нежеланный покой.

В. С. Высоцкий

25 января исполнилось 80 лет со дня рождения поэта, музыканта, актёра Владимира Семёновича Высоцкого (1938–1980). Современной молодежи, а тем более детям все менее знакомо это имя, но есть еще люди, для которых оно олицетворяет целую эпоху. Чем же может быть интересно творчество Высоцкого нашим детям?

Но пока еще не поздно, стоит тщательно отобрать несколько песен о вечном: о чести, дружбе, смелости и благородстве и включить их почаше.

«Если, путь прорубая отцовским мечом,  
Ты соленые слезы на ус намотал  
Если в жарком бою испытал, что почем,  
Значит, нужные книги ты в детстве читал.  
Владимир Высоцкий. Явился на свет в январе  
25-ого в 1938 году. Отец Владимира был военным, участником ВОВ, а мама была переводчицей.

## Детство

Родился и первые дни провел в коммуналке. В 41- 43гг. проживал с мамой в с. Воронцовка. После того, как родители развелись, с 1947 года жил вместе с отцом за границей, тут же и обучился навыкам игры на фортепиано, но через два года возвратился на Родину.

## Начало творчества

В 15 лет он уже предоставляет первое стихотворение "Моя клятва". В 17 лет, после того, как окончил школу, поступает в университет, который не оканчивает, желая пойти в театральном направлении. Когда ему исполнилось 18 лет, его принимают во МХАТ. Через 3 года он предстает народу в театральной сцене, а также в фильме "Сплетницы".

## Взрослая жизнь

В 1960г. устроился на работу в Драматический театр. Его дебютная песня "Татуировка" была написана в 1961г. В 30 лет была опубликована его начальная пластинка под названием "Песни из кинофильма «Вертикаль»". На момент, когда ему исполнилось 32, третьей супругой Владимира становится

Марина Влади. В 1971г. он выступает на сцене, где играет роль принца Гамлета.

## Последние годы

В конце 70-х, гастролируя с участниками театра, Высоцкий выступал во многих странах Европы и Северной Америки. В те же годы он начал увлекаться наркотиками, вскоре и привязался к ним. Также употреблял алкоголь и сигареты в большом количестве. В 1979г. у него наступила клиническая смерть.

В 42 года (1980г.), за неделю до смерти, в окончательный раз сыграл Гамлета. И в июле 25-го, в связи с заболеванием сердца, покинул этот мир. Похоронен в Москве.

## Наследие

Высоцкий оставил после себя огромное количество своих творений. В их число входили: примерно шестьсот песен и девятьсот стихотворений. Также он сыграл роли в двадцати восьми фильмах и пятнадцати спектаклях.

Владимир Высоцкий — главный музыкант Советского Союза — почти сорок лет как мертв. Эпоха, в которой он жил и образы которой транслировал в своих песнях, у нового поколения ассоциируется с кондовым языком советской прессы застоем и апатией — эпоха, но не сам Высоцкий. Его музыку слушают, перепевают и используют как источник вдохновения сегодня так же, как это было в 2000-х и в 1990-х. К 80-летию со дня рождения певца в этом году организуют фестиваль — причем специально для молодых исполнителей, 18–35 лет, и без жанровых ограничений. Создатели выставки «Коридоры. Семь миров Высоцкого» в Еврейском музее и центре толерантности предлагают взглянуть на тексты барда с новой стороны — как если бы он был нашим современником.

Нынешней молодежи, не имеющей общего кумира среди современников, наверное, и не

понять, чем был для СССР в 70-е годы прошедшего века актер и поэт Владимир Высоцкий.



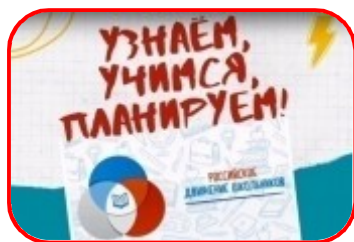
прозябания ввергли мужское население страны в повальное пьянство, воровство и цинизм, негромкое злословие в адрес власти. Все это было присуще, в той или иной мере, героям песен и актерских работ Высоцкого. Он вслух и открыто вещал о том, чем жила страна на самом деле. Он насмешничал и печалился о том же, о чем ехидничали и горевали миллионы людей. Он один отвечал за всех.

Власти не очень-то жаловали его, поэтому о Высоцком писали мало, народ почти ничего не знал о своем любимце, а посему Владимир Высоцкий еще при жизни был человеком легендарным. И все же неслыханную, всенародную любовь Высоцкий заслужил, в большой степени, из-за социально-политической ситуации, в которой находилась страна в его время. Тупой и унылый "застой" казалось многим, обречен на вечное существование. Ощущение безнадежности, подавление любой инициативы, скука полунищенского Люди двоедушничают: делали одно, а делали вид о другом, думали одно, а говорили другое. Одна юная поклонница творчества Высоцкого недаром объяснила свою любовь к нему: «Он не врал». Сейчас мы живем в другой стране, но остались многие беды тех лет, добавились новые проблемы и несуразности. Жаль, что Высоцкого нынешней эпохи у нас нет.

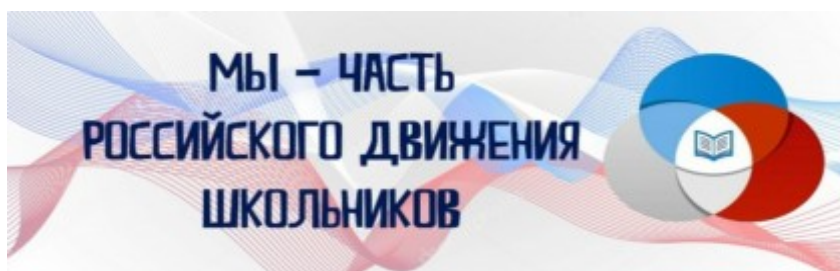


01.02.2021г. учащиеся 8 класса с учителем музыки Екатериной Васильевной Лысковой провели урок – памяти Владимира Высоцкого в музейной комнате СДК с. Иджа, где познакомились с интересными фактами из жизни знаменитого барда и послушали старые пластинки.

## **РДШ**



05.02.2021г. в нашей школе прошёл сбор активистов Российского движения школьников! В ходе работы прошло знакомство с игрой РДШ! Теперь ребята могут собраться классом или своим коллективом и прокачать свои командные навыки, а также узнать, кто лучше всех ориентируется в направлениях РДШ!



Алексеева Александра, ученица 9 класса



## ЧЕЛЛЕНДЖ – МАРАФОН, ПОСВЯЩЁННЫЙ ПАМЯТИ А.С. ПУШКИНА



...Любовь к Пушкину входит в нас с детства...  
Это больше чем любовь к великому поэту.  
Это любовь к народу, имеющему такого поэта.  
Россия немыслима без Пушкина.  
Лев Озёрв

09.02.2021г. наши учащиеся приняли участие в челлендж – марафоне, посвящённом Дню Памяти А.С. Пушкина.

По условиям марафона участники по своему выбору должны были прочесть вслух на видеокамеру любое произведение поэта.

Сутугин Кирилл, ученик 3 класса, читал стихотворение «Зимнее утро», Окишева Марина, ученица 2 класса - «У Лукоморья дуб зелёный», Алексева Александра, ученица 9 класса - «Няне», Коломыченко Александра, ученица 7 класса - «Зимнее утро».



Алексева Александра, ученица 9 класса

## 10 САМЫХ ИНТЕРЕСНЫХ ФАКТОВ О ЛЫЖАХ

1. На лыжах люди ездили еще в Каменном веке. Самые древние из них сегодня хранятся в специальном музее в Швеции – им больше четырех тысяч лет! Несмотря на это, они очень напоминают нынешнее снаряжение и выглядят как две доски с загнутыми вверх концами.  
2. Конструкции для катания по снегу далеко не всегда были похожи на современные лыжи «Богнер». К примеру, в средневековье одна из лыж, на которой катились, была до трех метров в длину, а та, которой отталкивались, –

короткой. Чтобы последняя не скользила, ее обтягивали шкурой животных.

3. Горные лыжи придумали в нынешней столице лыжного спорта в Норвегии, в конце XVII века.

Первые наскальные рисунки с изображением этого спортивного инвентаря были найдены в Скандинавии.

4. В 1924г. во Франции прошли первые Олимпийские игры с участием лыжных видов спорта. Неудивительно, что триумф, а с ним и

все награды, достался спортсменам из Норвегии.

5. Современные модели позволяют развить колоссальную скорость – до 100 км/час, а на скоростном спуске она может достигать и 200 км/час.

6. Французский бренд Lascroix выпускает самые дорогие в мире лыжи, покрытые золотом и украшенные бриллиантами. Купить их можно за 62 тыс. долларов, а в дополнение к покупке вы получите сезонный абонемент на знаменитый курорт Куршавель.

7. Лыжный спорт – это прекрасная возможность сбросить лишний вес: всего час катания – и 400 ккал как ни бывало!

8. Ярым поклонником горных лыж был

небезызвестный Артур Конан Дойль, который регулярно посещал горнолыжные курорты Швейцарии.

9. Если сегодня горнолыжные костюмы Bogner и спортивная экипировка интересуют любителей здорового образа жизни и спортсменов, то раньше этот способ передвижения имел сугубо прагматичный характер. Мужчины уходили на охоту или рыбалку, и именно лыжи часто становились единственным способом передвижения в условиях продолжительных многомесячных зим.

10. В 2008г. в Швеции были сделаны самые длинные в мире лыжи, попавшие в Книгу рекордов Гиннеса. Длина каждой из них составила 534м, и поэтому там с легкостью поместились сразу 1043 лыжника.



Зима этого года была снежная, морозная и откровенно тяжёлая. Дневные морозы и снежные метели отсрочили уроки физкультуры «бег на лыжах» на февраль и март. Многие дети не горят желанием заниматься этим видом спорта. Однако учащиеся начальных классов с нетерпением ожидали этих радостных минут.

## ЖАР - ПТИЦА

Ежегодно МБОУ ДО «Центр дополнительного образования Шушенского района» организует проведение конкурса детского изобразительного творчества «Жар – птица».

Учредителем районного конкурса детского изобразительного творчества «Жар – птица» является Управление образования администрации Шушенского района.

Предметом конкурса являются детские рисунки о природе родной земли, окружающем мире, детстве, мечте.

Конкурс проходил с 12.01 - 28.01.2021г.

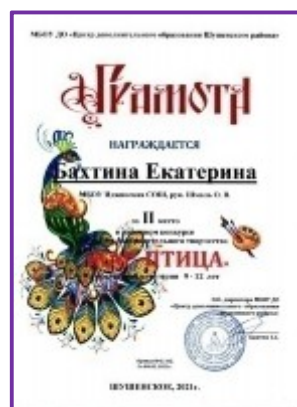
От нашей школы на конкурс было отправлено 12 работ.

I место жюри присудило Горбуновой Елене за работу под названием «Побережье».

Рисунки «Мой Мурзик» Авдеевой Кристины и «Тропики» Бахтиной Екатерины заняли II место.

Мельчугова Марина за работу «Птица счастья» получила III место.

Молодцы, девочки! Так держать!







Авдеева Кристина, 3 класс  
«Мой котик»



Мельчугова Марина, 4 кл.  
«Птица счастья»



Бахтина Екатерина, 4 кл.  
«Тропики»



Горбунова Елена, 4 кл.  
«Побережье»

## **ЗДОРОВЬЕ СБЕРЕГАЮЩИЙ ФАКТОР**

«Для соразмерности, красоты и здоровья требуется не только образование в области наук и искусства, но и занятия всю жизнь физическими упражнениями, гимнастикой».

Платон

Для того чтобы быть успешным в современном мире необходима и сила, и выдержка, и выносливость, и умение работать в команде.

Здоровье – одна из важных составляющих целостного развития человека, характеризующая его жизнеспособность.

В настоящее время число здоровых детей школьного возраста в целом по стране не превышает 10 %.

Дефицит двигательной активности нарушает защитные функции организма, серьезно ухудшает здоровье ребенка. Приходится выдерживать большие умственные нагрузки, сидя на уроках в школе и за уроками дома, из-за чего почти не остается времени побыть на свежем воздухе. Это приводит к тому, что у большинства школьников ухудшается зрение, деятельность сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушается обмен

веществ, снижается сопротивляемость к различным заболеваниям.

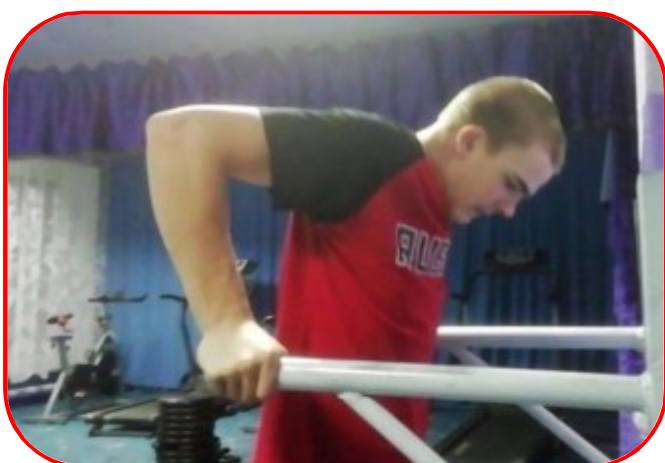
Здоровая и регулярная нагрузка на опорно-двигательный аппарат послужит хорошим подспорьем для развития иммунитета, здоровья и тонуса вашего организма.

В период средней школы тренировки помогают поддерживать мышечный тонус ребенка, он необходим для правильной осанки. В подростковом периоде, когда ускоряется рост костной ткани, тренировки помогают разгрузить опорно-двигательный аппарат, сформировать сбалансированную работу

мышц и, конечно, дарят ребенку уверенность в себе и своих движениях.

Регулярные тренировки с раннего возраста — прекрасная профилактика заболеваний. Прежде всего, опорно-двигательного аппарата, а именно — искривлений и нарушений осанки. Также эти занятия способны предупредить нарушения нервно-психической сферы (депрессии, переутомляемость, неврозы, фобии и т. д.)

**В фойе СДК с. Иджа продолжает свою ежедневную работу с 18:00 – 20:00, кроме субботы и воскресенья, спортивный клуб «Феникс» и приглашает всех желающих.**





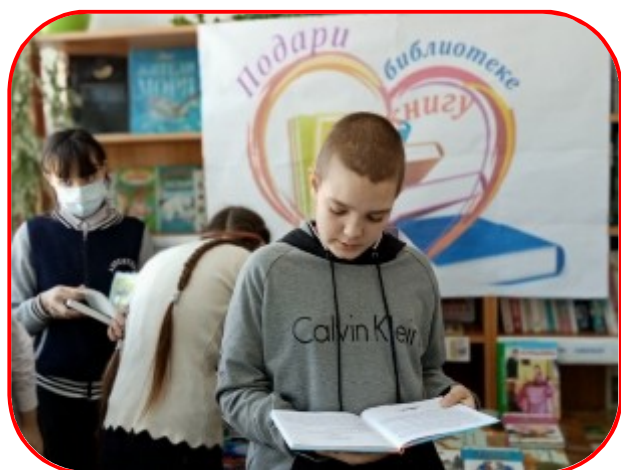
# СКОРОЧТЕНИЕ



12.02.2021г. в нашей школе состоялась Всероссийская акция «Подари книгу библиотеке», приуроченная к Международному дню «книгодарения».

Главная идея – вдохновить людей дарить друг другу хорошие книги и показать, что бумажная книга остается актуальным подарком.

И в честь этого наши ребята участвовали в конкурсе на «скорочтение». Все провели время с пользой и получили дипломы участников!



Алексеева Александра, ученица 9 класса



## ПРЕДПРАЗДНИЧНОЕ ИСПЫТАНИЕ


19.02.2021г. в 16-00 в школе прошла игровая спортивно-развлекательная программа для младших классов **"Тяжело в учении - легко в бою"**. Ребята с большим удовольствием участвовали в эстафетах, перетягивали канат и даже спасали "раненых бойцов".

Участвовали 2 команды по шесть человек. Капитаном команды "Бойцы" был избран

Максим Шорохов, капитаном команды "9 рота" - Артем Томилин. Ребята получили Дипломы, попили сладкой газировки с печеньем и остались довольны праздником!

Программу подготовили и провели работники СДК Юлия Петровна Коломыченко и Сутугина Светлана Николаевна.



 23 февраля!



## **УВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ КВЕСТ**

23 февраля в России и ряде других стран постсоветского пространства отмечается День защитника Отечества.

Он учрежден 27 января 1922г. в Российской Социалистической Федеративной Советской Республике (РСФСР). Соотносится непосредственно с Красной армией, датой ее формирования и сражениями с Германской имперской армией в феврале 1918г.

День защитника Отечества в России считается днем воинской славы, праздником мужчин и женщин, которые участвовали в защите Родины!

19.02.2021г., в преддверие праздника, в нашей школе состоялись мероприятия для будущих защитников Отечества. Для ребят начальных классов была проведена конкурсно - игровая программа, а для средних и старших классов - увлекательный квест!

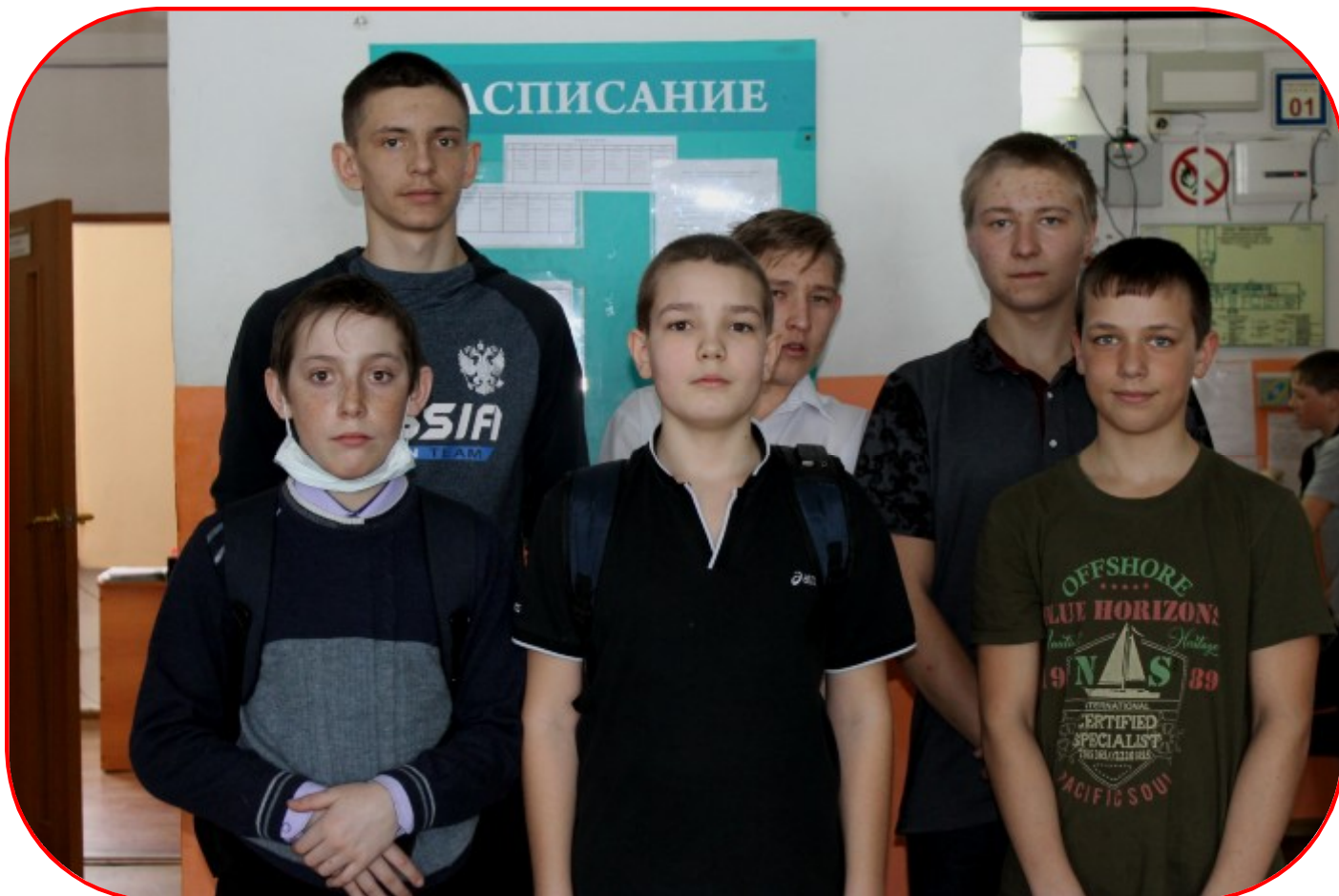






**23 ФЕВРАЛЯ**





23 Февраля





*С Днем Защитника Отечества!*

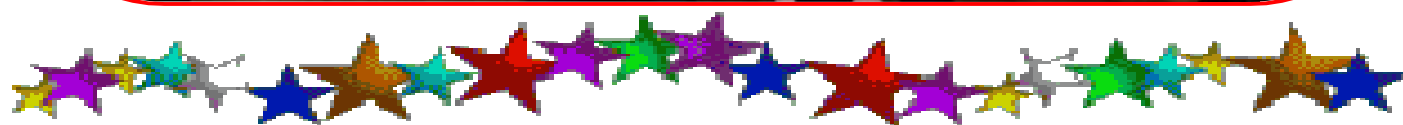






**С днём защитника  
★ Отечества!**











# С 23 февраля!

Мы готовились серьёзно к 23 Февраля. Дети рисовали и раскрашивали картинки, посвящённые Дню защитника Отечества и разучивали небольшие стихотворения. Из маленьких красочных листочков мы сотворили

большую праздничную стенгазету во славу всех мужчин, больших и подрастающих.

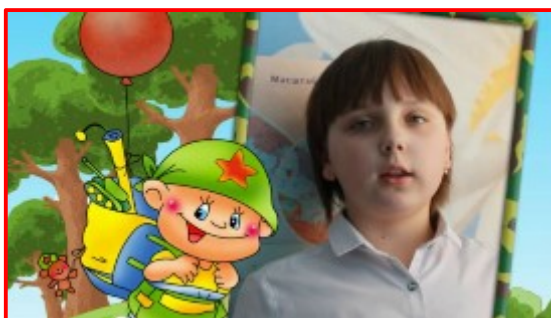
Стихотворения читали на видеокамеру, и потом этот поздравительный видеоролик разместили в интернете.

### Вот несколько пожеланий для учителей:

- Поздравления, учитель, принимайте в день мужской. Педагогика, как битва, не грозит вам в ней покой!
- Для задорных подопечных эталоном всегда быть!
- Ваша служба тяжела, опасна, служите в учительских войсках...
- Пусть вам радость дарят детки, кайф ловите от работы!

### Для мальчишек:

- Побольше ешьте дома каши, чтоб вы здоровыми росли!
- Проявляйте даже в школе мужество и героизм!
- Будьте в спорте и учёбе впереди и лучше всех!
- Сердце храброе иметь, делать многое уметь!
- Чтоб учиться не ленились, с 23 Февраля!



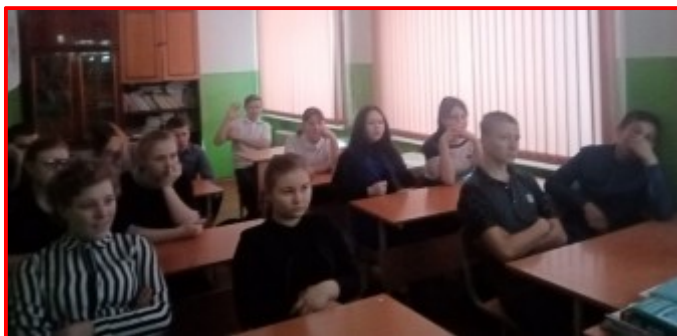


## ФИЛЬМ "ПОДОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ"

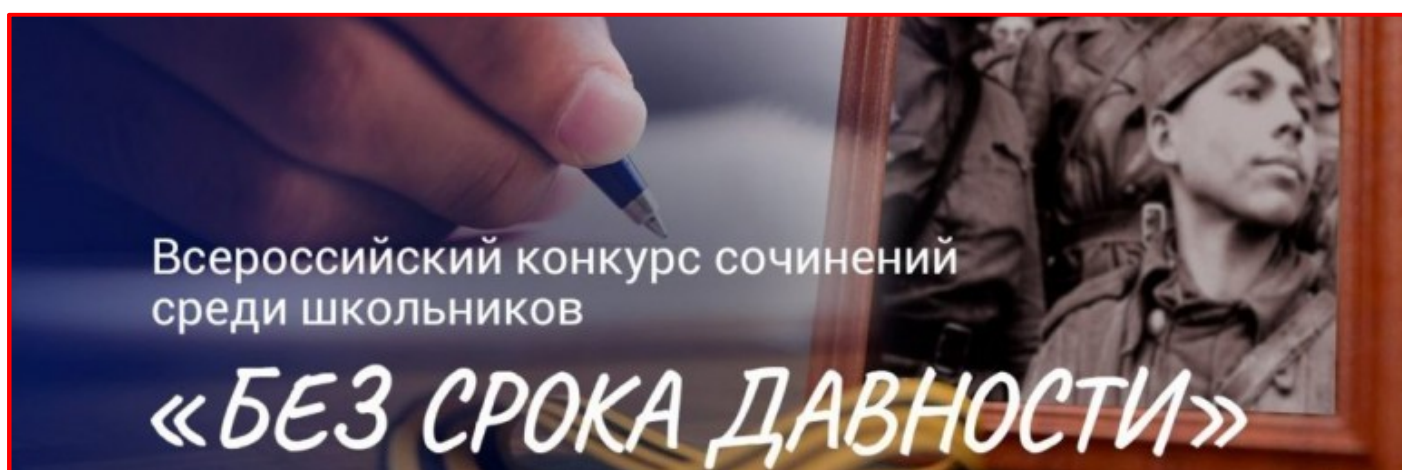
20.02.2021г., в честь предстоящего праздника «Дня защитника Отечества», в нашей школе состоялся просмотр потрясающего фильма «Подольские курсанты» для 9-11 классов.

Октябрь... 1941 год... Подмосковье. Около трёх с половиной тысяч курсантов подольских артиллерийского и пехотного училищ получают приказ занять оборону на

Ильинском рубеже и совместно с регулярными частями 43-й армии сдерживать наступление фашистских захватчиков, пока не подойдёт подкрепление. Погибая, вчерашние мальчишки держат оборону от многократно превышающих сил немцев и на двенадцать дней становятся преградой на пути врага к Москве.



Алексеева Александра, ученица 9 класса



28.02.2021г. в п. Шушенское прошёл Муниципальный этап Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности», в котором учащиеся нашей школы приняли непосредственное участие и заняли призовые места.

Коломыченко Александра, ученица 7 класса, за сочинение «Мой прадед» заняла 2 место, куратор - Быстрицкая Т.Н.

Путнина Марина, ученица 8 класса, заняла 3 место за сочинение «О фильмах, книгах и музыкальных произведениях»,

**созданных в годы Великой Отечественной войны»,** куратор – Быстрицкая Т.Н.

2 место заняла Стародубцева Анастасия, ученица 6 класса, за работу под названием

**«Письмо в прошлое»,** куратор – Гончарова Г.О.

Предлагаем вашему вниманию тексты этих сочинений.

### **Мой прадед**

**Нет героев от рождения,  
Они рождаются в боях.**

А.Т. Твардовский

Очень много сейчас снимается фильмов о войне, много публикуется воспоминаний героев. Как же описать те события в своём сочинении?.. Что можно взять за основу?..

В своём очерке я хочу рассказать о моём прадедушке, отце моей бабушки, который прошёл всю войну до самого победного салюта, выжил и вернулся героем!

Мой прадед, Карасёв Фёдор Степанович, родился восемнадцатого октября тысяча девятьсот двадцать третьего года в городе Боготол Красноярского края. В семье после него родилось ещё восемь братьев и сестёр. Он – старший, помощь и опора для отца и матери, ушёл на фронт, когда ему едва не исполнилось и восемнадцать лет, с двадцать первого июля тысяча девятьсот сорок первого года. Прадед окончил школу-семилетку, обладал исключительной природной грамотностью и каллиграфическим почерком. Служил связистом, получил звание старшего сержанта. Освобождал Болгарию, Венгрию, Польшу, Чехословакию, Румынию.

Когда объявили победу, прадед и его боевые товарищи думали, что всё, войне конец, и они долгожданными, живыми и счастливыми вернуться домой, в свои семьи. Но нет!.. На станции Боготол им даже не дали увидеться с родителями, сразу всех перебросили на восток. И он вернулся домой только в сорок седьмом, отслужив ещё и срочную службу. Познакомился с моей прабабушкой. У них родилось трое детей. Послевоенная медицина была развита слабо, поэтому двое старших детей умерли ещё малышами от болезни.

Осталась только моя бабушка, Старосадчева Людмила Фёдоровна, старшая дочь которой и есть моя мама.

Брат моей мамы, мой дядя, увлекается составлением родословной нашей семьи. И он с большим удивлением для нас всех узнал, что на общероссийском сайте «Подвиг народа» есть информация о том, что Приказом подразделения номер двадцать восемь от восемнадцатого мая тысяча девятьсот сорок пятого года издан Наградной лист о присвоении медали «За отвагу» прадеду.

Думал ли тогда мой прадедушка о каких-то подвигах или хотя бы просто значимых событиях в его жизни? Нет! Они просто добывали Победу для страны, ковали её своей смелостью, доблестью и отвагой. Все до единого!

Пока мы будем помнить наших героев, будет жива и наша история, наша Россия!

Коломыченко Александра

### **О фильмах, книгах и музыкальных произведениях, созданных в годы Великой Отечественной войны**

1941 – 1945 годы были страшным испытанием, но в то же время почти самыми плодотворными годами для кинематографа, писательства, композиторства. В годы Великой Отечественной войны было создано более сотни фильмов, книг, песен и других музыкальных произведений. Работники кино, композиторы и писатели трудились наравне с народом, приближая общим трудом победу.

В те годы документалистам некогда было отдыхать, ведь народ хочет знать, что происходит на передовой. Кадры получали во время сражений. Кинооператоры снимали сюжет, находясь под обстрелом. В студиях непрерывно обрабатывалась пленка людьми, будучи в ужасных условиях, отдыхать некогда. Эти кадры ждет вся страна. Во время войны появились такие известные фильмы, как «Радуга» М.С. Донского, «Парень из нашего города» А.Б. Столпера, «Оборона Царицына» Георгия и Сергея Васильевых, «Разгром немецких войск под Москвой» Леонида Варламова и многие другие. Последний был награжден Сталинской премией и Оскаром.

Также события войны отражены в книгах писателей – фронтовиков. Они внесли весомый вклад в художественную литературу. Многие писатели – фронтовики не прошли войну. Те, кто



прошел, прожили дольше и умерли от старости. Кто-то умер от старых ран, а кто-то остался на всю жизнь инвалидом. В их произведениях можно узнать обо всех испытаниях и подвигах людей. Было написано более сотни книг различных жанров. Вот некоторые из этих книг: «Молодая гвардия» Александра Фадеева, «Волоколамское шоссе» А. Бека, «Русские люди» К. Симонова, «Нашествие» Л. Леонова и многие другие книги.

Роль музыки во время войны была чрезмерно высокой. Она складывалась обо всем, что происходило. Музыка поднимала боевой дух всех людей. Композиторы – фронтовики и эвакуированные композиторы – все занимались своей творческой деятельностью во время войны. Много песен и мелодий было создано за эти годы. Вот некоторые из них: «Жди меня», «В лесу прифронтовом», «Вечер на рейде» и многие другие музыкальные произведения.

Роль фильмов, книг, музыкальных произведений в войне очень велика. Все они поднимали боевой дух и веру в победу не только у солдат, но и у людей, находящихся в тылу.

Путнина Марина

## Письмо в прошлое

*Пока мы помним прошлое,  
у нас есть будущее.  
Н. Ткачева*

Захожу в музей нашего села. Остановливаюсь около стенда с солдатскими письмами с фронта. Каждое из них – история чьей-то семьи. Пожелтевшие треугольники исписаны карандашом: «Здравствуйте, дорогие родные...», «В первых строках моего письма...», «Боевой привет с фронта...», «Бьём фашистских гадов...».

Это письма из прошлого. И сразу в голову приходит мысль: «Надо написать письмо в это прошлое». Написать тем, кого нет уже в живых, кто погиб семьдесят пять – восемьдесят лет назад. Но как доставить это письмо?

Ах, если бы была Машина Времени! Многие хотят посмотреть в будущее, но оно зависит от нас самих. А мне хочется заглянуть в прошлое и передать моё письмо кому-нибудь, чтобы его прочитали всем, кто там жил.

Вот что я бы написала.

«Здравствуйте, дорогие граждане!

В первых строках моего письма сообщаю, что зовут меня Анастасия, и живу я в двадцать первом веке. Пишу вам, погибшим, не дожившим до Великой Победы.

Вы, конечно, не знаете всех ужасных чисел. В Великую Отечественную войну наша страна потеряла двадцать семь миллионов человек: взрослых, детей, бабушек и дедушек. В каждую минуту погибало четырнадцать человек. Это очень страшные числа. Если бы каждому погибшему человеку посвятили минуту молчания, то население Земли замолчало бы на пятьдесят один год...

Вы не дожили до Победы тысяча девятьсот сорок пятого года. И о вас не забудут. В малых сёлах и больших городах стоят вам памятники и обелиски.

**И грозные строки взывают с гранита:**

**«Никто не забыт, и ничто не забыто».** (Ольга Берггольц)

Много фильмов снято о войне. Мой любимый фильм – «Они сражались за Родину». Немало песен. Моя любимая – «Катюша». Стихотворение С. Я. Маршака «Мальчик из села Поповки» вызвало у меня слёзы сочувствия ко всем сиротам, которые остались без родных.

Не бойтесь, мы помним о вас. Не думайте, что наше поколение никудашное. Есть, конечно, такие люди, которым вы безразличны, им не нужна память о прошлом. Но мы растём, умнеем и хотим быть похожими на вас, чтобы ничего не бояться и быть готовыми защитить свою землю.

Я считаю, что мои родители, учителя правильно нас воспитывают. Папа мне рассказывал про своего деда. Мой прадед был танкистом, подорвал несколько вражеских танков, имел много наград.

Я заверяю вас, что мы сделаем всё, чтобы на земле был полный порядок. С сим остаюсь, преклоняясь перед вашим мужеством, стойкостью, ваш потомок Стародубцева Анастасия».

И вот с этим письмом я отправляюсь на Машине Времени в прошлое.

...Слышу стон. Раненый.

Перевязываю рану и помогаю доставить его в медсанбат. Вот я в разведке. Из учебников истории знаю, где фашисты сейчас. Сообщаю в штаб эти сведения...

Но пора возвращаться в настоящее.

Родина, страна моя, от меня и моих одноклассников, друзей заверяю, что мы постараемся вырасти хорошими людьми и сделаем всё, чтобы не было войны никогда.

А письмо я передала тому раненому солдату...

Стародубцева Анастасия

## **Перепись населения**



«Перепись населения – это общий процесс сбора, обобщения, оценки, анализа и публикации демографических, экономических и социальных данных о всем населении, проживавшем на определенный момент времени в стране или ее четко ограниченной части.»

В развитом, демократическом обществе полная и точная информация о населении дает важные исходные данные для управления всеми сферами жизни общества.

В переписях населения изучаются следующие вопросы:

1. Численность и размещение населения по территории страны, по городским и сельским типам населения, миграция населения;
2. Структура населения по полу, возрасту, брачному состоянию и семейному положению;
3. Структура населения по национальной принадлежности, родному и разговорному языку, по гражданству;
4. Распределение населения по уровню образования, по источникам средств существования, по отраслям народного хозяйства, по занятиям и положению в занятии;
5. Число и структура семей по целому комплексу социальных характеристик;
6. Рождаемость;
7. Жилищные условия населения.

Росстатом был организован **конкурс детских рисунков, посвященный Всероссийской переписи населения.**

Задача – показать на рисунках свою страну и то, как в ней будет проходить перепись населения.

**В нём приняла участие от нашей школы Елена Горбунова, ученица 4 класса.**

## **ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС "ИСТОРИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ"**



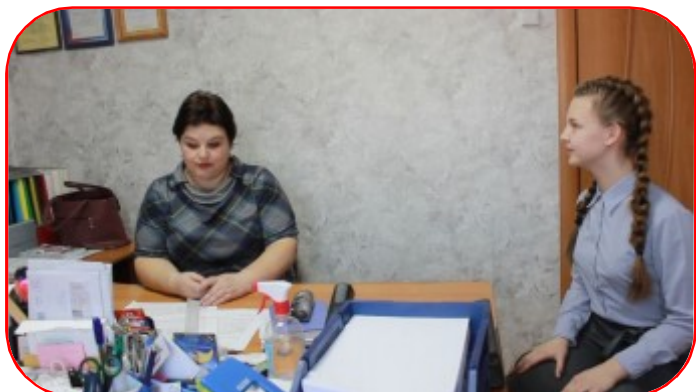
Александра Коломыченко, ученица 7 класса, решила участвовать во Всероссийском конкурсе «История местного самоуправления». А для этого нужно было познакомиться с работой органов местного самоуправления. Поэтому во вторник, 2 марта, с утра, мы направились в администрацию Иджинского сельсовета, чтобы взять интервью у главы сельсовета Филипова Сергея Николаевича.



Узнали, как проходит рабочий день, каких успехов удалось достичь и какие сложности бывают в работе. Интересным был ответ на вопрос: «Какое желание загадали бы вы золотой рыбке?»

- Пусть будет мир на Земле, и остальное всё получится! – так ответил Сергей Николаевич.

С работой Совета депутатов, главной из которых, является, обращение граждан, Александру познакомила депутат на постоянной основе Лыскова Екатерина Васильевна.



## Мастер - класс



Накануне праздника 8 Марта у нас в пресс – центре «Отражение» прошёл мастер – класс по изготовлению тюльпанов из бумаги, который проводили Лахно Максим, ученик 4 класса, и Горшкова Наталья, ученица 7 класса. Ребята увлечённо и подробно рассказывали и показывали весь процесс рождения из бумаги симпатичных цветочков. Желающие научиться, также увлечённо и старательно, выполняли всё, что им показывали и рассказывали молодые «учителя».

## АКЦИЯ «ВЕСЕННИЙ СУВЕНИР»



05.03.2021г.  
в нашей школе была проведена акция: **"Весенний сувенир"**. Ребята начальной школы изготовили для мам подарки в честь предстоящего праздника 8 Марта.







## АКЦИЯ "СИМВОЛ ЧИСТОТЫ"



05.03.2021г. в СДК прошла акция "Символ чистоты". После долгой и снежной зимы просыпаются подснежники. Ребята изготовили своими руками аппликации из цветной бумаги, которые с большим удовольствием дарили односельчанам в день проведения концерта, посвящённого женскому дню 8 Марта.



«В этот чудесный мартовский день мы собрались здесь, чтобы поздравить вас со

сцены, уважаемые наши женщины, любимые мамы, бабушки, тёти, сестрёнки,



одноклассницы – девчонки, с вашим прекрасным праздником! Не хватит никаких слов, чтоб выразить всё наше восхищение вами, вашими качествами и талантами. И сейчас мы желаем вам всегда оставаться такими восхитительными!

Девочкам цвести, как цветут подснежники с наступлением весны. Украшать и радовать мир своей молодостью, энергией и чистой красотой. Пускай ваши звонкие и мелодичные голоса разбудят в сердцах людей все самое светлое, доброе и радостное, что есть на этой земле.

Пусть сегодня ни у кого из вас не будет огорчений, обид, переживаний. Сбудутся все маленькие и большие мечты. Все проблемы решатся как бы вдруг, как бы невзначай. А если всё это будет, ну, хоть чуть-чуть, хоть самую малость, значит - это весна, значит - это март. Значит - это в ваш праздник

происходят чудеса. И пусть так будет всегда! И пусть жизнь ваша будет как праздник!

Счастья вам и здоровья!» - Такие чудесные слова прозвучали из уст юных ведущих Колодкина Александра и Лахно Анастасии.

В исполнении младшего состава вокальной группы «Иджиночка» для всех виновниц этого замечательного весеннего праздника прозвучали песни «Человек хороший», «Завалинка» и «Красно солнышко», солистками которой были Анастасия Сутугина и Кира Туркова. Старшие девочки вокальной группы исполнили песню «Звёзды молчат». Александра Коломыченко спела песню «Молчание сердца», Оксана Якубович – песню «Баба Яга», Анна Шишлянникова с Татьяной Сутугиной – песню «Хочу шалить». Руководитель вокальной группы «Иджиночка» Лыскова Екатерина Васильевна с Анастасией Лахно спели песню «Только не терять».





## НЕОБЫЧНЫЙ УРОК РУССКОГО ЯЗЫКА



11.03.2021г. ребята 7 класса осваивали новую форму урока развития речи – **урок-репортаж**.

Коломыченко Александра вела свой репортаж из кабинета учащихся 3 класса во время урока математики. Якимова Анастасия и Зюлькин Степан - из кабинета истории.

А вот Крихно Андрей и Жаворонков Матвей выбрали для репортажа столовую. На ближайшем уроке был организован просмотр и анализ получившихся видеорепортажей.

Дети получили представление о репортаже как о жанре, узнали о том, как строится репортаж, сформировали умения: отличать репортаж от других жанров, редактировать готовые репортажи, а также научились писать репортаж и проводить его.

От имени ребят хочется сказать большое спасибо тьютору Л.И. Бердниковой, работникам школьной столовой, учительнице истории Е.Г. Киевской и учительнице начальных классов А.А. Козловой за понимание и поддержку.

Т.Н. Быстрицкая, учитель русского языка и литературы

## МАСЛЕНИЦА



Любили на Руси праздник «Проводов Зимы» — Масленицу, потому и праздновали широко — в народе и по сей день сохраняются поговорки: «не все коту масленица», «не житье, а масленица».

Это — самый веселый, народный и сытный праздник, длящийся целую неделю. Если в первые три дня крестьяне еще занимались хозяйственными работами, то с четверга работать запрещалось, и начиналась «Широкая Масленица». ДРУГОЕ НАЗВАНИЕ праздника — Комоедица.

А сама кукла — МАСЛЕНИЦА — олицетворяла прожитую холодами и бедами. Поэтому и сжигали ее с радостью и с песнями.

Зиму с ее

14.03.2021г. в с. Иджа прошел праздник «Проводы зимы».

И самые главные участники этого старинного и всеми любимого праздника, конечно, были школьники. Дети с большим удовольствием и азартом принимали участие во всех играх и конкурсах, в катании на лошадях.

А Данил Тихомиров 2 раза взобрался на столб за призами.

Школьные повара тоже не остались в стороне – подкармливали подрастающее поколение своими праздничными вкусняшками.

Все остались довольны и благодарны работникам Дома культуры за приятные минуты отдыха.



## ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ! УРОКИ ЛОГОПЕДА!!!



Детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в жизни приходится не просто, а учиться в школе особенно нелегко.

А ребятам, имеющим дефекты звукопроизношения, труднее вдвойне. Их письменные работы всегда с ошибками, по чтению и письму – плохие отметки. Их высказывания не всегда понятны окружающим. Дети становятся замкнутыми, у них мало друзей, они не общительны.

Нарушения речи могут быть разными: от неточности произношения одного или нескольких звуков до сложных дефектов,

затрагивающих все компоненты языковой системы. Но, в любом случае, речь тесно связана с другими сторонами психики ребёнка: мышлением, вниманием, восприятием, памятью, воображением.

Правильное звукопроизношение необходимо ребёнку для уверенного общения, успешного обучения, грамотного чтения и письма. Для этого в школе создана логопедическая служба. Считается, что только логопед в состоянии уловить все нюансы искажения звуков и чётко, кратко, доступно объяснить суть исправления неточностей. Это



каждодневный, рутинный труд ребёнка и специалиста. Однако исправлением звука логопедическая работа не заканчивается. Требуется длительная работа по закреплению звука в слогах, словах, предложениях, и наконец, в самостоятельных высказываниях. И здесь без помощи родителей, учителей и ближайшего окружения ребёнка никак не обойтись. Занятия родителей с детьми не только желательны, а необходимы! На своих занятиях логопед занимается не только коррекцией звукопроизношения, развитием лексико - грамматических категорий языка, обогащением словарного запаса, развитием связной речи, но и развитием мелкой моторики рук, ориентировкой в пространстве и на листе бумаги.

Мы занимаемся различными видами штриховки, конструированием из бумаги, из конструктора «Lego», лепим из пластилина, складываем пазлы, вырезаем из бумаги. Очень много рисуем и раскрашиваем. Для развития памяти и связной речи учим стихи, разыгрываем театрализации при помощи настольного и пальчикового театра.

Ребята становятся раскрепощённые, активнее, не стесняются собственной речи, которая благодаря систематическим занятиям становится плавной, красивой и правильной. Работа над правильным произношением – это большой каждодневный труд, который обязательно бывает вознаграждён, но добиться этого можно только если добросовестно и кропотливо выполнять все рекомендации и задания логопеда.

Мазай Елена Ивановна, учитель – логопед, учитель - дефектолог

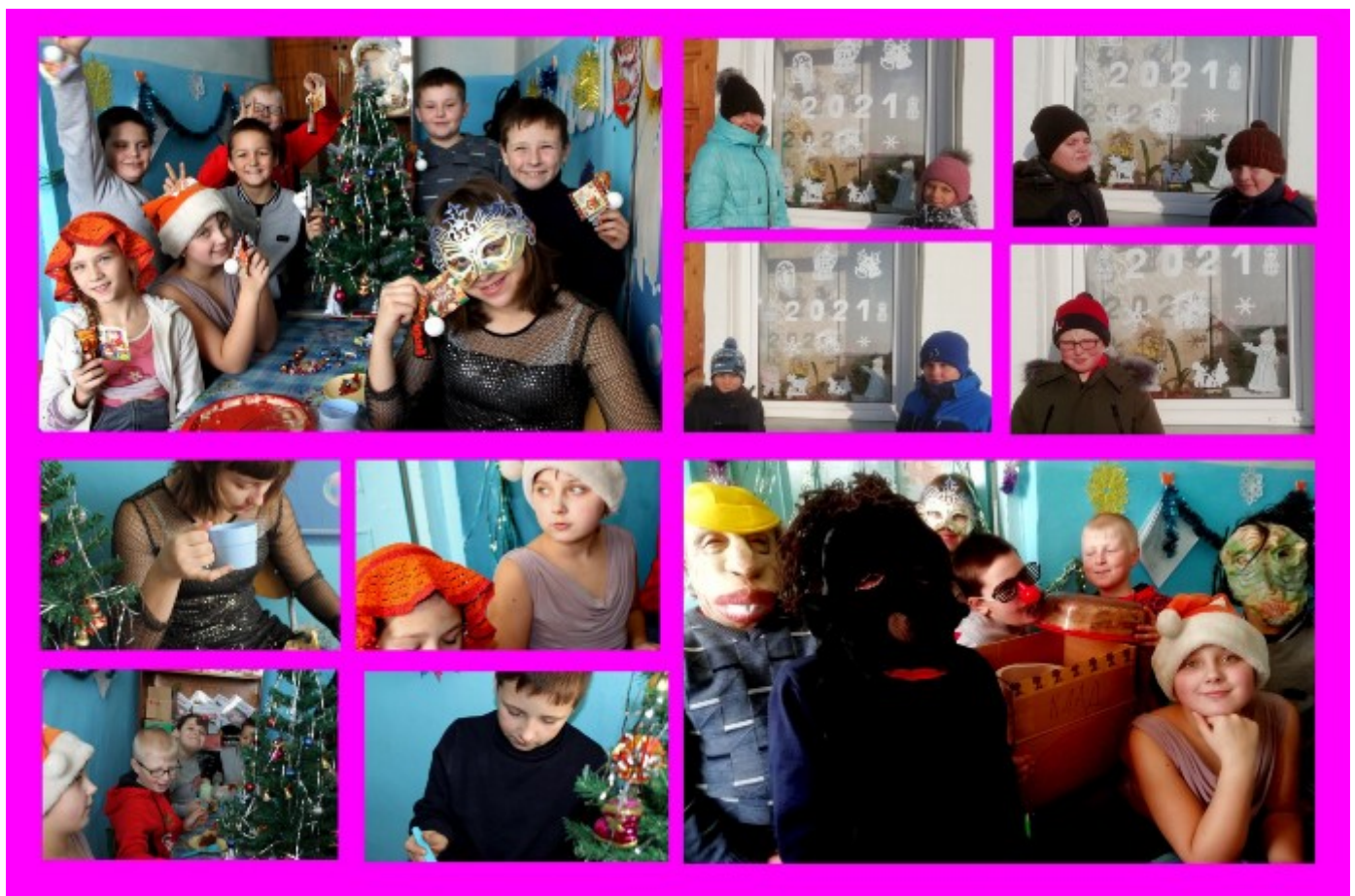
## А У НАС, А У НАС...

А у нас в пресс – центре всю четверть кипела работа. Всё также рисовали, раскрашивали, оформляли, разучивали стихи, частушки, вели фото и видеосъёмку.

Собирались за круглым столом по поводу наступившего Нового года, чтобы попить чай с

конфетами, поговорить, поиграть. Были поиски клада, песни про ёлочку, викторина и загадки.

8 Марта тоже не оставили без внимания. Поиграли в игру «Теремок» на новый лад, отвечали на вопросы, пили чай, общались.







# 8 Марта





# НЕМНОГО ЮМОРА

Решаем с дочерью задачку по математике:

Указать, насколько одно число больше или меньше второго.

И собственно вопрос: — Какая разница между числами 7 и 12.

И естественный ответ моей дочери: — БОЛЬШАЯ!

\*\*\*

- Мам, а ты пионером была?

- Была.

- А что вы делали?

- Жгли пионерские костры, собирали металлолом, макулатуру...

- Как бомжи, да?

\*\*\*

Учительница биологии спрашивает:

- Когда нужно собирать яблоки?

Петя:

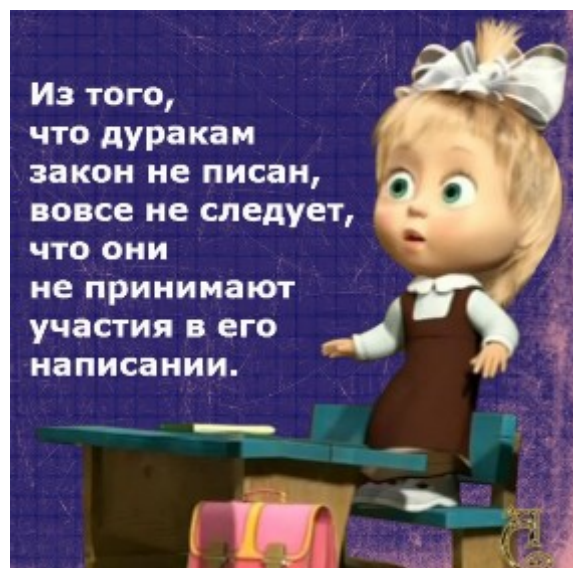
- В августе!

Маша:

- В сентябре!

Вовочка, с видом знатока:

- Когда собака привязана!



Юмор: Алексеева Александра  
Редактор: Бердникова Л.И.  
Корректор: Быстрицкая Татьяна Николаевна

с. Иджа, ул. Советская, 12 «А», тел: 24-5-74,  
email: [idzhashush@mail.ru](mailto:idzhashush@mail.ru)  
Пресс- Центр «Отражение»,  
МБОУ «Иджинская СОШ»

Тираж выпуска: 10 экземпляров,  
Дата выпуска: апрель 2021 г.

ВЕСЕННИЕ

Каникулы

Начались

